

爱情诗古诗

1.
海外徒闻更九州，他生未卜此生休。空闻虎旅传宵柝，无复鸡人报晓筹。
此日六军同驻马，当时七夕笑牵牛。如何四纪为天子，不及卢家有莫愁。
——李商隐《马嵬·其二》
- 2.入我相思门，知我相思苦。——李白《三五七言/秋风词》
- 3.心似双丝网，中有千千结。——张先《千秋岁·数声鶗鴂》
- 4.落花人独立，微雨燕双飞。——晏几道《临江仙二首其二》
- 5.开辟鸿蒙，谁为情种？都只为风月情浓。——曹雪芹《红楼梦引子》
6.
君若扬路尘，妾若浊水泥，浮沈各异势，会合何时谐？——曹植《明月上高楼》
7.
低声问：向谁行宿？城上已三更。马滑霜浓，不如休去，直是少人行。
——周邦彦《少年游》
8.
十三与君初相识，王侯宅里弄丝竹。只缘感君一回顾，使我思君朝与暮。
——《古相思曲》
- 9.曾与美人桥上别，恨无消息到今朝。——刘禹锡《杨柳枝》
- 10.

身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。——李商隐《无题·昨夜星辰昨夜风》

11.

伤高怀远几时穷？无物似情浓。离愁正引千丝乱，更东陌、飞絮蒙蒙。嘶骑渐遥，征尘不断，何处认郎踪！双鸳池沼水溶溶，南北小桡通。梯横画阁黄昏后，又还是、斜月帘栊。沉恨细思，不如桃杏，犹解嫁东风。——张先《一丛花令·伤高怀远几时穷》

12.

绿江深见底，高浪直翻空。惯是湖边住，舟轻不畏风。逐流牵荇叶，缘岸摘芦苗。为惜鸳鸯鸟，轻轻动画桡。日暮长江里，相邀归渡头。落花如有意，来去逐船流。隔江看树色，沿月听歌声。不是长干住，那从此路行。——储光羲《江南曲四首》

13.一场寂寞凭谁诉。算前言，总轻负。——柳永《昼夜乐》

14.

阑珊心绪，醉倚绿琴相伴住。一枕新愁，残夜花香月满楼。繁笙脆管，吹得锦屏春梦远。只有垂杨，不放秋千影过墙。——项鸿祚《减字木兰花·春夜闻隔墙歌吹声》

15.草色烟光残照里，无言谁会凭栏意。——柳永《蝶恋花》

16.

江水春沉沉，上有双竹林。竹叶坏水色，郎亦坏人心。——郭元振《杂曲歌辞·春江曲》

17.曾经沧海难为水，除却巫山不是云。——元稹《离思五首·其四》

18.浣花溪上见卿卿，脸波明，黛眉轻。——张泌《江城子》

19.

蹴罢秋千，起来慵整纤纤手。露浓花瘦，薄汗轻衣透。见客入来，袜划

金钗溜。和羞走，倚门回首，却把青梅嗅。——李清照《点绛唇》

20.

有所思，乃在大海南。何用问遗君，双珠玳瑁簪。用玉绍缭之。闻君有他心，拉杂摧烧之。摧烧之，当风扬其灰！从今以往，勿复相思，相思与君绝！鸡鸣狗吠，兄嫂当知之。妃呼豨！秋风肃肃晨风飏，东方须臾高知之！——《有所思》

21.青青子衿，悠悠我心。纵我不往，子宁不嗣音？——《诗经》

22.

天长路远魂飞苦，梦魂不到关山难，长相思，摧心肝。——《李白长相思二首其一》

23.

春日游，杏花吹满头。陌上谁家年少，足风流？妾拟将身嫁与，一生休。纵被无情弃，不能羞。——韦庄《思帝乡·春日游》

24.春宵苦短日高起，从此君王不早朝。——白居易《长恨歌》

25.嗟余只影系人间，如何同生不同死？——陈衡恪《题春绮遗像》

26.残月脸边明，别泪临清晓。——牛希济《生查子》

27.一寸相思千万绪，人间没箇安排处。——李冠《蝶恋花》

28.

