

## 3年级好句

1.  
来到田野，农民伯伯都在忙着播种，春天是播种的季节，春天勤劳了，秋天就必定丰收。农民伯伯们弯着腰，但还是能感觉到他们的脸上充满着欢欣的笑容，虽然不是秋天，但沉甸甸的收获似乎就在眼前。这也是春天，带来希望的春天。

2.  
天上风筝渐渐多了，地上孩子也多了。城里乡下，家家户户，老老小小，他们也赶趟儿似的，一个个都出来了。舒活舒活筋骨，抖擞抖擞精神，各做各的一份事去。一年之计在于春；刚起头儿，有的是工夫，有的是希望。

3.  
爱春天里的鸟叫和一切充满活力的可爱的生灵，尤其是那可爱的燕子。我常在电线上搜寻她们，因为电线上的她们，像五线谱上小巧玲珑的音符，配着“唧啾”的叫声，在鸣奏着春天的第一乐章。

4.  
春雨是从天上来泥泞是从地上来我是从春雨的乐曲呼唤中来。春雨精心的浇灌着大地。于是柳树绿了桃花开了小鸟欢唱了。万物在春风的吹抚下醒来了在春雨的滋润下生长了。正如古诗所颂：天街小雨润如酥草色遥看近却无。

5.  
清晨，带着温馨的心事漫步在河畔，不经意间，春天柔嫩的气息湿润了我干涸的视野，我仿佛听到了一种蓬勃的声音萦绕在耳边，像燕莺缠绵，似笙箫悠远，若利箭离弦，如浪蝶翩跹。沉醉其间，春色在梦尖盘旋。

6.  
阵阵春风吹过大地，大地变绿了；吹过大树，树叶轻轻摇动，好像在跳舞；吹过小河，河水在欢腾地歌唱。

7.  
他们像泥鳅那样一下子钻入水中，一会儿又在不远处露出一个个水淋淋的小脑袋。

8.  
春天在学校里，春天到了，新的一学期又开始了，一年之计在于春，学校也热闹起来了，他们坚信，春天的播种，秋天必有收获。因为有播种的时期就有收获的时候。春天让学校更加生机勃勃，小朋友们啊，脱下了冬装，换上了薄薄的衣裳。

9.  
春雨轻寒，念落诗笺，指尖凝香，飘过天涯。斜风细雨，荡漾一汪春水，梨白杏红，醉了谁的眼眸？凭栏倚，望尽雨帘，却望不到你的身影。

10.  
还有的是花骨朵儿，害羞得不敢出来。一阵微风吹来，桃花几片花瓣落了下来，落在你的肩膀上，落在你的头顶上，落在你的鼻尖上，让你沉醉在这里。

11.  
透过我家的一扇窗户向外看，一排排像军人的树已经苦苦地熬过严冬，再次长出树叶，那碧绿的树叶就像一件完美的军服，给这些熬过漫长严冬的军人们送上温暖。小鸟们被鸟巢里的闷气受够了，它们在户外呼吸新鲜的空气，一丝丝春风带给它们无比凉爽，小鸟唱起动听的歌，歌唱它们的无比自豪。每一个角落都在变，变成比严冬，比秋天，比仲夏不一样的家园。

12.  
迎春花开，不仅绽放的是一种美丽，更重要的是，迎春花还是春天的使者，它要告诉人们：春天已经来了！于是，在迎春花深情的呼唤下，春

风来了，轻轻的，柔柔的，暖暖的；春雨来了，细细的，润润的，绵绵的；春花也都开了，红的，白的，粉的。

13.

春天像一双奇妙的手，把小花小草从土里拔了出来，把嫩芽从枝条上抽了出来。

14.

春天，花草苏醒了，蒲公英也抢着发芽了。一时间，花坛里，花草像赶集似的都聚拢过来，让春天更加灿烂、更加美丽。下过了第一场春雨，竹笋从地里使劲钻出来，脱掉了一层层黄绿色的外衣，长成了健壮的竹子了，小蝴蝶也飞来了，她们在花间翩翩起舞，美丽极了。

15.

