

作文优美短句子

1.
能够破碎的人，必定真正活过。林黛玉的破碎，在于她有刻骨铭心的爱情；三毛的破碎，源于她历经沧桑后一刹那的明彻与超脱；凡高的破碎，是太阳用黄金的刀子让他在光明中不断剧痛，贝多芬的破碎，则是灵性至极的黑白键撞击生命的悲壮乐章。如果说那些平凡者的破碎泄漏的是人性最纯最美的光点，那么这些优秀的灵魂的破碎则如银色的梨花开满了我们头顶的天空。
2.
一辈子太短，要心情灿烂！愁眉苦脸也过一天，眉开眼笑也过一天，干嘛让自己心情灰暗。本来就过一天少一天，多给自己一些心宽。学会露出笑脸，日子才能过得舒坦！
3.
在人生道路上，哪里没有险阻？谁能不遇到困难和挫折呢？我们应该时刻准备着迎接困难与挫折的考验和挑战，加强对挫折的承受力，在困难与挫折面前永远做个强者。
4.
生活不可能像你想象得那么好，但也不会像你想象得那么糟。我觉得人的脆弱和坚强都超乎自己的想象。有时，我可能脆弱得一句话就泪流满面；有时，也发现自己咬着牙走了很长的路。
5.
人生路注定是枯燥无味的，可同时又充满了精彩。这个世上没有什么是绝对的，那人生路上数之不尽的弯路，与弯路后未知的天地，不正是对勇士最好的馈赠吗？

6.
青春无语，却焕发出活力，鲜花无语，却散发出芬芳，春雨无语，却滋润着大地。

7.
是啊，爱心吹散了生命中的阴霾，播撒下绚丽的阳光。如果说幸福是火，爱心就是燃烧，幸福是水，爱心就是流动。爱心和幸福是相依相伴的啊！

8.
那段岁月，无论从何种角度读你，你都完美无缺，你所缺少的部分，也早已被我用想象的画笔填满。

9.
生命不是一篇文摘，不接受平淡，只收藏精彩。她是一个完整的过程，是一个连载，无论成功还是失败，她都不会在你背后留有空白；生命也不是一次彩排，走得不好还可以从头再来，她绝不给你第二次机会，走过去就无法回头。

10.
健康的才是美丽的，合适的才是最好的，常新的才是迷人的，平凡的才是伟大的，坚韧的才是长久的，真实的才是永恒的。

11.
人的一生，有三次死亡。第一次是当你的心脏停止跳动的时候，你在生物学上被宣告了死亡；第二次是当人们穿着黑衣出席你的葬礼的时候，你被从社会关系的角度上宣告了死亡；而第三次死亡是这个世界上最后一个记得你的人把你忘记的时候，你就真正地死去了。从此，这个世界再也没有你的痕迹，整个宇宙和你无关。

12.
人生一世，白云悠悠，漂走的是多少沧桑与眼泪；人生苦短，汗流尽，沉淀的又是多少往事与回忆。

13.

天下有两种人。比如一串葡萄到手，一种人挑最好的先吃，另一种人把最好的留到最后吃。照例第一种人应该乐观，因为他每吃一颗都是吃剩的葡萄里最好的；第二种人应该悲观，因为他每吃一颗都是吃剩的葡萄里最坏的。不过事实却适得其反，缘故是第二种人还有希望，第一种人只有回忆。

14.

学习从来就不是刻舟求剑、一成不变的，学习是一种智慧，真正懂得学习的人能将有限的生命拉长、拓宽、积厚，甚至一种超越时空的姿态永存于历史。学习有境界之高低，学习之大境界是智慧的，能自由撷取生命中的丰美而不为其所累。在学习之路上懵懵懂懂寻不到正确的方向时，不妨问一问自己，我智慧地学习了吗？

15.

往事再美好，都已经尘封。人生如寄，一切都将过去，没有人能在岁月的苍穹里划一道不灭的痕迹。不管你是意气风发，还是平淡落寂，都将被收罗在历史的尘埃中。流云过千山，本就一场幻梦。

16.

包装是房子富丽堂皇的外壳，包装是丑妇手上绚丽的太阳伞，包装是模特在舞台上走出的一字猫步。

17.

有时候男人应该适当的有点脾气，对待有些人真不能太温柔和忍耐，因为过分善良会让我们丢失自己的价值和尊严，过分善良也是一种傻逼。

18.

