

## 干净文艺文案

1.  
保留的，才叫青春。不解释的，才叫从容。不放手的，才叫真爱。不完美的，才叫人生。
2.  
世界没你想象的那么好，也没有你想象的那么坏，你过来，来我身边，月亮不抱你，时光摧毁你，可我爱你。
3.  
虽然我从来不曾亲身体会过，但是也知道，有时候课间操和升旗仪式是很多人最为期待的。茫茫人海，他们总是能寻寻觅觅地将目光定位到某个人身上，将冗长无趣的仪式变成一场不足为外人道也的独家记忆。
4.  
有时候微风吹过窗帘奏响风铃我就开始想念你，有时候初夏天气雷雨淋湿花朵我就开始想念你。
5.  
青春是一片雪花，能坚强地从几千米的高度飘落，却不能轻易触碰。因为那时的我们，那是的青春，还太脆弱。
6.  
当谎言被戳破，我想我们要做的，不是去计较努力是否还有意义，而是尽力，让我们的努力，都成为有意义的努力。
7.  
不那么好过的日子里，要学会每天给自己找一个开心的理由，哪怕只是，阳光很暖，电量很满。

8.  
佛度众生，世间七苦，最苦莫过求不得。我不信天地，我不信神佛，谁能渡我？
9.  
第一步，抬头。第二步，闭眼。这样，眼泪就都流进心里了。我想起来了，我从来没有不喜欢你，那些让你伤心的难听话，全是我撒谎。
10.  
你一定是雇了一个非常优秀的律师住在我心里，他为你的每个过错都做出了完美的辩护。
11.  
我走一程，期许一程，回望一程，落空一程。目之所及没有他，翻山越岭也没有他，可他分明就在这世上，更在我的心尖。
12.  
余生没那么长，不用一味的付出，去惯得寸进尺的人，请忠于自己，活得像最初的模样。
13.  
我记得的人，我遇到的美好，还有那些过往的岁月，多少的故事和微笑都总在夏天。
14.  
爱怕沉默。太多的人，以为爱到深处是无言。其实，爱是很难描述的一种情感，需要详尽的表达和传递。
15.  
从马尾到卷发，从衬衫到长裙，从帆布到高跟，从素颜到淡妆，从青涩到成熟，青春也就这么长。
16.  
青春，如同一场盛大而华丽的戏，我们有着不同的假面，扮演着不同的

角色，演绎着不同的经历，却有着相同的悲哀。

17.

没有谁离不开谁，离不开的只有影子。没有谁放不下谁，放不下的只是心结。

18.

想以后和喜欢的你一起走在每一条街道，牵手在中山公园散步，喝遍黄山路的每一家咖啡馆，在午后暖暖的阳光里靠在你的肩头小憩。

19.

长大后发现，对亲近的人多些温柔，多些耐心，才是最应该学会的课程。

20.

如果有一天，有人甘愿承受你的所有。接受你的坏，拥抱你的好。你知道，这个人，就是那个对的人。

21.

愿娘子相离之后，重梳婁鬓，美扫娥眉，巧呈窈窕之姿，选聘高官之主，结怨解释，更莫相憎，一别两宽，各生欢喜。

22.

雪糕的甜味你有，九月清晨的美好你有，总之，我喜欢的样子你都有。

23.

小确幸在做好的饭菜里，在减轻的体重里，在亲人的信任里，在爱人的重视里。

24.

人生亦如旅途。一切美好与温暖沉默如影，静立你的身后，不会迎头遇见，只要你不断走向远方，它便一路相随。

25.

谁又在江边吹笛，幽幽空寂，天地苍茫，我谱写的哀伤，皆化作婉转音律，随风而散。

26.

我们要一起牵着手走过长长的街道和窄窄的小巷，彼此相视的目光里要满是告白。

27.

野心和实力是对等的，在没有实力的时候谈野心，前方等待你的只会是万劫不复。

28.

故事讲完，说书人折扇辑首，赢得满座喝彩掌声不休，说书人却悄悄拭着衣袖。

29.