不知什么时候，滴起了春雨，轻轻的，听不见淅沥的响声，像一种湿漉漉的烟雾，轻柔地遮蔽大地。太阳带来了晴朗。整个世界像刚洗过似的，空气清爽，沁人肺腑。呼吸一口，甜丝丝的，像喝了蜜一样。春风和煦，春回大地，万物生机，好一幅秀丽山水画。

16.

寒冷的冬天过去了，美丽的春天来了。春姑娘给大自然换上了春装，让世界变得更美丽了。

17.

春天在那里？春天就在绿色的森林丛中。树叶长出了翠绿的叶子，树上有了一个个嫩叶子包，到了后来它就会越长越多，像一朵朵绿色的花朵一样，后来变成深绿的了，也更美了。

18.

春天，隐藏在那嫩绿的青草坪上。那些刚刚探出头来的小草，正害怕的注视着外面的世界，用小小的眼睛小心地看着每一个从它身边走过的高大的人类，猜测着他们的行踪。

19.

阳春三月，到处都能听到布谷鸟的阵阵啼鸣声，它像在提醒人们别误农时，及早春播。

20.

春天来得好快，悄无声息、不知不觉中，草儿绿了，枝条发芽了，遍地的野花、油菜花开得灿烂多姿，一切沐浴着春晨的曙光，在春风中摇弋、轻摆，仿佛少女的轻歌曼舞，楚楚动人。

21.

“千山花草碧，万树杏花飞”，春姑娘就这样来到了人间。春姑娘来到的那一刹那，大地就复苏了。小草从土地里探出头，大地像披上了“绿毯子”；小花结出了花骨朵儿，为“绿毯子”增添了许多色彩。

22.

春天鸟语花香，春风吹到身上很暖和，想哈哈手抚摸着，小冤家们脱掉厚厚的棉袄，换上了笨重的运动服，争着向田野跑去。

23.

在春天温暖的阳光下，和其它一些鸟儿一起，忙着筑巢，忙着捕食忙着谈情，忙着生育。它们整日里鸣叫不已欢歌不断，仿佛是在诉说春天的故事，仿佛是在歌唱春天的美好。

24.

人世间的真情就像一张大网，时刻温暖着人的心扉，就如哈哈爱一样，永无止境。

25.

在树林里，许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着，高兴起来，便唱出清脆悦耳的曲子，和煦的春光吹拂着小河，河水忽然被一阵悦耳、动听的笛声所牵动，放眼望去，一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢！

26.

春天的雨是连绵的、柔和的，它滋润着大地，抚摸着大地，小声地呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，他们竟悄悄地汇成了小河，积成了深

潭。啊，原来是春雨给潭水带来绿色的生命。春天来的好快，悄无声息、不知不觉中，草儿绿了，枝条发芽了，遍地的野花、油菜花开的灿烂多姿，一切沐浴着春晨的曙光，在春风中摇弋、轻摆，仿佛少女的轻歌曼舞，楚楚动人。

27.

来来往往地穿梭着忙碌的身影，乡村的田地里，农民们在播洒着希望的种子。

28.

那一朵朵美丽的粉色桃花让人眼花缭乱，那一朵在傲立枝头，这一朵好像在和她身旁的小蝴蝶交谈着，桃花们你挨着我，我挨着你，紧挨在一起，好似一群整日形影不离的好朋友，谁也离不开谁。远远望去桃花们像一片美丽的粉霞。

29.

漫山的枫叶红了，红得像晚霞，像火烧云，它们好像在和寒秋挑战，真是霜叶红于二月花。

30.

小草是绿色的天使，让大地充满生机；小草是大自然的精灵，给自己增添乐趣；小草是绿色的使者，赋予人们希望。

31.

春天，是万物复苏的季节，百花齐放。春天，是温暖的时节。春天，是最美好的季节。

32.

风，柔柔的吹；枝头，悠悠的闪；明媚的太阳，晒在身上，暖在心里，烂漫的春花。啁啾的小鸟，透露着春的灵秀，春的音乐，春的欢乐。啊，迷人的春天，孕育着一个多美好的春天！

33.

