

唯美的夜晚的短句子

1.
浓黑的夜色改变了一切，华丽的失去了光彩，平淡的变得隐秘神奇。阴谋和不幸都是在黑夜中酿成。
2.
我知道黄昏正在转瞬即逝，黑夜从天而降了。我看到广阔的土地袒露着结实的胸膛，那是召唤的姿态，就像女人召唤着他们的儿女，土地召唤着黑夜降临。
3.
夜，大街上灯光闪烁，马路上，行人熙熙攘攘，霓虹灯旁穿过许许多多的车辆，风很大，路旁的树下坐着几个乘凉的老人，互相谈笑着，这样的夜景真是太美妙了。
4.
清风阵阵，给人们带来了一丝凉意。每当这时，树叶就发出“沙沙沙”的声响，像在窃窃私语，又像在编织着夏夜的梦；草丛里各种不知名的虫儿“蛐蛐”、“唧唧”、“铃铃”地唱着歌儿，此起彼伏，组成一部和谐的乐曲。我想，这是它们在开音乐会吧。
5.
黄昏时，各色各样的灯光给这座城市点缀了一个美丽的夜晚，简直有点儿像神话中的玻璃世界一样，晶亮，透明。
6.
夏天虽然没有春天的温柔，早晨。也没有秋天的凉爽，更没有冬天的纯真，但它却有属于自己的美丽。

7.
冬天夜晚的公园，寂寥，冷落，无人。偶尔在黑暗的甬道上走过一个人影，看上去幽灵一般。那在夏日时所见的喧哗与热闹，在此时没有了。黑暗重重，没有灯火，有的只是对面街上映照的一点微光。还有就是草地上落有积雪的白光。破落的枯叶撒落在上面。这黑暗里的白，隐约让我感到植物腐败和死亡的气息。

8.
站在阳台，俯视城市一角，稀疏的建筑在寒风显得安静。零星的灯光朦胧在建筑中带着孤伤。只有桥上有车掠过留下的余音，愀然空灵。这样的角落该适合受伤的心灵在那独自疗伤却没人能发现吧。

9.
海边的月夜是美丽幽静的，耳畔只能听到哗哗的海浪声；微风轻拂脸面，使人感到简单愉快。

10.
夜晚的月亮是戴着面纱的美人，明眸皓齿，明亮淡雅，站在小路上，仿佛身上披了一层银纱。黑色的天，深邃的让人害怕，难道它真的比传说中的嫦娥更漂亮吗？我不知道，可是曾经跌落的流星知道。

11.
眼看着西边天上的晚霞渐渐地隐去，黄昏在松涛和海风中悄悄地降落下来。广阔的天幕上出现了最初的几颗星星，树木间晃动着飒飒飞翔的蝙蝠的黑影。

12.
夜幕降临了，明镜般的月亮悬挂在天空上，把清如流水的光倾泻到广阔的大地上。

13.秋后的后半夜。月亮下去了，太阳还没有出，只剩下一片乌蓝的天。

14.
秋天的夜晚，圆未圆的明月，渐渐升到高空。一片透明的灰云，淡淡的

遮住月光，田野上面，仿佛笼起一片轻烟，股股脱脱，如同坠人梦境。

15.

你是黑夜的光，不漏痕迹的把我灼伤，灼伤的不只是眼睛，还有我那颗，黑夜里跳动的心。

16.黄昏，夕阳洒在河水上的光，像是许多金针银线，随着水波晃动着。

17.

皎洁的月光装饰了春天的夜空，也装饰了大地。夜空像无边无际的透明的大海，安静广阔而又神秘。繁密的星，如同海水里漾起的小火花，闪闪烁烁的，跳动着细小的光点。田野村庄树木，在幽静的睡眠里，披着银色的薄纱。山，隐隐约约，像云，又像海上的岛屿，仿佛为了召唤夜航的船只，不时地闪亮起一点两点嫣红的火光。

18.

你看，滨江长廊灯火辉煌，犹如银光闪闪的长龙，长长的城墙在草坪灯的照耀下，金碧辉煌，光彩夺目。城楼在彩灯的装点下显得格外气派。

19.

