

## 三年级上册好段积累

1.  
柳树的枝条随风舞动，多么好玩啊！迎春花开了，像是在欢迎春天的到来。大雁从南方归来，好像在告诉我们春天已经到来。我们脱掉棉袄，到世纪广场放风筝，去公园“踏青”……春天好像真的已经来到了我们身边。

2.  
论外表，梅花并不出众，构成它的只是五片朴素的粉红花瓣，而就是这朴素的花朵，是我有一种不同寻常的感觉。论香气，梅花有一股淡淡的气息，闻到后会使人一天都精神饱满，如果清晨闻到的话，那么一天都会心旷神怡。

3.  
希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人一定消化好，有紧迫感受的人一定效率高，有危机感受的人一定进步快。

4.  
水仙亭亭玉立，兰花典雅幽香，牡丹雍容华贵，梨花洁白无暇……美丽的花朵总能得到世人的羡慕与赞叹，殊不知，它从一粒小小的种子到最后开花，要历经无数的艰辛与坎坷！我们的成长也是如此。只有做辛勤的“织梦者”，我们的梦想才会成真！

5.  
一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。山朗润起来了，水长起来了，太阳的脸红起来了。小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。

6.  
翠绿的叶子簇拥着一朵朵白色的桔子花，像“守卫”保护一群美丽的“

公主”。忽然，天下了一阵蒙蒙细雨，使得桔子花上积起一滴一滴的亮晶晶的露珠。有的花瓣还被雨水滴打落了，在空中飘过来飘过去，真像一只只雪白的蝴蝶！

7.  
美丽的荷花在池塘中舞蹈，像是一名专业的舞蹈大师。累了一天的叔叔、阿姨、爷爷、奶奶们，下班之后，首先想到的是装满荷花、荷叶、和小鱼的池塘，他们每当看到荷花在舞蹈，荷叶在歌唱，小鱼在游泳时，仿佛一天的疲劳都被这美丽的景色一扫而光了。

8.  
“江南好，风景旧曾谙。日出江花红胜火，春来江水绿如蓝，能不忆江南。”江南水乡自古多柔情，犹如一段深情的歌，又好似一首清新的小诗。

9.  
冬天，虽然山上变得幽静，但还是有些老爷爷，老奶奶坚持来景山跳广场舞。有的扭着腰，有的摇晃自己的身子，有的在那踢腿。听着欢乐的音乐，我也情不自禁地跟着跳起来了。

10.  
美丽桃花有的像害羞的少女，低着头。有的像顽皮的孩子，小小的，风吹来，荡起了秋千。还有的则像骄傲的公主，开在顶高处，直立着，像是在炫耀着自己的美丽。

11.  
水珠大的如珍珠，晶莹透亮，欢蹦跳跃；小的细如烟尘，弥漫于空气之中，成了蒙蒙水雾。微风一吹，一阵阵透心的凉气迎面扑来，驱走了身上的热汗和疲劳，换来了一身凉爽。

12.  
夏天，池塘里的荷花婷婷玉立在碧绿的荷叶之间。金鱼游来游去，蝌蚪摆着细细的小尾巴，他们一起追逐、玩耍。小蜻蜓和蝴蝶，也扇动着美丽的翅膀，在池塘边翩翩起舞。

13.

皎洁的月光，给大地披上银灰色的纱帽。月光照在我的床前，好似覆盖一层霜，不禁使我想起了唐朝大诗人李白的诗：“床前明月光，疑是地上霜”那月光与有些清凉带点香味的夜光交织在一起，令人心旷神怡。

14.

听，小鸟迎着清晨第一缕阳光，呼吸着林中新鲜芳香的空气，在树杈枝头有的欢呼雀跃，有的追逐打闹，有的梳理羽毛……真个热闹非凡。枝头树梢的露珠被惊得簌簌下落，没入花间，躲进草丛，钻进泥土。

15.