一两棵盛开的水红色的荷花，像是一个个少女含羞地露出她的红艳艳的

面孔、笑脸迎人。

34.

春天是美丽的，可以穿花裙子；春天是漂亮的，春天在百花丛中，伴着蝴蝶翩翩起舞。有春天就有美丽，是花儿们的美；有春天就有歌声，是小鸟的歌声；有春天就有舞蹈，是蝴蝶的舞蹈；有春天就有笑声，是人们的的笑声。终归一句话：我眼中的春天是充满生命力的。

35.

春风飞过大地，大地变成一幅清新的图画：被人们收割过的草木茬上，又倔强地冒出了新芽。不用人工栽培，它们就在春风的吹拂下生长起来。大地变绿了，衬托着红的、白的、黄的、紫的，五颜六色的野花，多美呀！春风吹来，那清新的花草气息，直往人心里钻，无论是谁，都会深深吸一口，像痛饮甘露一样畅快。多爽啊！

36.

春雨如丝、如雾、如烟、如潮。透着这缕缕蚕丝，世界的万物如同淡淡、蒙蒙的写意画，忽隐忽现。

37.

春姐姐已经悄悄地来到了我的身旁。太阳出来了，路边的小草更显得生机勃勃。它们不再是干枯的土黄色，而是渐渐地变成了幽幽的绿色。马路也不再是冰冷的了，而是开始渐渐地变温暖了。

38.

春天来了，真美啊！冰化了，花开了，鸟儿在叫，春风在吹，啊！美极了！我爱你啊，美丽的春天！百花齐放的春天！

39.

看那漫山桃花吐出粉香花蕊，引来蝴蝶蜜蜂丛间飞舞。其它花儿也渐渐放出花朵，可能也是来展示自己。这下好了，各色的花都有了春变的更加娇艳。当然春天可不止这些，还有发芽的树苏醒的大地和归来的燕子。

。

40.

柔弱的小草变得强壮了起来，不过野花没怎么变样，仅仅在夏日的照耀下变得更加灿烂了。

41.

小山岗换上了翠绿的新装，田野里的麦苗也喜欢春姑娘。每当早春即将来到，他们都急急忙忙穿好嫩绿的新装来迎接。春姑娘身着彩色的长裙来到时，他们在春姑娘的身旁载歌载舞，心里多么开心、激动啊！无忧无虑的小河静静地流淌着。

42.

雨后，空气更加清新，夹杂着泥土芬芳的味道，沁人心脾。瓦蓝色的，漂浮着大朵的白云，阳光暖暖地洒下来，透过树枝的间隙，光斑点点。树木显得格外青翠，鸟儿在枝头婉转的歌唱，仿佛唱不尽对春天的憧憬与向往。没有面朝大海，却依然拥有春暖花开。陶醉在这芳菲的季节，体味春天的絮语，心情神采飞扬。

43.

春天来了，杨柳也开始吐芽了。最初是鹅黄色的，看着看着一也就变成了淡淡的翠绿色了，人们不由的情不知禁的站在杨柳树下和它亲近。等到夏天快到的时候，它们又着上了深绿色，无私的奉献给人类一片片绿荫。

44.

春天来了，她好似一位音乐指挥家。她指挥喜鹊布谷鸟在枝头蹦蹦跳跳，唱出清脆婉转的歌谣；她指挥可爱的小羊羔在母羊身边跳跃。

45.

春天像个爱帮助别人的小天使，它让树换上新衣，它又让小树长的又高又壮。

46.

我和你携手并肩，踩着粉色的花瓣一路向前。看着漫天的桃花雨，我和你伴着凉寺的钟声，坐在凉亭中畅饮交谈。一壶花酿，一首琵琶曲，如

花般的爱情也在不经意中悄然绽放。

47.