夜幕降临，幽蓝幽蓝的天空中点缀着无数的小星星，一眨一眨地，仿佛在邀请人们到广阔的太空中去遨游。

20.

夜已深，月明如镜。这样的夜晚不知过了几时又几时，亦如这似水的青春年华，总想留住每一次途径的美丽，却总是任其从指缝间流走，未了，只剩下一串串哀叹惋惜。

21.

但每当黑夜来临，寂寞来袭，骄傲的泪，不肯坚守我的眼，在你离我远去的那一刻，无声的对白，已经深深地雕刻在我的脑海里，是我挥之不去的魅影，问世间有没有一支这样的笔，可以画出不会流泪的眼睛，字里行间残存的句点，是你给我画上的终点。

22.

月光如水，从九天倾泻下来，忽然我觉得，月脸是那样无奈。她歪着头，望着遥远的天边，好像天地间的一切都与她无关。发射月光只是为了倾吐心中的情怀。好月亮，你到底有什么心事是不是和嫦娥一样，在等后羿，在等太阳？

23.一抹殷红的夕阳照在西山上，夜幕像鱼网从天上漫撒下来。

24.

夜色浩淼，月光如水，树木深然如岸，村庄如渔船，点点灯光如夜捕的渔火，澄净的空气，夜间的潮湿，无边的天籁，飞逝的流萤，偶尔的婴啼，清凉的心怀，让月光的柔情绵密起来。

25.

夜深了，银色的月亮点缀着深蓝的夜空，淘气的星星孩子们在她身边跑来跑去，追逐玩耍。众星捧月，月亮今晚一定不会寂寞了吧！

26.

月光照在微波粼粼的海面上，海面上映托着石头的倒影。星星在一旁眨着快活的眼睛。

27.

梦碎无声，心碎无痕，唯有泪雨飘进往事里，思念之苦无法逃脱，无法忘却，在每个寂静的夜里痛彻心扉，脆弱的心弦被思念的泪滴断，散落在红尘的无耐之中！情深缘浅，今生一曲悲歌，一个转身，天涯陌路不相识，唯有心碎梦断魂！

28.

黄昏已经谢去，夜幕早已铺开。高高的法国梧桐，被刺眼的白色路灯照亮。在黑色的夜空里镶了一圈又一圈攫绿，有时被拂过的夜风飘动，发出轻轻的沙沙声，只那么一阵，就消失在无限的宁静之中。

29.

夜深了，灯亮了，街道上弥漫着思念的气息；你来了，爱近了，心房里

回荡着爱情的呼唤。我在这里，你在那里；我很爱你，你要铭记。

30.在凉爽的秋天夜晚，我高兴地来到了宽敞的灯光体育场。

31.

冬天的夜晚很快就打发掉了，用聚在一块的热闹，抵御了各自的寂寞。人们说着话，火炉里的火，就哗哗啾啾的燃烧，似乎有了人气，有了人们的笑声。

32.

重庆到处都是美丽的足迹，可在看美丽的灯的同时，也希望你们不要忘记，造路造房的辛苦工人们呀！因为没有他们就没有我们这个美丽的城市啊！

33.

夜渐渐深了，喧哗的城市慢慢宁静下来，各色各样闪耀的灯陆陆续续地灭了不少，只有一行行的路灯、高楼顶上一盏盏的小灯泡星星似的闪着，像一双双窥视大地的眼睛，楼房下，一排排黑漆漆的树庄严、肃穆地站着，好像坚守职位的哨兵似的。

34.

人有两种生活：人的灵魂如同转动的地球，一半在白昼，一半在黑夜；白昼的一半，乐声载道，彩云飘空；黑夜的一半，万籁俱寂，明星荧荧。

35.

只见月亮像一个害羞的姑娘，羞答答地从一片乌云背后伸出半个脑袋，偷偷地向下窥探，发现没有什么动静，一扭身，出现在天空中，天空就好像出现了一盏明亮的灯，周围的乌云被白色的月光照着。

36.