没有人会关心你付出过多少努力，撑得累不累，摔得痛不痛，他们只会看你最后站在什么位置，然后羡慕或鄙夷。为了未来美一点，现在必须苦一点。

30.

青春是一场远行，回不去了；青春是一场相逢，忘不掉了；青春是一场伤痛，来不及了。

31.

你是我隐匿多年，不愿提笔书写的往事，平生吻过山岚，那一场细水也只肯为你长流。

32.

隔着人山人海，能看到你走近你，真的很幸运。喜欢上一个人是一件小概率的事，所以遇到了就别放手。

33.

那些突然出现在我们生活里的人，从来都不是等你准备好才出现的，那

都是惊喜。

34.

星星只有和星星相聚，才能照亮夜空。无法期待星星与沙砾会有交汇的轨迹。一个在天，一个却深潜水底。

35.

我一直在寻找着，生命中那朵玫瑰，终于让我遇见你，值得用一生追随。

36.

绚丽的黄昏渐渐褪去，繁华的夜色缤纷闪耀，即使没有月光也是人烟往往。

37.

想和你来一场旅行，在火车站决定去哪个终点，然后一起踏上车，摇摇晃晃很久才到达，像我们走过的路，浪漫又可爱。

38.如果有一天我说想你了，不是这天我想你了，而是这天我憋不住了。

39.

你说你喜欢周杰伦的歌，想让我陪你做一个梦，可谁知，我的梦还没醒，你早已经消失的无影无踪。果然没有做完的梦最痛，梦境破碎了，剩下的只是那点余温，和所谓的自欺欺人。

40.

一想起那些将要见到的人，将要做完的事，将要成为的自己，就觉得未来可期，来日方长，人生真漂亮。

41.

我想将对你的思念，寄予散落的星子，但愿那点点的星光能照进你的窗前，伴你好眠，虽然不能满足你最大的物质生活，但我可以把我的心来满足你。

42.

时间就是这样：夜里想着心事，第二天的闹铃就响了；下几次雨，夏天也结束了；等反应过来的时候，一年已经快要过去了。

43.

袅袅炊烟，从被熏黑的烟囱里缓缓升起，在青红砖瓦的屋顶上空盘旋飘散，唤起了回家的欲望。

44.

少年心动是仲夏夜的荒原，割不完烧不尽。长风一吹，野草就连了天。

45.

我真的什么也没有想。所以那种感觉，那种朝着一个方向疯狂奔跑的感觉，真好。

46.

洗一个澡，看一朵花，吃一顿饭，假使你觉得快活，并不是因为澡洗得干净，花开的好，或者菜合你口味，主要是因为你在心上没有挂碍。

47.

想念一个人的感觉，就像飞鸟渴望深海里的鱼，近在咫尺，却遥不可及。

48.

人生的成功不在于拿到一副好牌，而是怎样将坏牌打好，努力让自己活得轻松些，让青春多留下些潇洒的印痕。你是快乐的，因为你很单纯，你是迷人的，因为你有一颗宽容的心，你会幸福的，因为你懂得宽容。

49.

试着用左手握住右手，给了自己最简单的温暖，不会再奢求别人的给予，开始学着给自己。

50.

时光清浅，秋意阑珊。斜坐在夕阳中，看照射在墙上斑驳的光影，我只

想让心静如莲，人淡如菊。

51.

连孩子都知道，想要的东西，要踮起脚尖自己伸手去拿。所以不要什么都不做，还什么都想要。

52.

生活中本就充满了失望，不是所有的等待都能如愿以偿。你且笑对，不必慌张。

53.

日益成熟的脸庞、日渐宽厚的肩膀、一直澄澈的双眸。你曾是少年，但，瞬间即永恒。

54.

你若不愿进入我的生活，我便努力怀拥这全部天地，让你无论走到哪里，最终都走进我的怀里。

55.

我在云朵后偷看你，在深夜的每颗星上想你，我假装不在意可能有点刻意，但你别拆穿，不然就赖上你。

56.

太阳高高升起，墙影往前拖得很长。我望着兽们悄无声息的尸体，直到阳光开始悄悄溶化大地的积雪。因我觉得，朝阳仿佛连它们的死也一并溶化，使得看似死去的兽们蓦然立起，开始平日那种晨光中的行进。

57.