春天，隐藏在微波粼粼的湖水上。那温暖的阳光照在小小的湖面上，水面泛起一层层起伏的波纹，只是想就给人一种温暖，一种舒服的感觉，好像我们离它很近很近，我们现在正闭着双眼，阳光也正照在我们的身上。

48.

春天像一柄刃薄如纸的刀，轻易就划开了我被冬之严寒冰封许久的心房。春天像母亲的手抚摸你，让你感到母爱的伟大。

49.

冬天如果是毁灭者，那么春天就是创造出万物的人，它赋予了万物新的生命，而拥有新生命的事物，会让世界有一个全新的开始。

50.

春姑娘乘着清风，带着温暖翩翩而来，她张开双臂，舞动着纤细的手，把碧绿洒满大地，把百花插上枝头。

51.

三月的春天是孕育的季节，一切都在萌芽阶段。柳丝轻摇，梢尖微点水面，漾起泛泛涟漪。“绿杨烟外晓寒轻”，杨柳堆烟，漫眼的是无际的嫩绿，感受着沁脾的清爽和温柔的抚摸。相信到了暮春，伴随着飘飞的柳絮，又是另一番动人美景！

52.

每当春风吹绿大地时，满城的花儿红了，千里的杨柳青了，燕子的翅膀给家乡带来江南春播的信息。

53.

突然，我惊喜地发现，在一处不起眼的农家小院的红墙上，耷拉下来的几束迎春花枝上，居然开出了些许米黄色的小花，那么心疼儿，那么惹人注目，跟冬天的凝固与严肃形成了十分鲜明的对比。那些花瓣颜色鲜



艳得有些透明，嫩黄的芽儿好像在透着热气，仿佛是一位天真的小姑娘站在一位饱经沧桑的老者面前，那么让人振奋和意外，悠忽间我的心底升起无限爱怜。

54.

钻进桃花丛深处，更是一派迷人的景色。这里：粉蕾娇娇，莹洁无瑕；那里：玉蕊楚楚，含露吐英。含苞的，娇羞滴滴；怒放的，玉立亭亭。那一簇簇晶莹如玉的素洁，如梦如幻；那一团团楚楚欲燃的粉红，如诗如画。春笑桃林，春闹桃林。一树树桃花清香袭人，旖旎多姿。身临这飘逸淡雅的境界，我的心经不住芬芳的袭扰，渐渐地陶醉了。

55.

再看看春天的天空吧。怎么天空也是五颜六色，使人眼花缭乱？啊，那是孩子们放的风筝。在蓝天白云映照下，千姿百态的风筝潇洒自如地飘舞着，飞升着，多么使人心旷神怡的景象啊！春天属于孩子们，天空属于孩子们，然而他们不是同时也在努力地打扮着春天，增添着春天的色彩吗？

56.

春天到了，田野里到处充满着勃勃生机。道路两旁的意杨树已经是枝繁叶茂，姿态优美；湖边的柳树也已是郁郁葱葱，在春风中摆动者柳条，仿佛在为行人舞蹈，姿态秀美；路边的小花，也借着神奇的春风露出了笑脸。天渐渐地暗下来，可眼前的风景却让我们依依不舍地。

57.

林子的泥土夹杂着清新的气味，草叶慢慢地探头，在树根，在灌木丛，在你的脚下，安静地蔓延着不为人知的浅绿。像淡淡的水粉。

58.

春风是和善的，春水是温柔的。春水总爱绿色，水面上浮着几片桃花的花瓣，浮着几点嫩柳的柳絮。岸边垂柳带来春的访问，惊动了池底冬眠的小鱼。春水总爱涓涓细流，平和而缓慢地流着，悄悄地侵蚀了寒冬的坚冰，悄悄地滋润了肥沃的春土，惊醒了小草，供小草破土而出。

59.

春伴着如烟、如雾、如纱的细雨，悄然地来了，给大地母亲换上了一件充满朝气的青衣。草儿，在微风的吹拂下，伸了个懒腰，直起了经受过一冬的考验的身子。在一阵阵春雨的哺育下，吸足了养分，换上了一件嫩绿的衬衫，显得越发可爱了。

60.