每每想起这件事，心里酸酸的，只是这种委屈没有升华成恨，而是造就了我坚强的性格，我也理解老师的心情。如果没有那一次，我能体会到委屈的滋味吗？哈哈！岁月无痕，惟有馨香缕缕。

19.

有人说，太阳无语，却带来温暖；大地无语，却显示广博；海洋无语，

却孕育生命。我要说，爱心无语，却造福人间。

20.

爱过的心总会有梦，流过的泪总有痕迹。所有会发生的一切，也许永远不能安宁。如果故事能够重演，你始终是我的唯一。

21.

回首往事，日子中竟全是斑斓的光影，记忆的屏障中，曾经心动的声音已渐渐远去。

22.

总有一个人将我们支撑，总有一种爱将我们心痛。这个人就是母亲，这种爱就是母爱。能心痛，会心痛是好的，是仍有希望的。因为你还有爱，因为你还在乎，所以有痛，所以会痛。痛过之后，我们学会了珍惜，学会了豁达，学会了理解——生命原来是由一次次的痛堆砌起来的！

23.

我的眼泪留了下来，灌溉了下面柔软的小草，不知道来年，会不会开出一地的记忆和忧愁。

24.

阅读，是一种沟通，历史的残缺与完美，现实的动荡与平静，世界的无奈与精彩，生活的苦涩与醉人，无不在阅读中相互融合又相互分离。

25.

我家屋后有一片茂密的竹林，那里翠竹万竿，个个劲节凌云。远远望去，竹林就像一片汪洋的竹海，碧绿的“海浪”一浪盖过一浪，“沙沙沙”的细浪声，节奏鲜明、悦耳动听。

26.

我们的科技进步需要你，你的对胜利的执着，你的对自己的无比的自信以及不懈的努力，帮助我们推进了文明。

27.

拥有一个健康的体魄将使你的生活更具活力；拥有一个清醒的头脑将使你的
人生更具理智；拥有一群朋友将使你的生活更具快乐；拥有一颗爱心将使你的
生活更具和谐。

28.

灯，带有一种明亮的光，每当深夜来临，是它陪伴着你，如此默默无闻。
它是平凡的，外表华丽与否，那都是一样的。珍珠点缀、水晶加饰的灯，它
只能用以装饰，来满足人们的虚荣心。比起这，普普通通的日光灯是幸运的，
因为它照明的本性没有改变，如同生活中的一部分人平平凡凡却实实在在。

29.

母爱是温暖心灵的太阳，母爱是滋润心灵的雨露，母爱是灌溉心灵的沃土，
母爱是美化心灵的彩虹。

30.

太阳落山了，它那分外的强光从树梢头喷射出来，将白云染成血色，将青
山染成血色。

31.

人活着是一种心情，穷也好，富也好，得也好，失也好，一切都是过眼云
烟，只要心情好，一切都好。

32.

溪水是那么清，映着蓝天、白云，仿佛又是一片天空。小溪里的水草，被
水推着摇着，悠闲地扭动着纤细的腰肢。偶尔有几朵野花飘落在水面上，一
荡一漾，整条小溪都散发着花的馨香。

33.

喜马拉雅直冲霄汉，可上面有攀爬者的旗帜；撒哈拉沙漠一望无垠，可里
面有跋涉者的脚印；阿尔卑斯山壁立千仞，可其中有探险者的身影；雅鲁藏
布江湍急浩荡，可其中有勇敢者的故事。

34.

听一首歌，有好心情的陪伴，它会更动听；看一篇文章，有好心情的存在，它会更感人；走一段路，有好心情的同行，它会更轻松；画一幅画，有好心情的鼓舞，它会更迷人。

35.

春暖花开！如果你曾经历过冬天，那么你就会有春色！如果你有着信念，那么春天一定不会遥远；如果你正在付出，那么总有一天你会拥有花开满园。

36.

每当夜幕降临的时候，喷泉喷出的水珠，有的像仙女散花一样美丽，有的像火树银花般灿烂，有的像一把把美丽的小扇子，还有的像一把把花雨伞……真是千姿百态，五彩缤纷！

37.

有时候，你的一句话可以让我回味几天。有时候，你的一句话也可以让我失望几天。这就是在乎。

38.

亲情是雨，带走烦燥，留下轻凉；亲情是风，吹走忧愁，留下愉快；亲情是太阳，带走黑暗，留下光明。亲情是最伟大的，不管你快乐，沮丧，痛苦，彷徨，它永远轻轻地走在你的路上，悄悄地伴着你的一生。

39.