秋晨，微凉宜人，慢跑在小路上，两旁的白杨，不再迎风唰唰作响，稀疏的叶儿，黄黄的，悄无声息，一片一片，好像硕大的蝴蝶，飞舞着，旋转着，飘飘扬扬，优雅落地，华丽收场。

16.

如今，春季已到。春天是一年中最为美丽的季节，古往今来人们几乎用尽了所有美好的词语诗句来形容、赞美春天。春天，带给人生命力，带给人希望。

17.

用不了十来天，那米粒般大小的嫩绿的小鼻朵，就变成了一朵朵小花，淡白色的小花，中间有几点鹅黄的花蕊，花的底部衬着两片嫩绿的叶子，这就是一朵完整的梨花了。

18.

在路边的花坛里，看见一簇簇的小花争奇斗艳，秀丽芬芳，它们的颜色可多了！有的红如火焰，有的橙如晚霞，有的白如雪花，有的绿如翡翠，有的紫如水晶，有的蓝如大海……让人陶醉在那里。

19.

当蝉鸣划破夏日的宁静，挥手告别的步履已悄然可寻，当时光列车甩下我们远远离去，当一切即将成为青春最美的风景，我们才懂得回忆，我们才知道珍惜。

20.

如果我是山，就要站成一种尊严，让山花灿烂，山风拂面，让每一处角落都渗透梦的语言，让我的价值在太阳底下展现；如果我是水，就要流成一种磅礴，让小船远航，鱼儿欢畅，让每一股细流都一往无前，让我的价值迎风吟唱。

21.

哗啦啦，哗啦啦，春雨悄悄地来了，她性情温雅，仪态万千。她让柳树吐绿，让小草发芽，她雨丝细如牛毛，雨珠晶莹似宝石。她时而顽皮，在花朵中跑来跑去，为它们戴上美丽的项链。绘出一幅美丽的画卷。

22.

生命像个时钟，时光相对于静止的时候，人就莫名的烦躁，所以我把自己支配得像根秒针，不停地自顾自地滴滴答答、滴滴答答，自己出不去，别人进不来。

23.

春季，一个静与动完美结合的时节。春季像一个天使，踏着愉快的脚步，翩翩来到人间；春季像一位花样年华的少女，鼓动着飘逸的风情；春季像一位画家，涂满了蓬勃的色彩；春季像一首瑰丽的诗，如梦般甜蜜，如酒般香醇。

24.

空中开始飘起了雪花，濛濛如飞絮，铺天盖地。伸出手，企图接住几片雪花，识透其中蕴藏的冰冷，然而雪花不识趣，入手即化，在手心里弥漫开来，然后消逝、蒸发。

25.

春雨沙沙沙，沙沙沙，笋芽儿呀，快醒醒！快醒醒！春雷轰隆隆，轰隆隆，笋芽儿说：“我要钻出来！我要钻出来！”春风笑盈盈，笑盈盈，笋芽儿说：“我要长大！我要长大！”

26.

落叶飘过的天空就是如此，十分的寂静，让人们内心的忧愁与烦恼得以

透露。让人们拥有自信，走进无限的遐想中。在太阳落山时，走出自己内心的忧愁。

27.

莲花纤嫩娇柔，穿透重重淤泥，凸显生命的执着。它出淤泥而不染，濯清莲而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

28.

暖风是指挥，草地时谱子，花儿是代表，鸟儿是领唱。当树枝开始摇摆，便知暖光开始指挥，青草最先映入眼帘，花儿开始呼唤，鸟儿随即争相歌唱。一曲曲乡村摇滚便自山中、林间、田野传遍四方。

29.

秋光叠叠复重重，潜度偷移三径中秋天，没有春天五彩斑斓的鲜花，没有夏天茂盛异常的绿树，没有冬天纷纷扬扬的雪花，但秋天有果实累累的果树，给人们带来丰收的喜悦，到处都是瓜果遍地！

30.

春天的校园，虽然没有夏天那样生机盎然，没有秋天那样秋色迷人，没有冬天那样洁白无瑕，但是，我对它有一种说不出的感情。我爱校园，更爱春天的校园！

31.