吹拂过绿叶的风，变的格外温柔，太阳也变得暖洋洋的，绿叶们则托出了一个娇嫩欲滴的花骨朵。微风中，它们轻轻摇曳着，害羞地露出了笑脸。

61.

春天的到来，她让南方远行的燕子，高兴地回到了家园。它们飞来飞去，跳上跳下感谢春天的到来。春天的到来，唤醒冬眠的动物，它们陆续走出洞穴，和朋友互相问候，齐聚在春光明媚家园，开始走向新的生活。

62.

大地完全被绿化了，随着春天的来。从仪表到心灵都焕然一新，整个春天都被绿色覆盖了。这春天，既给人以新的生命，也给人以新的希望。爱这美丽的春天。

63.

犹如一个画卷，以大地为纸，轻风为笔，涂满了蓬勃的色彩。她把绿绒带入原野、丛山之中；把璀璨的色调染于花朵上；把湛蓝覆盖于大海；将淡绿洒入湖塘中。春！如梦般甜蜜，如酒般香醇！

64.

转瞬间严冬已逝，春天已悄悄地来到人间。春天的阳光格外明媚，春姑娘展开了笑脸，太阳，红红的光束射过来，那温柔地抚摸你，像年轻的母亲的手。随着春姑娘的到来，青青的小草，破土而出，偷偷的从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。在公园里，到处都可以看见这一些生命力顽强的小草。

65.

哦！春雨呀，原来你跟着春姑娘一起来到大地，使大地生机勃勃，散发着清新的气息。你灵巧的手，拨动着人们的心弦，拨动着人们美好的希望。

66.

鸟儿从窝里飞出来，唱起了欢快的歌：“春天来了，春天来了，真呀真快乐！”温暖的太阳下，到处暖洋洋的，孩子们在温和的阳光下，快活的放着风筝，唱着歌。给大地带来一片生机和喜悦。

67.

那粉色的烟霞是桃花，走近一看，每一朵都那么鲜，那么美，像温柔娇弱的少女，像善良甜美的仙子。她们欢聚一堂，流露出止不住的兴奋。

68.

春风年年如期而至，吹过丘陵山岗，染就花红柳绿，吹得小溪拍手欢唱的时候，站在阳台上望着远方那依稀可见的原野，我尘封已久的思绪像种子一样，在春风的吹拂下开始在心田萌动，在暖暖的阳光中发芽，生长！

69.

燕子是春天的先驱。春天一到，燕子就从南方飞回北方。人们知道春天来了。燕子给春天增添了许多生气。

70.

春天，枝头长出了翠绿的小嫩芽儿，枝干不再光秃秃的了，而是抽出了小芽儿，他们不再是身披臃肿的白色大衣，而是穿上了浅绿色衬衣。

71.

春风春风像一把灵巧的小剪刀，在柳树秀美的长发上剪出了小小的嫩稚的小芽。

72.

在春天里，动物们也从沉睡中醒来。小草开始发芽了，大地上到处都显

现出欣欣向荣的景象。一眼望去，到处都是一片绿景象，就像一幅水彩画。

73.

迎春花全身黄灿灿的，远远望去，好像一片片小金叶。迎春花的叶子绿绿的，绿叶衬着黄花，没有大红大紫，也没有浓郁的芳香，更没有高大挺拔的身躯，迎春花更像不起眼的小草。可它们一片一片，整齐地排着队，好像在欢迎春姑娘的到来呢！不远处调皮的小鸟还在迎春花丛中叽叽喳喳呢。

74.

看那春天的雨，它是那么柔和、那么美丽、那么神奇、它滋润着大地，抚摸着大地。小草发芽了、大树长叶了、竹笋长高了、农作物也发芽了。难道这还不能证实春雨是神奇的吗？怪不得农民伯伯说：“春雨贵如油。”

75.

今天阳光明媚，晴空万里，没有一丝云彩。阳光暖暖的，照得人心头都亮堂堂的。

76.