希望是我，最后是我，千万是我，拜托是我，必须是我，只能是我，熬到最后一定要是我。

58.

小时候玩躲猫猫的时候，我总能藏到最隐蔽的地方，太阳下山了，还没有人发现我。本该感觉洋洋得意，可你为什么那么失落。

59.

年轻时你做了一个决定，要把生命献给爱情。后来你没死，年轻替你抵了命。

60.

阴雨的周末是惬意的，我也是多情，一边和音乐缠绵温存，一边让想念翻腾在舌根。

61.

后来发现，凉白开喝下去更干净，半夜写出的文字也挺有味道，清晨那碗粥暖胃舒服，痛极后孤立无援的想法更成熟，一路走一路失去也一路拥有。

62.

不管这世界是大还是小，人与人的遇合总是很难预料的。也许有那朝思暮想希望见见面的人，偏偏总是阴错阳差碰不到一起。也许有那唯恐碰在一块的人，偏偏冤家路窄越躲越会碰上。

63.

对你冷淡的人，也会在别人那里如你一般委屈，风水轮流转，从来就没有人能一直赢到底。

64.

一辈子很短，而我们在相遇的路程上已经走了很久。剩下的日子，能珍惜的时候好好珍惜，就这样一起到老，老在了彼此的心里。

65.

我曾期待你会分手，但是你分手了就会不开心，你不分手我会不开心，可是我不希望看到你不开心，所以不如就让我开心吧。

66.我习惯把孤独人格化，铸就了她，然后以疯为马，驰骋了整个年华。

67.

曾记否，乱石穿空，惊涛拍岸，飞浪如雪，你，似一位豪情满怀的壮士



，带着长长的锋利的宝剑，持铜板铁琶，临风而立，慷慨高歌，激昂了多少志士的情怀。

68.

和谁都别熟得太快，不要以为刚开始话题一致，共同点很多，你们就是相见恨晚的知音。语言很多时候都是假的，一起经历的才是真的。

69.

生活如果不宠你，更要自己善待自己。这一生，风雨兼程，就是为了遇见最好的自己，如此而已。

70.

人生恰如三月花，倾我一生一世念。来如飞花散似烟，醉里不知年华限。

71.

希望以后和你的生活，温柔，有趣，不必太激烈，三餐，四季，不必太匆忙，毕竟我有一生的时间要和你浪费。

72.

愿有一人，伴我看尽那万年雪飘，路经那永世繁华，栖身那漫夜星空。

73.

一念繁华一念灰，一念成悦，处处繁花处处锦。一念成执，寸寸相思寸寸灰。

74.

心有余悸是好事，这样人才会变得小心谨慎，免得进而皮肉受苦。出色的樵夫身上只有一处伤，不多不少，仅仅一处。

75.

每个人都有自己的难题要解，对待他人，可以以诚相待，但不必寄予厚望。

76.

这一生，做人可以不高尚，但不能无耻；为人可以不伟大，但不能卑鄙；头脑可以不聪明，但不能糊涂；生活可以不乐观，但不能厌世；交友可以不慷慨，但不能损人。

77.

一个人最好的状态就是：眼里写满了故事，脸上却不见风霜。不羡慕谁，不嘲笑谁。

78.

什么是真实？你如何定义“真实”？如果你是说你的感觉、你闻到和尝到的味道和看到的东西，那么“真实”只是你的大脑所理解的电子信号。

79.

没有争夺没有怨恨没有欲望，无非等于说也就没有相反的东西，那便是快乐、幸福和爱情。

80.

希望你生活的地方，天空足够蓝，阳光足够暖，街边的小吃店干净又好吃，回家的灯总是亮着的。

81.

夜深了，女孩站在愚人码头。你以为她在等一艘船渡海，其实她在等你接她回家。

82.

起风的日子学会依风起舞，落雨的时候学会为自己撑起一把伞。生活有望穿秋水的期待，也会有意想不到的欣喜。

83.

我可能会撞上流星，我的宇宙船可能会耗光燃料，但我会赌上所有风险去见你。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/br7p9th8vk.html>