秋天的夜晚，皎洁的月亮高挂在天空，田野上笼罩着薄纱似的轻雾，微风轻吹，送来稻花的清香。

37.

天空中的月亮弯弯地，像弯弓，我想：快到中秋节了，远方的亲人不能和家里人团聚，该多么遗憾啊！忽然，我看到到处都是月亮，小铲子上有树叶上有我甚至在小伙的眼睛里也看到另外月亮。呀！月亮可真多呀！

38.

我拿着小矮凳和爷爷去荔枝山旁边的马路上乘凉，天空是那么清澈透明，天上的月亮是那么洁白。月光洒下来照在树上，像给树叶涂上了银色；照在地上，给大地镀上了一层银辉。满天的星星像是一个个小孩，背着妈妈流出来玩似的。眨着眼睛，裂着嘴像是在向我们微笑。

39.

一颗流星划破了夜的沉静，在天空中留下了一道美丽的长弧，继而消失在天边。我呆住了，原来流星也很美丽！

40.

我喜欢冬天，因为白昼短暂而黑夜漫长，这样会有更多的时间来逃避。

41.

有时候，在繁华渲染的城市夜晚，一个人出去走走，好像，也挺别致！是不是生活太安逸的人反而向往外界的浮华，而历经沧桑的人却想过平静的生活，竟成奢望？

42.

天上一闪一闪的小星星个个都是“调皮鬼”，一会儿追逐打闹，一会儿蒙着眼睛捉迷藏。月亮姐姐还给小星星们讲嫦娥奔月的故事，它们一个个竖着耳朵听，眨着一双双机灵的小眼睛，多认真呀！

43.

秋天的夜，没有喧闹的繁华声，没有夏季蝉的叫声，没有满目的烦躁。

44.

夜虽然黑，山峦的形状却异样地笃定而清晰，星星般的灯火在无言的树

丛里闪烁。蓦然有白雾似的光流泻过来，那是另外一列火车，由北往南驶来，和我们在沉沉的夜色里擦身而过。

45.

到了晚上，东湖公园可热闹了，广场上，一群打扮时髦的中年妇女排成整齐的队列，伴着音乐的节奏跳着舞，孩子们戴着头盔，你追我赶地在玩轮滑，广场正中，雪白的喷泉洒向天空，一道道水痕柔如银丝，白若雪花，忽而高忽而低，漫天的雾气从那水里散出来，袅袅地飘着，草坪上各种各样的树木都变成了各色各样的灯花，有的像一把彩色的伞猛地打开，又像烟花五光十色地散开，有的像孔雀的尾巴，有的像一座座小塔，美丽极了。

46.

啊，深夜的声音，我喜欢，我赞美！它使这个金色，繁忙，丰收的世界看起来更加活跃。

47.

夜如同一片淡紫色的花瓣，慢慢消融于一片白色的微光中，天蒙蒙亮了。

48.

我下楼走走，只看那美丽的夜晚，望着那洁白的，水平如镜的月亮，看着那一闪一闪的星星，又看着了快化掉的白白的雪花，又望着那许许多多建筑，心想着冬天的最后一天，看着那美丽的夜晚，我却看了一天，一群活泼可爱的小朋友下来，在那里说着春天到了，春天到了，看着那春天的红太阳，望着那小卖店刚开开的们，不时心里一笑。

49.

天色昏暗，月色朦胧，星光迷离，灯光灿烂，又是一片寂静，田野里，微风吹佛着，花儿在微风的吹佛下，拢气花瓣，朦朦胧胧地睡熟了，但却散发着丝丝清香，花丛下的蚩蚩们正在开音乐会，声音此起彼伏，为这宁静的夜奏响了美妙动听的歌谣。在这个美好的夜里，暮色弥漫，但却散发出温暖的气息。

50.

不是每朵浪花都为沙滩而涌，不是每颗星星都为谧夜而明，不是每次细雨都为麦苗而落，但我的信息只为你的快乐而来。

51.

袅袅升腾的雾气，遮掩住小河稍微羞涩的小脸。还有那溢满水的池塘，柔和的月光像月宫桂花树上的缤纷落英，洒在了如镜的水面上，微风一吹，泛起鱼鳞似的波纹。

52.夜深了，村庄、树林、明静的池塘，像水墨画似地静谧。

53.