小燕子拖着剪刀似的尾巴，回到北方的家乡，它们叽喳，叽喳地叫着，好像在说：春来了，春来了！

77.

雨是最寻常的，一下就是三两天。可别恼。看，像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，人家屋顶上全笼着一层薄烟。

78.

早晨，万物复苏，我也从睡梦中醒来，迅速穿好衣服，打开窗户，呼吸一下新鲜空气，啊！好大的雾呀！那茫茫的大雾如薄云又似烟，仿佛是从天际中垂下的帷幕。

79.

脚步情不自禁地被吸引到了室外。街上的楼阁掩映在白色、粉红色的树冠中，景色显得比往日更幽美了。同事拿出照相机，兴致勃勃地对着争奇斗艳的花朵频频拍摄，一帧帧精美的瞬间被定格下来，成了记忆中永恒的收藏。

80.

自古以来，有很多的诗人都很喜爱春天，赞美春天，是因为春天景色宜人，每一个地方都可以写进诗中。贺知章说：碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。杜甫说：两个黄鹂鸣翠柳，一行白鹭上青天。杜牧说：千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。

81.

我们来到小溪边，几条小鱼在水里欢快地游来游去，好像在说“春天来了！春天来了！”几只鸭子在一边唱歌一边跟小鱼游泳比赛，可高兴了，哦，春天在小溪里！

82.

春天的雨是连绵的柔和的，它滋润着大地，抚摸着大地，小声地呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，他们竟悄悄地汇成了小河，积成了深潭。啊，原来是春雨给潭水带来绿色的生命。春天来的好快，悄无声息不知不觉中，草儿绿了，枝条发芽了，遍地的野花油菜花开的灿烂多姿，一切沐浴着春晨的曙光，在春风中摇弋轻摆，仿佛少女的轻歌曼舞，楚楚动人。

83.

春天来了，迎春花急忙点头迎春风，首先展耀它那绚丽的黄色，不几天它一身挂满了黄花。之后是桃李争放也争芳的时机，我更爱桃花朵朵红。以前吸引过蜜蜂的桃花，还给我一段桃花蜜蜂情缘，我怎能不爱着朵朵桃花滴翠红。

84.

踩在她松软的泥土上，才知道生命的温床可以如此地平实。只要季节的老人飘然而至，所有沉睡的种子，都可以在这里孕育，并赋予生命一种变换的姿态。

85.

南园的春天，生机勃勃，富有意趣。春水初生，乳燕始飞，蜂儿采花酿蜜，鱼儿拥钩觅食，这些都是极具春天特征的景物，而远景透过窗户直入书房，使人舒心惬意，欢欣不已。这首诗生动传神，清新流转，读来令人神清气逸。

86.

春姑娘，我带着一身春寒，刚从不远处的迪化古城而来，只为你明媚的足迹，在那里，我看到了你欢快的讯息。春姑娘，请你驭风伴我回家，我不怕一路风尘的疲惫，只盼你舒广袖轻挥腕，早日也让我的家园披上一袭醉人的青翠。

87.

我终于明白了春天的色彩为什么这样丰富：是春姑娘手中的彩笔勤奋地挥动着；是稚气的孩子们天真地打扮着；是被人们忽视的小草默默地孕育着。尽情地享受着春的色彩的怡悦的人们啊，你为春天的色彩贡献了什么？

88.

春天伊始，经历了一个冬季的寒冷和才过去不久的倒春寒，春日的暖阳光顾了这座千年古城。

89.

春啊！当你到来时，万物因为你的温暖而活动了起来。蛇已不在洞里冬眠，狗也不再懒洋洋的，河里的冰溶化了，小溪正涓涓的流着，树也不再枯萎，而是绿叶新枝，世界因为你温暖而盎然。当你吹一口气时，花儿也开了遍地，红红绿绿地，不再是冬的满地枯草。

90.

踏上软绵绵的草地，微风吹拂，小草们纷纷摇动身子，争先恐后地睁大好奇的眼睛，欣赏这神奇而又美妙的世界。我不由俯身，它们的颜色是如此的青翠欲滴，这新鲜的嫩绿一定是春——这个多彩的调色盘中最美丽的色彩！

91.