相思相望不相亲，天为谁春。——纳兰性德《画堂春·一生一代一双人》

29.韞则异室，死则同穴。谓予不信，有如皎日。——《诗经》

30.生当复来归，死当长相思。——苏武《留别妻》

31.

连理枝头花正开，妒花风雨便相催。愿教青帝常为主，莫遣纷纷点翠苔。
——朱淑真《落花》

32.

相思本是无凭语，莫向花笺费泪行。——晏几道《鹧鸪天·醉拍春衫惜旧香》

33.

山无陵，江水为竭。冬雷震震，夏雨雪。天地合，乃敢与君绝。——《上邪》

34.

还君明珠双泪垂，恨不相逢未嫁时。——张籍《节妇吟·寄东平李司空师道》

35.

别来半岁音书绝，一寸离肠千万结。——韦庄《应天长·别来半岁音书绝》

36.执手相看泪眼，竟无语凝噎。——柳永《雨霖铃》

37.人如风后入江云，情似雨馀黏地絮。——周邦彦《玉楼春》

38.

宝髻偏宜宫样，莲脸嫩，体红香。眉黛不须张敞画，天教入鬓长。莫倚倾国貌，嫁取个，有情郎。彼此当年少，莫负好时光。——李隆基《好时光·宝髻偏宜宫样》

39.

双燕复双燕，双飞令人羨。玉楼珠阁不独栖，金窗绣户长相见。柏梁失火去，因入吴王宫。吴宫又焚荡，雏尽巢亦空。憔悴一身在，孀雌忆故雄。双飞难再得，伤我寸心中。——李白《双燕离》

40.

佳人独立相思苦。薄袖欺寒脩竹暮。白头空负雪边春，着意问春春不语。
。——刘著《玉楼春·东山探梅》

41.山远天高烟水寒，相思枫叶丹。——李煜《长相思·一重山》

42.

君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。
。——李商隐《夜雨寄北》

43.人生自古有情痴，此恨不关风与月。——欧阳修《玉楼春》

44.鸿雁在云鱼在水，惆怅此情难寄。——晏殊《清平乐》

45.

新月曲如眉，未有团圞意。红豆不堪看，满眼相思泪。终日劈桃穰，人在心儿里。两朵隔墙花，早晚成连理。——牛希济《生查子·新月曲如眉》

46.

榴枝婀娜榴实繁，榴膜轻明榴子鲜。可羨瑶池碧桃树，碧桃红颊一千年。
。——李商隐《石榴》

47.一寸相思千万缕，人间没个安排处。——李冠《蝶恋花》

48.

记得那年花下，深夜，初识谢娘时。水堂西面画帘垂，携手暗相期。惆怅晓莺残月，相别，从此隔音尘。如今俱是异乡人，相见更无因。——韦庄《荷叶杯·记得那年花下》

49.

杨柳千条拂面丝，绿烟金穗不胜吹。香随静婉歌尘起，影伴娇娆舞袖垂。
。羌管一声何处曲，流莺百啭最高枝。千门九陌花如雪，飞过宫墙两自知。——温庭筠《题柳》

50.鱼沈雁杳天涯路，始信人间别离苦。——戴叔伦《相思曲》

51.天不老，情难绝。心似双丝网，中有千千结。——张生《千秋岁》

52.明月不谙离恨苦，斜光到晓穿朱户。——晏殊《鹊踏枝》

53.结发为夫妻，恩爱两不疑。——苏武《结发为夫妻》

54.

并刀如水，吴盐胜雪，纤手破新橙。锦幄初温，兽烟不断，相对坐调笙。低声问向谁行宿，城上已三更。马滑霜浓，不如休去，直是少人行。——周邦彦《少年游·并刀如水》

55.

借问江潮与海水，何似君情与妾心？——白居易《浪淘沙·借问江潮与海水》

56.

天涯地角有穷时，只有相思无尽处。——晏殊《玉楼春·绿杨芳草长亭路》

57.鸿雁在云鱼在水。惆怅此情难寄。——晏殊《清平乐·红笺小字》

58.

兽炉沈水烟，翠沼残花片，一行行写入相思传。——张可久《塞鸿秋》

59.