春天是死亡的高发季节，但不朽的灵魂总能泅过时间的潮水，屹立在永生的彼岸。

40.

信仰可以是空洞的，也可以是丰富的；信仰可以是朴素的，也可以是花哨的。信仰可以是简单的，也可以是复杂的。每个人都有信仰，不同于理想，不同于宗教，更多是与信念更加相似。

41.

蜡烛有心，于是它能垂泪，能给人间注入粼粼的光波；杨柳有心，于是

它能低首沉思，能给困倦的大地带来清新的嫩绿；百花有心，于是它们能在阳光里飘出青春深处的芳馨。

42.

人生如一本书，应该多一些精彩的细节，少一些乏味的字眼；人生如一支歌，应该多一些昂扬的旋律，少一些忧伤的音符；人生如一幅画，应该多一些亮丽的色彩，少一些灰暗的色调。

43.

青春，是嬉笑声与哭泣声夹杂的年华。青春的少年是蓝天中翱翔的幼鹰，虽然没有完全长大，有些稚气，有些懵懂，脱不开父母的双手却极力想去找寻属于自己的一片天空，为的是一时的激情，为的是一种独自翱翔的感觉！

44.

假如我是小鸟，我会记住那出生时的巢穴，假如我是树苗，我无能遗忘那滋养我的土地，假如我是江河，那雪域高原便成为我记忆中的烙印，假如……无论我是什么，无论我是以什么方式存在，我可以忘记周围的一切，甚至可以抛弃自己，但有一样东西是不可泯灭的——那就是回报。

45.

感叹人生，是因为未曾有过轰轰烈烈的壮举，觉得渺小，觉得平庸，似乎生活过于简单，简单得让人感觉烦躁。没有大言不惭地说过将来，只是比较现实地握住了现在。我想，这是一条路，每个人所必须踏上的一次旅程。曾经看到过这样一句话：成长的过程漫长却充实，自毁的过程短暂却留下一生痛苦，人生可以说是一次考验，何去何从取决于自我。

46.

挫折就像一块巨石。懦弱的人，面对他，止步不前；坚强的人，依靠它，站得更高。诚信就像一面神镜。奸佞的人，面对它，原形毕露；善良的人，依靠它，识别真伪。

47.

青春是什么？青春是希望。青春需要什么？青春需要好好把握。无悔的青春，完美的答卷，把握好它。待到春风吹过时，回想过去，自己的认真把握，干好了该干的每一件事，至少“这”也是对我们生命的一种交待。将青春握在手中，将希望铭记心头，带着希望与梦想，去追求，去奋斗，去创造青春之辉煌。

48.

到了一定的时候，我身边的人纷纷离去。当一个个熟悉和离去的越来越快的时候，我发现已经很久没有遇见以前朝夕相伴的人了。

49.

学会赞赏吧，它能拉近朋友间的距离；乐于赞赏吧，它能鼓励朋友不断上进；自我赞赏吧，它能激发自身的潜能。

50.

这个时间里的小草是最硕大最柔软的新床，诱惑着我们把自己的身躯无比舒坦地交给她们，没有了焦虑，没有了烦恼，在青草的簇拥下，做一个最轻松的美梦。

51.

青春是蓄势待发的种子，活力无限，生机勃勃。轻轻将它埋进岁月的沃土，倾心照顾，在辽阔的原野，就能长成一棵翠绿健壮的大树；在奔流的江河，就能汇成一片欢腾跳跃的浪花；在巍峨的峰巅，就能开成一朵战霜傲寒的雪莲。

52.

如果说人生是一首优美的乐曲，那么痛苦则是一个不可缺少的音符。如果说人生是一望无际的大海，那么挫折则是其中一朵骤然翻起的浪花。如果说人生是湛蓝的天空，那么失意则是天际一朵漂浮的白云。

53.

懊悔过了，又是一次和哈哈风雨大战。中午，妈妈坐车跑了四五公里回来专门为我做饭。而在饭桌上小谈时，又因为某些事情而和妈妈大吵，摔筷子，碗里剩下半碗饭，转身走进自己的房间，啪！把门砸得巨响

。妈妈只有孤零零的吃完剩下的饭菜。妈妈去上班时，仍用甜美的声音和我道别，好像什么事也没发生，那时我气也消了，也甜甜地和妈妈说"再见"。

54.

