

百年孤独最经典一句话语录

- 1.事实上，死亡跟他没什么关系，生命才对他有意义。
- 2.我们的孤独就像天空中漂浮的城市，仿佛是一个秘密，却无从述说。
- 3.死亡是一面镜子，反射出生命在它面前做的各种徒劳的姿态。
- 4.她并不想以这种方式打破孤独，相反，想以这种方式来保持孤独。
5.
寂寞也是幻想家的坟墓，寂寞就是常常沉默常常紧闭双眼，所以一旦寂寞起来这种感觉会让人觉得可怕，寂寞就是要一点点这样的走下去，而且大概要这样很久。
- 6.像梦游人一般穿过阴惨的世界，肺叶间满溢令人窒息的鲜血的味道。
7.
或许我的心包有一层硬壳，能破壳而入的东西是极其有限的。所以我才不能对人一往情深。
8.
美人儿蕾梅黛丝独自留在孤独的荒漠中，一无牵绊。她在没有恶魇的梦境中，在费时良久的沐浴中，在毫无规律的进餐中，在没有回忆的漫长而深沉的寂静中，渐渐成熟。
- 9.重新合好的一分钟，比一生的友好还宝贵。
10.
既然除了看雨无事可做，那么将时光分为年月，将日子分为终点都终归

是徒劳。

11.

她是那么自信，那么死死抱住自己的孤独不放，奥雷良诺第二感到他们父女之间已经不存在任何联系，而那种同伴加同谋的关系只不过是往昔的幻想而已。

12.

所写的事情过去不曾，将来也永远不会重复，因为命中注定要一百年处于孤独的世家绝不会有出现在世上的第二次机会。

13.背影是真的，人是假的。

14.对我来说，只要能确定你我在这一刻的存在就够了。

15.

当有一天，你发现你的情绪不能用语言说出来，而宁愿让自己渐渐消失在深夜，亮着着华丽街灯的街道上，这就是孤独。

16.

他觉得再也无法忍受腰间冰冷和腹内的气流，无法忍受恐惧和迷乱的渴望，渴望逃走，又渴望永远留在恼人的静寂和可怖的孤独中。

17.

如果，清风有情，那么明月可鉴，抹不去的，是幽幽飘洒的孤独，解不开的是袅袅缠绕的前缘，斩不断的，是缠缠交织的思念，转不出的是，泻泻而逝的流年。

18.生未百年，死不孤独。

19.我删删写写那么多的文字，其实都是毫无意义的！

20.

有的人一个人孤独了，只是还没找到另一个人，而有的人孤独了，却是

还忘不掉另一个人。

21.

孤独是一个陪伴人一生的伙伴，是一个既定事实，与其否认，与其抗争，与其无谓的逃避，不如接受它，拥挤的人群里让它保护你回家，周六的上午让它陪你吃早餐，整理阳光。

22.

他想着他的亲人，并无感伤，只是在严格盘点过往时发现，实际上自己是多么热爱那些曾经恨得最深的人。

23.

生命从来不曾离开过孤独而独立存在。无论是我们出生、我们成长、我们相爱还是我们成功失败，直到最后的最后，孤独犹如影子一样存在于生命一隅。

24.

过去都是假的，回忆没有归路，春天总是一去不返，最疯狂执着的爱情也终究是过眼云烟。

25.

听到这音乐，阿玛兰塔想起皮埃特罗，想起他黄昏时分佩戴的栀子花和薰衣草香味，此时她枯萎的心底开放出一朵，由时间滤净的怨恨之花。

26.

过很长时间，当她看到最后一只黄蝴蝶，在风扇的叶子上被撞得粉碎的时候，才承认这个不可改变的事实：马乌里肖已经死。但是她并不善罢甘休，在后来骑着骡子艰难地穿越令人迷幻的荒原时，她还在思念着他。

27.哪儿有贫穷，哪儿就有爱情。

28.

她的生命就消磨在刺绣裹尸布上。据说她是白天绣，晚上拆。她本不想

以这种方式打破孤独，相反，想以这种方式来保持孤独。

29.他的确经历过死亡，但是忍受不了孤独，所以回到这儿来了。

30.

在一道清醒的电光中，他意识到自己的心灵承载不起这么多往事的负重，他被自己和他人的回忆纠缠如同致命的长矛刺穿心房，不禁羡慕凋零玫瑰间横斜的蜘蛛网如此沉着，杂草毒麦如此坚韧，二月清晨的明亮空气如此从容。

31.你想做什么蠢事就做吧，而我想说什么蠢话就说吧。

32.世间没有什么值得以这样的沉沦为代价。

33.

死人在雨中望着他时流露出的无尽伤痛，对活人的深沉眷恋，在家中寻遍清水来润湿芦草的焦灼神情，总在他脑海里浮现，令他饱受折磨。

34.

一个人最大的缺点不是自私多情野蛮任性，而是偏执地爱一个不爱自己的人。

35.他买了一张永久性车票，登上了一列永远不停止运行的火车。

36.生命中曾经有过的所有灿烂，终究都需要用寂寞来偿还。

37.越文明，越孤独。

38.谁见幽人独往来，飘渺孤鸿影。

39.

你的心，它如果干涸，可以被滋润；它如果空虚，可以被填充，但它不能被轻易交付。

40.