夜是幽静的。微风轻拂而过，摇曳碰撞了一天的树叶疲倦了；竞相怒放的花朵劳累了；飞舞啼鸣的鸟儿归巢了。万籁俱寂，天地之间空旷而广阔，唯有孤独的月远远的凝望着这安静的夜。大自然沉浸在酣梦中，静悄悄地孕育着一个不安宁的黎明。

54.

窗外一片黑暗，时不时还有海风呼啸的声音，屋里却很温暖，妻子静静的等待丈夫的归来，突然又一阵强烈的海啸洗卷而来！

55.在秋天的夜晚，柳树安静地悬挂在路边，阴影笼罩着野草的小路。

56.

夜，太静了，而且月光又像朦胧的银纱织出的雾一样，在树叶上，廊柱上，藤椅的扶手上，人的脸上，闪现出一种庄严而圣洁的光。海似乎也睡着了，我听到轻柔的浪花拍在沙滩上的微语。

57.

每个黄昏褪尽的夜，总喜欢独自蹒跚在接到的灯光下，回忆、思索、东张西望。每个夜这座城都显得特别热闹，有做买卖的小贩、下班的人群、散步的老人、打情骂俏的情侣、偶尔，会路过一些热闹的场景，带着好奇心便会挤身到那股热流中。情趣高涨时，会跟随着乐呵一会儿，无趣了，便会低头远去。转身离开的那刻总是那么吃力，因为每次的行走

都是没有目的地。要去那里呢？是继续在灯光下徘徊，还是穿梭在下一股热流中，我也不知道。

58.

灌木丛里的灯更是多得出奇，走一步，都会看到一个闪着黄绿色的霓虹灯，把灌木丛照得亮堂堂的；音乐喷泉的灯光更加光彩照人，水柱上下飞舞，灯光此起彼伏，水滴四处飞溅，灯光龙飞凤舞，有时还飘来一阵水雾，灯光也会打到人身上；路边的路灯，如同一位位提灯人，提着星星，为别人照亮前面的路。

59.

黑夜让孤独变得深邃，孤独在黑夜升华，绽放演绎着黑色的美丽没有星星的夜里、我还是我自己。

60.

星光灿烂，风儿轻轻。以天为幕，以地为席，我就这样坐在地上，享受着夏夜的清爽，倾听着一池蛙叫一片虫鸣，遥望那缀满星星的夜空。

61.

天上的云渐渐的消失了，天空的颜色变得更深了。忽然，我在一朵蓝云后面发现了一个发光的東西，啊！那就是月亮，她真像一个淘气的小宝宝，竟然躲起来了，我看见它从云的后面一蹦一跳跑出来，那套气的样子，真好笑。它走出来，站在星星的旁边，跟星星跳舞呢！今夜的月亮真圆，像个淘气的娃娃，胖胖的，穿着一身透明的光衣。

62.

我喜欢城市里的灯光，喜欢独自一人在喧闹的城市中随着灯的光芒不停的走着，夜是那么的迷人，但总好像少了点什么，对那就是灯光，如果没有灯光，大地上将一片寂静。如果失去灯光，城市的夜晚便不再如些炫丽，所以城市的灯光是迷人的。

63.

在夜晚的时候，又在茫然里来临，感冒让今夜悲惨，孤独使今夜无眠。混沌的日子，空荡的记忆，我不知道自己是否还有心跳。窗外寒风萧萧

，几棵枯树在寒风中摇曳着，昏暗的灯光拉长树枝晃动的影子，显的格外诡异。屋内，悲伤掩盖一个男人的温度，飘荡着一层厚厚的悲沧。

64.

山村的夜晚，周遭是那么宁静，为少有灯光的村庄，带来了几份神秘的色彩。小河边的草丛中，偶而会传来几声欢娱的蛙鸣，间或几声虫儿的窃窃私语，仿佛是大自然为我们演奏的小夜曲儿，令人顿感心旷神怡。

65.