辣，是人们生活中不可缺少的，它仍激情得以绽放，展现青春的活力。正如塞缪尔厄尔曼说言：“岁月让人衰老，但如果失去激情，灵魂也会苍老。”假如人间没有所谓这样的“辣”，也许就没有那光彩动人的岁月。失去激情，世界将黯然无味。

55.

人生，好比山岭，有起有伏，有平有坦，人生，好比打破的五色瓶，有酸。甜苦辣咸。我们的人生只有在磨难中品尝甘甜，在困难中获的经验，在拼搏中得到喜悦，这样，我们的人生才会更加美好！

56.

没有哪一种胭脂能涂抹时间，没有哪一件服装能掩饰灵魂，没有哪一套古籍能装潢空虚。

57.

那一树繁花像是走过的日子，即使眷恋，即使不舍，最终将离岁月的枝头而去。而满地的落英缤纷，则是留给自己的回忆，那些曾经的美好和诗意，静静躺在那里散发着幽香。

58.

信任，是人生一笔弥足珍贵的储蓄。这储蓄，是流言袭来时投向你的善意的目光，是前进道路上给你的坚定的陪伴，是遇到困难时的全力以赴的支持，是遭受诬蔑时驱赶痛苦一盏心灯。

59.

一个人不敢冒险的人只能原地踏步，人生处处有挑战，如果你什么也不做，结果也就什么也得不到，只有敢于冒险的人才可能开创出不平凡的道路。

60.

成长的路上因为有你，我才自信满满；因为有你，我才能够战胜挫折；因为有你，我才能认真学习。“像孩子依赖着肩膀，像眼泪依赖着脸庞，你就像天使一样给我依赖给我力量”。我依赖着你，你是我的天使。

61.

生命像个时钟，时光相对于静止的时候，人就莫名的烦躁，所以我把自己支配得像根秒针，不停地自顾自地滴滴答答、滴滴答答，自己出不去，别人进不来。

62.

我们为相遇，举起晶莹的酒杯，却不知过去的生活，其实就是这次邂逅的准备。夜，张开黑色的帷幔；月，洒下温柔的清辉。雾袅袅，风微微。涌进心头的是潮水，溢出眼眶的是眼泪。

63.

心有小窗，便有亮丽的阳光进来，小酌一些温暖的故事，便有自由清风邀约一些花香或者白云。

64.

人生是一种在路上的状态，平安平静只不过是人生路上小憩时的心灵驿站。人类的智慧不是先天就有的，而是在长长短短的生命之路上获取的。当我们踩着时间的落英，付出心血和汗水追求着、探索着的时候，智慧就象润物细无声的春雨，悄无声息地潜入我们的生命之中。我们在路上无怨无悔地延伸着美丽人生的时候，智慧的火花从不间断。

65.

幸福，是一种人生的感悟，一种个人的体验。也许，幸福是你风尘仆仆走进家门时亲切的笑脸；也许，幸福是你卧病床上百无聊赖时温馨的问候；也许，幸福是你屡遭挫折心灰意冷时劝慰的话语；也许，幸福是你历经艰辛获得成功时赞赏的掌声。关键的是，你要有一副热爱生活的心肠，要有一个积极奋进的目标，要有一种矢志不渝的追求。这样，你才能感受到幸福。

66.

你不能左右天气，但可以改变心情。你不能改变容貌，但可以掌握自己。你不能预见明天，但可以珍惜今天。

67.

和自己相处，还要学会不生他人的气，做到心平气和。很简单，心平了，你就知道人无完人，你就容得下别人的失败和别人的错误；气和了，你就明白和别人相处，就是要正确认识别人的价值和缺点。

68.

悲观的人，先被自己打败，然后才被生活打败；乐观的人，先战胜自己，然后才战胜生活。悲观的人，所受的痛苦有限，前途也有限；乐观的人，所受的磨难无量，前途也无量。在悲观的人眼里，原来可能的事也能变成不可能；在乐观的人眼里，原来不可能的事也能变成可能。悲观只能产生平庸，乐观才能造就卓绝。从卓绝的人那里，我们不难发现乐观的精神；从平庸的人那里，我们很容易找到阴郁的影子。

69.

友情，是人生一笔受益匪浅的储蓄。这储蓄，是患难中的倾囊相助，是错误道路上的逆耳忠言，是跌倒时的一把真诚的搀扶，是痛苦时抹去泪水的一缕春风。

70.

有人说，人生充满了沉重与乏味，既使偶有轻松也是稍纵即逝。我却认为生命不是这样的，我觉得它值得称颂，富有情趣，即使我自己到了垂暮之年也还是如此。我们的生命受到自然的厚赐，它是无比优越的。如果我们觉得不堪生之重压或是虚度此生，那也只能怪我们自己。

71.