我的小闹钟是电话型的，只有“话柄”是绿的，其余的都是黄色，它的钟表纸上，有一个漂亮的小姑娘在跑，她身旁都是云，天空是粉色的，像进入仙境一样，时针、分针、秒针都好像她的一双翅膀，带着她飞上高空和蓝天。

32.

春天来了，人知道。人们从外界的环境知道了春天来了，内心世界也涌动着春情。春天对人而言是青春，春天象征着青春，春天象征着的生命

。

33.

荷花有全绽开的，向人们一张张灿烂的笑脸。还有半开半合的，像羞涩的少女一样。含苞待放的荷花，正在努力的要开花。人们爱荷花，或许就正爱这一点吧！

34.

我离开了东方明珠塔和金茂大厦，我来到了上海黄浦江边，这时，夜幕落临，夕阳照着江上，雷峰塔的雷峰夕照。大江的江水不断的冲打着大坝，仿佛是给大坝洗澡一样，有时，江水溅到脸上，感到很舒服和刺激，仿佛是大江给的一个吻。

35.

青海湖湖天一色，一望无际，太阳照在湖面上，湖面上就波光粼粼，轻盈剔透，一艘艘快艇飞快的划过湖面，远处的雪山、白云清晰的展现在人们的眼前。

36.

这小小的粉红的花，是如此秀丽，又是那么的坚强，在冰天雪地中微笑着，散发着迷人的香味！然而，她又是那么大度，每当春天来临，在“山花烂漫”时，却只“在丛中笑”。我想，这一定不是孤傲，这也需要勇气，好不容易挺过了地冻天寒，却又在春风中离去。

37.

这堵石壁似摩天大厦仰面压来，高得像就要坍塌下来咄咄逼人。山巅上，密匝匝的树林好像扣在绝壁上的一顶巨大的黑毯帽，黑绿丛中，岩壁里蹦躑出一簇簇不知名的野花。

38.

这么多的梅花，每一棵的姿态都完全不同。看看这一棵，洁白似雪；看看那一棵，红艳似火。如果把眼前的一片梅林看作一幅活的山水画，那画家的本领可就太大了。

39.

春天，嫩绿的杨柳树上的枝叶在空中轻轻飘荡。微风吹来，杨柳树跳起

了舞蹈，忽高忽低，忽左忽右，好看极了。它那优美的姿态简直可以和舞蹈演员比美。

40.

公园里的树真多啊，有四季常绿的松树，有器宇轩昂的银杏树，有高大挺拔的槐树，有婀娜多姿的柳树；公园里的树真奇特啊，有的像一把伞，有的像神气的士兵，有的顶天立地像个巨人；公园里的树真绿啊，就像一片绿色的海洋。

41.

小河里的冰融化了，小鱼在水里戏水，小蝌蚪正焦急地找妈妈。人们脱掉了厚厚的大衣，换上了凉爽的春装，小朋友在广场上放风筝，农民伯伯顶着大太阳在田地里播下辛勤的种子，“一年之计在于春”我们也要种下智慧的种子，好好学习，更上一层楼！

42.

我想去闻一闻花，但却发现在那娇嫩的花朵上却有着晶莹夺目的露珠。我一摸翠绿色的叶子，手上湿漉漉的。哦！原来露珠藏在这里。这美丽的像夜空中璀璨的繁星的露珠！

43.

天下雨了，那桂花被蒙蒙细雨沾湿了，更显得娇艳动人，芳香扑鼻。静下心来，我感到那香气一丝丝，一缕缕地飘来，那幽幽的桂香却像个调皮可爱的小姑娘，在我不经意间，又迈着轻悄悄的脚步，悄悄地钻进我的心中。

44.

大雪纷飞，人们好象来到了一个幽雅恬静的境界，来到了一个晶莹剔透的童话般的世界。松树的清香，白雪的冰香，给人一种凉莹莹的抚慰。一切都在过滤，一切都在升华，连我的心灵也在净化，变得纯洁而又美好。

45.