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。参差荇菜，左右流之。窈窕淑女，寤寐求之。求之不得，寤寐思服。悠哉悠哉，辗转反侧。参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。参差荇菜，左右芼之。窈窕淑女，钟鼓乐之。——《关雎》

60.

滴不尽相思血泪抛红豆，开不完春柳春花满画楼。——曹雪芹《红豆词》

》

61.

自君之出矣，明镜暗不治。思君如流水，何有穷已时。——徐干《室思》

62.

自从回步百花桥。便独处清宵。凤衾鸳枕，何事等闲抛。纵有馀香，也似郎恩爱，向日夜潜消。恐伊不信芳容改，将憔悴、写霜绡。更凭锦字，字字说情慆。要识愁肠，但看丁香树，渐结尽春梢。——柳永《西施·自从回步百花桥》

63.

上山采蘼芜，下山逢故夫。长跪问故夫，新人复何如？新人虽言好，未若故人姝。颜色类相似，手爪不相如。新人从门入，故人从合去。新人工织缣，故人工织素。织缣日一匹，织素五丈余。将缣来比素，新人不如故。——《乐府·杂曲歌辞·上山采蘼芜》

64.

人生若只如初见，何事秋风悲画扇。——纳兰容若《木兰花·令拟古决绝词》

65.

匏有苦叶，济有深涉。深则厉，浅则揭。有瀰济盈，有鷺雉鸣。济盈不濡轨，雉鸣求其牡。雍雍鸣雁，旭日始旦。士如归妻，迨冰未泮。招招舟子，人涉卬否。人涉卬否，卬须我友。——《匏有苦叶》

66.

今宵好风月，阿侯在何处。为有倾人色，翻成足愁苦。东湖采莲叶，南湖拔蒲根。未持寄小姑，且持感愁魂。——李贺《绿水词》

67.还卿一钵无情泪，恨不相逢未剃时。——苏曼珠《本事诗》

68.

不知魂已断，空有梦相随。除却天边月，没人知。——韦庄《女冠子二首其一》

69.

江南可采莲，莲叶何田田，鱼戏莲叶间。鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。——《江南》

70.

桃李溪边驻画轮。鹧鸪声里倒清尊。夕阳虽好近黄昏。香在衣裳妆在臂，水连芳草月连云。几时归去不销魂。——苏轼《浣溪沙·春情》

71.

冉冉孤生竹，结根泰山阿。与君为新婚，菟丝附女萝。菟丝生有时，夫妇会有宜。千里远结婚，悠悠隔山陂。思君令人老，轩车来何迟？伤彼蕙兰花，含英扬光辉。过时而不采，将随秋草萎。君亮执高节，贱妾亦何为？——《乐府·杂曲歌辞·冉冉孤竹生》

72.曾经沧海难为水，除却巫山不是云。——元稹《离思》

73.平生不会相思，才会相思，便害相思。——徐再思《折桂令·春情》

74.

两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。——纳兰容若《太常引·自题小照》

75.侯门一入深似海，从此萧郎是路人。——崔郊《赠去婢》

76.

杨柳青青江水平，闻郎江上唱歌声。东边日出西边雨，道是无晴却有晴。——刘禹锡《竹枝词。杨柳青青江水平》

77.

梧桐树，三更雨，不道离情正苦。一叶叶，一声声，空阶滴到明。——李端《闺情》

78.

羞日遮罗袖，愁春懒起妆。易求无价宝，难得有情郎。枕上潜垂泪，花间暗断肠。自能窥宋玉，何必恨王昌？——鱼玄机《赠邻女》

79.

十年生死两茫茫。不思量，自难忘。千里孤坟、无处话凄凉。纵使相逢应不识、尘满面，鬓如霜。——苏东坡《江城子》

80.大家且道，是伊模样，怎如念奴。——李鹿《品令》

81.

隰桑有阿，其叶有难。既见君子，其乐如何。隰桑有阿，其叶有沃。既见君子，云何不乐。隰桑有阿，其叶有幽。既见君子，德音孔胶。心乎爱矣，遐不谓矣？中心藏之，何日忘之！——《隰桑》

82.

若问闲情都几许？一川烟草，满城风絮，梅子黄时雨。——贺铸《横塘路》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/z7l1d2rsdd.html>