冬没有春的繁华，没有夏的张扬，没有秋的丰硕，而她所独有的就是那份圣洁，刚毅，无私的品质。

72.

种花养鸟，读书下棋，上班下班，与世无争，接受平静、平淡、安稳、

安逸，对平凡者来说，平凡是一种人生态度。

73.

爱心是冬日里的一缕阳光，驱散了凛冽的寒霜；爱心是久旱后的一场甘霖，滋润了龟裂的心田；爱心是汪洋中的航标，指明了新生的希望。

74.

人生道路上既有坦道，又有泥泞；既有美景，又有陷阱，只有坚定信念又勇往直前的人才能到达胜利的终点。

75.

将一缕阳光留在心中，你将沉醉在人间的美景之中。看古渡横斜，如血残阳，你能品读出“夕阳西下，断肠人在天涯”的秋思；览四季更迭，赏花开花落，你会领会“落红不是无情物，化作春泥更护花”的襟怀；登泰山之巅，眺红日东升，你能感受“雄鸡一唱天下白，万方乐奏有于阗”的豪壮……一切景语皆情语。你能感到你那黝黯的心灵微微有些触动，那束缚你心灵的枷锁似乎有些松动。

76.

我喜欢在街旁找个地方静静地坐下。面对璀璨的星空，或皎洁的明月，呼吸着清新的空气，任思绪如脱缰的野马尽情驰骋，偶尔把目光投向近处的万家灯火，听到附近人家传出笑声，从心底感受着生活的美好。

77.

美丽是平凡的，平凡得让你感觉不到她的存在；美丽是平淡的，平淡得只剩下温馨的记忆；美丽又是平静的，平静的只有你费尽心思才能激起她的涟漪。

78.

人与路的关系，非常密切。没有人，路也不存在，没有了路，人就寸步难行人与路既和谐又唯一。人的人生就是一条路。

79.

用友谊写一本书，一本厚厚的书。在书里，友谊如珍珠，我们共同穿缀

，联成一串串璀璨的项链；友谊如彩绸，我们共同剪裁，缝制成一件件绚丽的衣衫；友谊如油彩，我们共同调色，描绘出一幅幅美妙的图画。

80.

陌上花开女人恋，姹紫嫣红竞争艳。樱樱花落翩翩舞，醉里花开如容颜。女人如花亦如诗，贤淑慧智明眉间。花如女人粉黛丽，满园春色惹人欢。

81.

弯路是一种追求的过程，而不是死板的弯路。圣哲孔子就提出：人要通权达变。只有变化才能进步。所以走弯路是磨练自我，重塑自我的方法，我们并不反对走直路的人，因为直路能让你早早的体会到胜利的甘甜。

82.

我常常以为，记忆是最容易模糊的东西，在时间的流逝里，它会一团团的淡去。而中学生活的一日枯燥的翻转，也慢慢淡去。刻骨的，只有那么几个回眸，牢不可破地粘在了记忆里。

83.

我一直喜欢下午的阳光。他让我相信这个世界上任何事情都会有转机，相信命运的宽厚和美好。我们终归要长大，带着一种无怨的心情悄悄地长大。归根到底，成长是一种幸福。

84.

天气是醉人的温暖，恰好是樱花落尽的时季。细沙的行人道上满是狼藉的粉色花片，有些便沾挂在平铺的碧草上。几树梨花还点缀着嫩白的残瓣。北面与西面小山上全罩着淡蓝色的衣校，小燕子来回在林中穿跳。在这里正是一年好景的残春，到处有媚丽的光景使人流连。

85.

爱心是一个民族最可宝贵的灵魂，是一个国家最为坚强的堡垒。只要爱心尚存，无论遭遇多大困难，都能挽狂澜于既倒，挽大厦于将倾。

86.

微笑犹如一口甘甜的泉水，让你知道生活的滋味。微笑犹如迷路时的针向标，让你走出困境。微笑在生活中给我们带来了很大的帮助。

87.

毅力，是千里大堤一沙一石的凝聚，一点点地累积，才有前不见头后不见尾的壮丽；毅力，是春蚕吐丝一缕一缕的环绕，一丝丝地坚持，才有破茧而出重见光明的辉煌；毅力，是远航的船的帆，有了帆，船才可以到达成功的彼岸。

88.