西塘古镇的夜晚也很热闹。我们宿在河边的客栈里，那挂着的红灯笼在

晚风中一摇一晃，点缀着节日的古镇。岸边有许多人在放许愿灯，那灯漂啊漂，烛光闪烁烁，河面显得特别灿烂动人。

46.

细碎的月光洒在铺满落叶的草地上，脑海里浮现的都是童年的回忆，落叶片片，泥土与枝叶的气味游走在空气中，给予我故乡的熟悉感。

47.

风呼呼地刮着，雨哗哗地下着。近看，街道上连一个人影也没有，白白花的全是水，简直成了一条流淌的河，上面争先恐后地开放着无数的水花；远看，楼房和树木都是模模糊糊的。

48.

春天来到果园里，桃花开了，像一个个美丽的小精灵挂在枝头。一阵微风吹过，桃花花瓣从树上往下落，像一只只美丽的蝴蝶飞在空中。雪白的梨花开满枝头，李子花开满山岗，真是百花齐放。

49.

初中生活，像一碗中药，喝起来苦苦的。就像你被老师冤枉时，不免有些伤心，而这些伤心，正和那无人爱喝的中药一样，令人无法忘记它的苦味道。

50.

当太阳渐渐爬上了天空的高处，那种蓝色，不再那样的深，慢慢变淡了。不知不觉，云彩和微风追逐打闹着出现在了天空中。那明媚的阳光，给天空上了一层柔美的暖色，很安逸很闲适。

51.

虽然已是数九寒天，阳光却暖暖的和和地照着，风儿也轻轻柔柔地吹着，园里的腊梅因为没有冰雪的映衬逊色了几分，而玫瑰却依然开得热烈而娇艳。

52.

春天一直不曾远去，即使在那遥远的北国，依然银妆素裹；虽然，春天



尚未完全扑近大地，但这春寒料峭、乍暖还寒的季节已经教人平添了几缕嘘寒问暖的惬意。

53.

田野里的那个老房子还在那儿，用土筑成的墙壁被雨冲刷得有些变形，可是他仍能伫立在那儿。想起老房子心里就很温暖，因为那里承载童年美好的幻想和渴望。

54.

春天来了，燕子从南方飞回来了，叽叽喳喳的叫声，像清脆的音乐。春天也来到了我们的校园，我像平常一样，蹦蹦跳跳地跑进了美丽的学校。

。

55.

“懒虫起床，懒虫起床……”小闹钟又像往常一样，催我起床，我揉揉惺忪的睡眼，看了看表，才6点20。我还想再睡一会儿，便把头蒙在被窝里，可我听见小闹钟那急促的滴答滴答的声音时，我仿佛想到了时间的重要性，我便揉揉眼睛，起床了。

56.

青春如一朵娇艳的花朵，尽情张扬它的美丽，它的热情、活泼、快乐的开放。花期是短暂的，它也小心翼翼地探险，它珍惜这次怒放，用全部生命完美演绎第一次也是最后一次舞剧。

57.

月亮在飘渺的乌云中忽明忽暗，带着一种神秘的色彩，昆虫们仿佛也被这众人的舞蹈所吸引了，也匆匆忙忙的赶了过来，但他们认为还缺点什么，青蛙弹起了他那雄厚而又富有活力的音乐，蟋蟀们也唯恐落后，用他们那低吟而又欢悦的歌声征服了大地。

58.

雨，像天庭飘下来的千万条银丝。毛毛细雨，悄悄无声地飘落着，像是无数蚕娘吐出的银丝。千万条细丝，荡漾在半空中，迷迷漫漫的轻纱，披上了黑油油田野。

59.

一条条柳枝大约有胳膊粗细，有的向前伸，有的向后仰，还有的斜斜插向别处，就像小姑娘在舞台上摆出的不同舞姿，显得风姿绰约。柳条又细又长，从上面垂下来，一如千万条绿色的丝带在空中飘荡。

60.