春，绝对是一帧浸染着生命之色的画布。新绿、嫩绿、鲜绿、翠绿，满眼的绿色呀，温柔着我们的视线。还有那星星般闪动的一点点红、一点点黄、一点点粉、一点点紫呀，也惊喜着我们的目光。

92.

春雨一直在下。走进潇潇春雨里，清凉的雨丝随风飘洒在脸上，并不像冬雨那样的冰肌寒骨，所以人们脸上依旧泛喜悦的光彩。春雨是缠绵的，有点争先恐后的样子，好像是天空的倾诉，想融入大地的怀抱。早春像一幅画，随雨水畅快地滑下来，恰到好处地向四周流去，在深褐与浅绿、嫩黄之间，使泾川这个古老的城市就成了雨中的风景，孤独而美丽。

。

93.

成群结队的蜜蜂，呼扇着黄色的翅膀，嗡嗡地忙着采蜜；那五颜六色的彩蝶，也成双成对地翩翩起舞。

94.

小草具有顽强的生命力，它被温暖的春风吹拂，被甜润的雨露滋润，葳蕤于山川，平原；蓬勃在池沼，河岸。即使被人们遗忘的角落，坑坑洼洼，黑暗的地方，它也能顽强的生长，默默地经受着风雨的吹打。

95.

太阳像个老大老大的火球，光线灼人，公路被烈日烤得发烫，脚踏下去一步一串白烟。

96.

春姑娘，我带着一身春寒，刚从不远处的迪化古城而来，只为你明媚的足迹，在这里，我看到了你欢快的讯息。

97.

每当春天一到，燕子就从南方飞到北方，用泥巴和青草在屋檐下筑巢，夏天母燕产蛋孵小鸟，公燕和母燕轮流捉虫喂小鸟，秋天小燕子长成后，他们和爸爸妈妈一起飞往南方过冬。

98.

这春雨不紧不慢，疏密相间，是否轻柔似母亲之手，缠绵似微风飘逸，轻抚浸润着山山水水？天色微明，雨露如轻歌曼舞的姑娘在花草叶面跳舞，阳光出来一照，露珠变为蒸汽，若仙女一般轻烟缭绕升向天空。山也清秀，水也丰盈，人更显得精神。

99.

以往的哲学家对生命是爱恋或冷淡，只不过是他们的自爱心理有所不同而已，如同人对口味和色彩爱好之不同一样，没有必要深究。

100.

春天，不像夏天那样热情洋溢，不像秋天那样欣欣向荣，不像冬天那样晶莹剔透，却有着它独有的特色。春天，是万物复苏的季节，春天也象征着生命的诞生。

101.

太阳升起的时候，背对着阳光和自己的影子赛跑，河边的女孩把一种诺言，轻轻地抛给缓缓流淌流淌的水域，而我发现的残留在水面的涟漪，其实就是你眉宇间洋溢的笑靥。

102.

春天的雨更是绵绵的、柔和的。它滋润着大地、抚摸着大地，小声的呼唤着大地，在人们不知不觉的时候，它悄悄地汇成了小河，积成了深潭，流入了大海。

103.

园中各种各样的花草树木，在春雨的滋润下呈现出一派郁郁葱葱的景象，一片片绿油油的嫩叶，还残留着一颗颗晶莹的雨珠，在晨光中闪闪发光，显得格外苍翠多彩。

104.

春天，又迈着她轻轻脚步来了，来到了人们的身边，她带给了人们美好的希望，她把春天，又迈着她轻轻脚步来了，来到温暖传递给了我们每一个人。



105.

我也要做像春天一样的人，带走荒凉，留下繁华。我要做无私奉献的人，为人民做出贡献，那么我也会感到无比光荣。春天是一个可以奋发向上的季节，只要有付出，就有收获。就像春天一样，有许多诗人赞美他，比如：春色满园关不住，一枝红杏出墙来。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/r85bd9dku5.html>