如果说友谊是一颗常青树，那么，浇灌它的必定是出自心田的清泉；如果说友谊是一朵开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从。

89.

第二天，当东方露出了鱼肚白，晨曦的微光照耀着还没被唤醒的丽江古城，被稀薄的淡雾笼罩着的一切还是那么得宁静，只是偶尔有几阵微风吹得青草“哗哗”响，吹得小溪“丁冬”地流，吹得树叶“唰唰”地摇。一会儿工夫，太阳蹿上了高高的山头，古城也热闹起来了，家家户户都打开了“吱吱嘎嘎”响的木门，游客们也涌进了迷宫似的丽江古城。我也随着人群，随着一条潺潺流动的小溪，进入了古城。

90.

生命原是要不断地受伤，不断地复原，不断地创造，不断地被创造的。世界上没有永恒的东西，烦恼和痛苦也是如此，因为生活不会停顿。

91.

我的少年的日子是寂寞的，寂寞的让我现在想起来都心冷，只有单调的影子与我一起看流岚，听松风，闻花香。

92.

生活是一部大百科全书，包罗万象；生活是一把六弦琴，弹奏出多重美妙的旋律：生活是一座飞马牌大钟，上紧发条，便会使人获得浓缩的生命。

93.

凡世的喧嚣和明亮，世俗的快乐和幸福，如同清亮的溪涧，在风里，在我眼前，汨汨而过，温暖如同泉水一样涌出来，我没有奢望，我只要你快乐，不要哀伤。

94.

我们不做屋檐下叽叽喳喳的麻雀，要做搏击蓝天高瞻远瞩的雄鹰。我们不做路边随风摇摆的小草，要做高山根深叶茂顶天立地的苍松；我们不做山沟里易涨易退的小溪，要做寒暑不变的一望无涯的沧海。

95.

我总觉得无论道德和行为被解构成什么样，自己都必须有一份坚守。那是一个人存在与发展的基石，是一个人最初的人格力量。

96.

你走过的路，会成为回忆里的风景；你所有经历，会成为你的财富；你曾经的负担，会成为你的礼物；你受的苦，会照亮你未来的路。

97.

金黄的向日葵，碧绿的白杨树，紫红的喇叭花，还有数不尽的鲜花嫩草，都像俊俏的小姑娘戴上了美丽的珠宝，显得更加生机勃勃。

98.

艺术是美的，可是合作创作的艺术更美，正因为人类懂得了合作，才为世界创作了更多的美。

99.

如果处于人生的黑夜，也别忘了给自己一缕光，一缕希望的光，一缕自信的光，一缕面对生活微笑的光，这一缕又一缕光，看似微弱，但它拯救的，却是整个人生啊。

100.

幸福是“临行密密缝，意恐迟迟归”的牵挂；幸福是“春种一粒粟，秋收千颗子”的收获；幸福是“采菊东篱下，悠然见南山”的闲适；幸福

是“不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层”的追求。

101.

悦纳自己，享受生活。放慢自己的生活节奏，好好欣赏一下生活路上的美丽风景吧。

102.

春去秋来，花开花落，岁月就这样流逝，不留痕迹。有人喜欢伤春悲秋，有人喜欢享受当下，而我们应该做的，就是珍惜现在的一切，明白知足方能常乐。

103.

浮世喧嚷，浊尘蔽目。人若不能克己行事，持清定之心，势必早晚都会成为盲心人。行存于世悲哀度日却全然不知。知足，知爱，才能知生命的朴质本源。人心都满是破洞。洞外是暖腻的浮光，洞内是隐忍的真相。

104.

亲情是树，每个人都是它的一条根，让它吸收营养永葆青春；亲情是河，每个人都是它的一条支流，让它永不干涸澎湃向前；亲情是火，每个人都是它的一根木柴，让它永不熄灭温暖四方。

105.

天生其材的方仲永，也曾想过要把其名扬于世，但他竟想用它那微薄的才华展露于世，中日游于富人之间，终为“泯然众人矣”。一味的仰望星空，让他们或被历史淹没，或半途而废，最终一事无成。

106.

总是在老歌里，我才会充分意识到自己的温情。流金岁月，配上简单的老歌，也便配上了真实的悲欢。

107.

当浮华给予了我们过多欺骗，现实中的虚假几乎让我们忘却了真的存在，是真情换回了迷离的心，是真情带给了我们最纯、最真的感觉，它流

露的是美的誓言，渗透的是永恒执着的真爱。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/y7ocece02f.html>