月季花它败了一朵，又开出一朵。月季败了一嘟噜，又开出了一嘟噜。无论是大雨中，还是在烈日中，都浇灭不了了月季花那茂盛的生命力。

61.

不知不觉的寒风带走了冬天，那一只只南来的燕子带来了温暖的春天。蔚蓝色的天空中漂浮着朵朵白云。柔柔地，小草拂着裤管，春的气息那么真实地贴近肌肤。有露珠停留，在叶尖坠坠不肯滑落。不肯滑落的还有春天的色彩，明亮而轻快。

62.

春雨落在池塘中，这下可好了，小鱼小虾，她们犹如一个个技艺超群的舞者，由沉默转变为活跃，一个个抬头浮出水面，欢迎着春雨的撒播，有几条小鱼还兴奋跳出了水面。

63.

如果你想博学些，就请勤奋些；如果你想尊严些，就请自强些；如果你想荣耀些，就请努力些；如果你想健康些，就请环保些；如果你想长寿些，就请宽心些。

64.

又过了几天，桃花开了。这朵花倚在那朵花上，它们粉着一张小脸蛋，静悄悄地看着这个世界。内敛，含蓄，是小家碧玉，真正的优雅是骨子里的。

65.

整个人类的生命就如一件一直在琢磨着的艺术创作，在我之前早已有开始，在我之后也不会停顿不会结束，而我的来临我的存在却是这漫长的琢磨过程之中必不可少的一点，我的每一种努力都会留下印记。

66.

人生标点号，将常伴在我身边。从小学到中学，再到如今的我们，曾写过无数的日记。当你无聊时在去品读，就会感觉时光倒转，空气凝结，你的心灵是从未有过的洗礼，自然是那样的空灵和美艳。再回首，儿时的我们又是多么的可爱。

67.

春天是播种希望的季节，一颗颗破土而出的种子，正预示着新生命的到来。一颗颗小草探出头来，沐浴着春风，感受着天地间的变化，它们将在春天无尽的希望中茁壮成长，实现它们美好的愿望。

68.

月亮渐渐爬上树梢，像一个调皮的孩子，在树梢间兀立片刻，就继续着他的上升的游戏，越升越高，我似乎看到了他得意的、胜利的微笑终于他达到了他梦想的高度，高高的挂在天空中，俯视着大地，把弄着银色的光芒，流泻到世界的各个角落。

69.

夏天，动物苏醒了，太阳明媚地照耀着大地，白玉棠蔷薇慢慢地舒展开了它那雪白的花瓣，灿烂地笑着。它那花瓣散发着清淡的香味，好像在十里外都会闻到呢！它的花瓣还是名贵的药材呢！

70.

我爱荷花，爱它的美丽，爱它的真情。荷花像一个个站在高阁的白衣素女，也像一个一个翩翩起舞的少女。你看它们那不用抹粉的脸，像一块块的暖玉。是那样的美丽壮观啊！

71.

春天是一个美丽的小姑娘，她走过草地，小草长得更长了；她走过树林旁，树叶长得更茂盛了。她催开了白色的梨花、粉色的桃花、黄色的油菜花，还有五颜六色的迎春花，让空气中充满了花香。

72.

当水仙花开的时候，它就像一位公主，纯洁、高贵，美丽。如雪一般的

白色花瓣向外展开，包住了金灿灿的花蕊，底下的那些叶子、叶茎像是永远都是那样的嫩绿。

73.

弯路与捷径的目的是一样的——成功，但方式却不一样，当捷径不通的情况下，选择弯路的成功率是最大的。青年们，我们是否更应该脚踏实地，通过弯路，来得到属于自己的一片彩虹呢。

74.

纤细的花蕊，都顶着一粒粒淡黄色的小点儿。三四朵桔子花围成了个小圈，在春风地吹拂下起伏，真像一群天真活泼的孩子在羞涩地跳着“圆舞曲”。

75.