每当晚幕来临，整个攀钢一片渔火灿烂，就像地下闪耀的星星，比地下的星星还要难看，还要富饶吸收力。

66.

喜欢独自一人在星空下漫步，看着颗颗钻石在星空这个大舞台上展现风彩，时而像霓虹灯，释放出无限光彩，是挡不住的锋芒毕露。时而像黑宝石，黯淡中带点微光，是等待着伯乐的千里马。时而像萤火虫，躲在角落为黑夜提供一丝光芒，是无私的奉献。

67.

啊！多么宁静的月夜！你默默无语地浸在月光之中，月光却无声地传出你那绵绵无尽的心声。

68.

夜晚，我在院子里观赏月景。我发现只要我一走，月亮也走一步，真奇怪！

69.

我走在街上，那五颜六色，晶莹剔透的霓虹灯将我的视线吸引过去。我停下脚步，仔细观察，原来霓虹灯不只会一闪一闪，它还可以通过别的样式让霓虹灯更加五颜六色，晶莹剔透。

70.

风飒飒的吹，树沙沙的响，远处的树扭动着阿诺的身子，好似在为月夜舞动一曲优美的舞蹈。层层的花香随风扑鼻而来，流入心底，与夜的静

谧交融在一起。我闻到了夏夜的味道，多么甜美。

71.

如果世上还有一种愚夫所不屑又难能感知的快乐，那就是冬夜之下，风声凄厉于遐迩，月影婆娑于朦胧，四周如水，偶尔饥鼠窸窣窸窣，忘怀天地个人之得失的惬意，在这个冬天的晚上。

72.

最难受的想念，不是对方不知道你的想念，而是他知道却无所谓。有些人，无论你怎么对他好，他也不会留意，因为他的生命里，你显得是多么的微不足道。

73.

夏夜的风，令人期待，徐徐吹来，格外清新，凉爽。躲藏在草丛中的青蛙也开始放肆了起来，“呱呱呱”地叫个不停，依附在树干上的蝉也不认输，“知知知”地在叫；也不知什么时候萤火虫也飞了出来乘凉，在树上一闪一闪地，特好看。

74.

绕过几道弯，来到一座小花园。杨树、梧桐密密匝匝地围着，他们也怕冷吗？平静的水面上点缀着几点从教室泄露出的灯光，她也爱打扮吧；孤傲的亭子矗立着。月光下落，地上的剪影略显斑驳。整个花园阴森森的。

75.

每一个人都是一颗灿烂的星，而且每一颗星都不同，每一颗星都很独特，各有各的天赋，因此每一颗星都很耀眼、吸引人。

76.

冬日的月光，拉长了多情的树影，宛若一个冷艳的绝代少女，伫立在冬夜的寒冷中，美得逼人，令人窒息；寂寥的原野上，清瘦的树梢悬挂着一丝寒冷，凝结着一份宁静，仿佛是一朵冰冻的大地上剪下的冰凌花装点夜空中；走在蓝色的月光下，硬邦邦的土地，冰封的江河，储藏了冬天的沉静，催生着又一个春天。

77.

夜色融融，黝黑的天幕上缀满了繁星点点，他们调皮地眨着眼睛，偷窥着人世间的秘密。偶尔有流星划过夜空，为那寂静的夜晚增添了几分活力。

78.

西塘的美景当时夜晚最出名，所以选择当天住一晚，早上五点起床拍清晨的静谧，再接着去乌镇，时间刚刚好。

79.

太白星像有人小心地擎着走的蜡烛一般，悄悄地出现在天空中。美丽的夏夜，天上没有一朵浮云，深蓝色的天空，满缀着钻石般的繁星。

80.

俯瞰小镇的黄昏，宛如天河里坠落了一弯金色的月亮，亲吻着故乡的田园，从炊烟袅袅的村寨里，不时地传几声狗吠鸡鸣，仿佛是一个遥远。

81.

秋天的夜晚，不同于白天的美丽。秋天的夜晚，带着宁静，带着安详，同时也富有诗意，就像是一副美丽的图画，引我们深入。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/x7jx2ka649.html>