战争已经被扔进了存放悲惨记忆的高阁，它仅仅在开启香槟酒的砰砰爆气里被偶尔提到。

41.上校对他的战友说，你真好啊，还知道为什么奋斗。

42.

乌尔苏拉这时才明白他生活在一个比自己眼前更幽深的黑暗世界，和他曾祖父的世界一样牢不可破，孤寂无伴。

43.即使你不害怕上帝，你也会害怕金属。

44.一个人不是在该死的时候死，而是在能死的时候死。

45.

上帝似乎决意要考验一下人们的全部惊讶能力，他让马贡多的人们总是处于不停的摇摆和游移之中，一会儿高兴，一会儿失望；一会儿百思不解，一会儿疑团冰释，以至谁也搞不清现实的界限究竟在哪里。

46.一个人的孤单，未曾有过的寂寞心情被这暗夜层层包裹。

47.

人生最遗憾的，莫过于轻易地放弃了不该放弃的，固执地坚持了不该坚持的。

48.谎言说得越来越真诚，最后连她自己也从中得到了安慰。

49.有时候，人再多，也会孤独。

50.我确实一度死去，但难以忍受孤独又重返人世。

51.穷尽孤独心呐喊，犹入地府失晨昏！

52.

很多人选择了向虚拟现实的魅力屈服，寄情于自我幻想，这纵然不切实际却更能与人安慰。

53.

不论在什么地方都要记住，过去都是假的，回忆没有归路，春天总是一去不返，最疯狂执著的爱情也终究是过眼云烟。

54.

无法忍受恐惧和迷乱的渴望，渴望逃走，又渴望永远留在这恼人的静寂和可怖的孤独中。

55.

真正孤独的人从来不去想它，因为如果你已经很孤独了，又救不了自己，你所能做的只是不想。

56.

走路时，每跨一步，就如同把脚带到地面，我们要把快乐、祥和、宁静带到地面。

57.

一江秋水，依旧是澄蓝澈底。两岸的秋山，依旧在袅娜迎人。苍江几曲，就有九簇苇丛，几弯村落，在那里点缀。你坐在轮船舱里，只须抬一抬头，劈面就有江岸乌桕树的红叶和去天不远的青山向你招呼。

58.

天气是醉人的温暖，恰好是樱花落尽的时季。细沙的行人道上满是狼藉的粉色花片，有些便沾挂在平铺的碧草上。几树梨花还点缀着嫩白的残瓣。北面与西面小山上全罩着淡蓝色的衣校，小燕子来回在林中穿跳。在这里正是一年好景的残春，到处有媚丽的光景使人流连。

59.

她身上披着蔑视一切的厚厚的盔甲，这是世间的任何诱惑都无法刺破的。

60.

穿越过人海，擦身而望你的侧脸，消失在无处寻觅的人群里，是否转身，残留的记忆就是一世思念的孤寂。

61.我宁愿掂起一个活人，也不愿意后半辈子都惦记着一个死人。

62.

她长着一对大大的，依然很美的眼睛，眼睛里最后的一丝希望的火花早已熄灭，脸上的皮肤由于索然无味的孤独都裂开口子。

63.

你那么憎恨那些人，跟他们斗了那么久，最终却变得和他们一样，人世间没有任何理想值得以这样的沉沦作为代价。

64.孤独是一首缠绵的诗，丝丝缕缕笼罩着你。

65.

有人说，孤寂的人很可怜，那是因为没人和他谈心事。我却说，孤寂的人很快乐，那是因为没人会去打扰他。

66.

有时面对一幅威尼斯水彩画，怀乡之情竟会把水沟里的淤泥，和腐烂的甲壳动物的气味，变成鲜花的淡雅的芬芳。阿玛兰塔叹息着，微笑着，憧憬那个第二故乡，那里的男男女女都长得漂亮，有着小孩的天真，那儿有古老的城市，然而它往昔的宏伟业绩，如今只留下瓦砾堆里的几只小猫。

67.我们打了这么多年仗，一切只不过是别把我们的房子涂成蓝色。

68.

等到人类坐一等车厢，而文学只能挤货运车厢的那一天，这个世界也就完蛋了。

69.

她在没有恶梦的睡眠中，在没完没了的水浴中，在没有定时的饮食中，在没有回忆的深沉而长久的沉默中一点点成熟起来。

70.

他隐约知道，一个幸福晚年的秘诀不是别的，而是与孤寂签一个体面的协定。

71.

这是往昔的最后遗存，这往昔日渐衰落却不会彻底消亡，因为它在自身之中无休无止的败落下去，每过一刻便向彻底灭亡更近一步，却永远无法抵达最后的终结。

72.

起义军代表团来到这里，招待他们的是一群穿着白长袍的、活泼的见习修女，她们活象一群白鸽子，被雨水打得到处飞舞。

73.任何东西都有生命，一切在于如何唤起它们的灵性。

74.

整艘船仿佛占据着一个独特的空间，属于孤独和遗忘的空间，远离时光的侵蚀，避开飞鸟骚扰。

75.

从前上帝不骗人的时候，一切都是不同的。现在呢，不仅孩子们长的很快，甚至人的感觉也不象以前那样了。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/hvmo4dq2ii.html>