梅花是冬天唯一仅存的花朵？还是春天最早开放的花枝呢？积雪压断枝头的时候，百花凋谢，梅花踏着风雪来了。而当冬去春来，万物苏醒，百花满园的时候，梅花却又一人先去。是追踪风雪而去呢？还是把它引来的春天留在人间？

76.

春天的树，嫩嫩的，绿绿的。春天的树，已经开始泛着嫩绿，枝头压满了一片片绿叶儿，一个个花苞。春天的树，就像春姑娘用彩色的蜡笔给大地添上的一道道的美景。春天的树，继续给一只只鸟儿提供温暖的鸟巢。

77.

这次出了吴淞口，一天的航程，一望无际尽是粼粼微波。凉风习习，舟如在冰上行。到过了高丽界，海水竟似湖光。蓝极绿极，凝成一片。

78.

哈哈脸马上变成了“火烧云”，气更不打一处来，“你烦，我就不烦了？这个家没法过了！”哈哈这句话立即引发了“战争”，随之而来的便是一阵无休止的争吵。

79.

春暖花会开！如果你曾经历过冬天，那么你就会有春色！如果你有着信念，那么春天一定会遥远；如果你正在付出，那么总有一天你会拥有花开满圆。

80.

月亮从树林边上升起来了，放出冷冷的光辉，照得积雪的田野分外白，越发使人感到寒冷。万点繁星如同撒在天幕上的颗颗夜明珠，闪烁着灿灿银辉。

81.

不要太相信许诺，许诺是时间结出的松果，松果尽管美妙，谁能保证不会被季节打落，机会，靠自己争取，命运，靠自己把握，生命，是自己的画板，为什么要依赖别人着色。

82.

每当寒风扑来时，它从不屈服，从不畏惧，依旧傲然挺立，生机勃勃。梅花从不与别的花比美，而是独在寒风刺骨的冬天不断的磨练自己。

83.

能够在这个世界上独领风骚的人，必定是专心致志于一事的人。伟大的人从不把精力浪费在自己不擅长的领域中，也不愚蠢地分散自己的专长。其实，这个伟大的秘密一直摆在我的眼前，只是我的眼睛看不到它。

84.

在夏天的夜空里还藏着一个美丽皎洁的月亮。月亮像个害羞的姑娘，她那皎洁的月光明亮地照耀着人间。她一定也看到我这个小男孩。这不，她正在向我微笑呢！一时间，星星们都害羞似地躲了起来，只有几颗星星勇敢地站在天幕上。

85.

公园里的草真绿啊，绿得让你感觉那是一块绿地毯；公园里的草真密啊，密得看不见泥土；公园里的草真柔啊，微风一吹，它们就翩翩起舞。

86.

恋爱就象闷热天的旅途，当你经过长时间苦等，好不容易找到一个座位时，你会听到列车广播传来一个亲切的甜美的女声：本次列车已达到终点站。

87.

夏天的脾气很怪，刚刚还满脸通红的发火，烧的人汗流浹背，突然就听到它哇哇大哭，声音大不说，泪水仿佛倾盆而下，满世界都是水雾。

88.

春雨唤醒了沉睡的草娃娃，小草苏醒了，舒展着身子，钻出地面，染绿了大地；春雨落进小溪里，小溪荡起了笑的涟漪，鱼儿们快乐地捉起了迷藏。

89.

大象洗完澡后还要进行一番“沙浴”，用鼻子吸起细沙，往身上一个劲儿的喷好像我们洗完澡撒点爽身粉似的，又凉快又可以防止蚊虫叮咬。

90.

我极其喜爱在雨中散步，不过只限于春雨。夏雨太过猛烈，秋雨太过悲凉，而冬天的雨，却太过冷酷。但这春雨，妩媚中带着清爽，带着可爱的微笑，带着点点的晶莹，她为大地带来甜美的甘露，为饱受干旱之苦的人们带来清凉，也为像我一样的爱雨者带来快乐。

91.

我来到河边，两边的白杨树已脱去昔日的盛装，好像经过夏日的暴晒，显得那样的憔悴和苍老，身子也瘦小了许多，只剩下里面很“土”的衣服，有点褪色，甚至有点破烂，一片一片的，都快枯黄了。

92.

夏天，枝叶葱葱茏茏，密密层层枝叶遮挡住了炽热的阳光，我们就可以像往常一样在空地上玩耍，不会感觉到热了。这时，偶尔会飞来几只小鸟，一边落在白杨树上乘凉，一边啼叫着，给我们带来动听的歌声。

93.

房子变白了大树变白了大地也变白了。房子上积了厚厚的一层雪，房顶有平的有尖的还有圆的。大树穿上了洁白的衣裳，挺立在道路的两旁，像一个个军人。远远望去，大地铺上了洁白的地毯，穿着各色服装的人们走在上面，就像给地毯绣上了美丽的花。

94.

伴着轰隆隆的雷声，炎热的夏天到来了，夏天是荷花盛开的季节。一朵朵清新亮丽的荷花，羞答答地在碧绿的荷叶上竞相开放，宛如一盏盏“宝莲灯”一样，美丽动人。荷叶挨挨挤挤的，像一个个碧绿的大圆盘。

95.

一朵朵花儿开放了，有红色的、黄的、白的、粉的……有全部都开的，有含苞欲放的。我最喜欢迎春花，它的花朵是的，像黄色的小喇叭，随风摇摆，像吹起了交响曲似的。

96.

那瑰丽的六角花瓣，烟一样轻，玉一样润，云一样白，悄悄落到大地上，为大地妈妈盖上了一层棉被。放眼望去，整个世界白茫茫的犹如一个童话般的冰雪王国。

97.

你向窗外看烟火，我在窗边看你，这时，你比烟花好看的多，你的眼眸倒映满天的烟火，我的瞳孔倒影你闪光的眼色，这时，我比烟花寂寞。

98.

小麦们与稻子们穿上了一件金黄色的皮夹，低了头，很有绅士的风度，在他们的下面是一棵棵金黄的杂草，绅士般地小麦与稻子是要与她们跳舞。

99.

小草偷偷地从土里钻出来，嫩嫩的，绿绿的。园子里，田野里，瞧去，一大片一大片满是的。坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风轻悄悄的，草绵软软的。

100.

渐渐地，天气转凉，似乎秋也快要离开我们，冷酷无情的冬就要来到我们身边了，说起冬，就不得不提起雪，雪是冬的象征，是在冬天时大自然派来陪伴我们的精灵，提起雪，我又想起了那年雪花飞舞。

101.

转眼已至寒冬，腊梅凌霜傲雪，“已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏”，梅花在如此的严寒之中，傲然挺立在雪地里“遥知不是雪，为有暗香来”，在这种“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”的毫不退缩的精神的鼓舞之下，让我在困难面前勇往直前，永不退缩。

102.

夏天的夜晚真是妙不可言，闪烁的星空更多了一些美妙和奇特。我非常喜欢夏季的星空，因为夏季的星空是无法用语言来形容的，这一切都是那么美丽，那么富有诗意。

103.

夏天的早晨，一派生机勃勃，大家沐浴在晨风中。有的小孩蹦蹦跳跳的追赶着草地上的鸟儿，那些健壮的大人健步如飞的跑着步，有老态龙钟的人在那儿打着太极，显得十分悠闲、轻松。在优美的音乐下，许多热爱舞蹈的人都伴随着音乐跳起欢快的舞蹈。

104.

在水乡的小巷里，撑着伞，眼前是一座座古老的房子；脚下是轻缓的小河流水；抬眼望去，便是跨水而过的斑驳小桥。恍惚中，忽然有一种“风景旧曾谙”的感觉，真不知今夕是何夕。

105.

小草从泥地里探出了绿绿的小脑袋，好奇地环视着周围的世界，尽情地呼吸着清晨新鲜的空气，吮吸着叶片儿上的露珠，显得十分惊喜，意外。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/901931oj1s.html>