

精美句子摘抄加书名

1.
你倘若爱上一朵生长在星星上的花儿，那么，在夜间，你看看天空就会感到愉快。所有的星星都像盛开的鲜花。——《小王子》
- 2.除非黄土白骨，我守你百岁无忧。——《十年一品温如言》
3.
诗歌是平凡生活中的神秘力量，可以烹煮食物，点燃爱火，任人幻想。
——《我不是来演讲的》
4.
风急云乱，掩孤星半点。天涯遥看，几度梦回，一颦一笑肠断。强欢颜，不忍见！——《仙剑奇侠传》
5.
独知我，唯君一人。再不见倾国颜，再不见岁月醉。此一去，空余江山泪。——《独步天下》
6.
时间真是一个可怕的东西，它能抚平一切，将心里好的或坏的一刀刀刮去，只留下个面目模糊的疤痕。——《原来你还在这里》
7.
他向她提供竟然仅限于世俗的好处：安全感，和谐和幸福，这些东西一旦相加，或许看似爱情，也几乎等于爱情。但他们终究不是爱情。——《霍乱时期的爱情》
- 8.

你知道满天星的花语是什么吗？就是甘愿做配角。我怀揣着对你的爱，就像怀着赃物的盗贼一样。——《致我们终将逝去的青春》

9.
矗立在那里的灰色教学楼，张大嘴巴吞吐着一届又一届的学生，看他们带着同样懵懂天真的神情迈进校园，再看他们被打磨成各种形状带着万般不同的神情迈出去。它仿佛是一个吞吐青春年华的怪物。可是谁也不知道，这个独立站在时间的河流中央看着一代又一代人被冲走却无能为力的怪物，它究竟有多么寂寞，多么难过。——《你好，旧时光》

10.
你知道吗？和喜欢的人发短信，亲密地互损，却决口不提喜不喜欢这些心思，是特别快乐的事情。——《最好的我们》

11.
在这个世界上没有所谓的对与错，成王败寇就是唯一的真理。——《凡人修仙传》

12.
结束后退出游戏，乔晶晶忍不住回味了一下刚刚飘逸的李白，好一会她才兴奋地打开微信想说点什么。却见于途发来一条信息。于途：你怎么这么皮？乔晶晶心弦一颤，一时间竟然忘记了自己刚刚想说什么，然后就看见微信提示——对方撤回了一条信息。——《你是我的荣耀》

13.玲瓏骰子安紅豆，相思紅豆，入骨相思君知否。——《華胥引》

14.
他们就是贱，活着的时候不知道好好珍惜，死了才知道珍贵。——《仙剑奇侠传三》

15.
学会享受寂寞，那会让你学会思考自我。——《没有人给他写信的上校》

16.

在黑暗里，取出杯子，喝干了酒，千头万绪，恨事那么多，不知道挑哪一宗来咬牙切齿才好，索性全抛在脑后，安静睡觉。——《忽尔今夏》

17.

有些人的伤口是在时间中慢慢痊愈，如我。有些人的伤口是在时间中慢慢腐烂，如他。——《何以笙箫默》

18.

从早上六点钟起床开始，到晚上熄灯就寝为止，都在消磨时光，天天如此。生活是从外部强加给她。——《霍乱时期的爱情》

19.因为自己的喜欢而道歉，想想都觉得卑微。——《骄阳似我》

20.

人是很奇怪的动物，如果一个人的时候，不管受了再大的委屈，常常咬一咬牙就挺过去了，可是当身边有一个人关心时，却会忍不住呼疼、掉眼泪。——《最美的时光》

21.

真正的战场，不会让人有江山壮丽的感叹。如果非要以壮阔来形容，这幅画卷是以大地伏尸为背景，以白骨与鲜血为笔墨，以生命之花的凋零为点缀，有的只是残酷。——《遮天》

22.

在慢慢老去的人群中，有一批人，他们就像天上的星星，总在宁静的黑夜里闪烁着你无法回避的光芒。他们的光芒显得很清淡，但是每一次绽放都光彩夺目。——《庆余年》

23.既然决定要结婚，那大家就算认识了。——《微微一笑很倾城》

24.

如果不能确知命运指派给我们怎样的角色和使命，我们就无法继续活下去。只有那些追寻生命探求人性的人才会这样呢。——《一桩事先张扬》

的凶杀案》

25.

这个人，总是无时无刻地，不经意就散发出一种令人心折的气势。——《骄阳似我》

26.

如果不去遍历世界，我们就不知道什么是我们精神和情感的寄托，但我们一旦遍历了世界，却发现我们再也无法回到那美好的地方去了。当我们开始寻求，我们就已经失去，而我们不开始寻求，我们根本无法知道自己身边的一切是如此可贵。——《小王子》

27.

花开了，我就画花。花谢了，我就画我自己。你来了，我当然画你。你走了，我就画一画回忆。——《凤囚凰》

28.

海的另一边没有尽头，这边的太阳落下去，某个地方却正在经历着喷薄的日出。那些快乐是你自己的，不需要用来向任何人证明。日子一天天的过，你总是可以选择走的更远，过的更快乐更精彩，不为任何人。——《你好，旧时光》

29.纵是年少风流可入画，却也自成风骨难笔拓。——《轻易放火》

30.

漫漫人生路，有此景，携此情，再得此人相伴，又何须多求？——《浅情荡漾》

31.

一个能够公正地审判自己的人，才是一位真正的智者。——《小王子》

32.是的，我是爱你的。你一点都不知道，都怪我。——《小王子》

33.

在慢慢老去的人群中，有一批人，他们就像天上的星星，总在宁静的黑夜里闪烁着你无法回避的光芒。他们的光芒显得很清淡，但是每一次绽放都光彩夺目。——《庆余年》

34.
这世上万事你俱不用怕，万事皆有我替你担当。——《寂寞空庭春欲晚》

35.
死人像是个刚吵过架的、怒气冲冲、完全清醒的活人。——《枯枝败叶》

36.
曾经以为不幸是种巧合，现在才明白，真正的巧合，是幸福。世界上最罕见的巧合。——《你好，旧时光》

37.
所有现在能见到的朋友都是见一次少一次，你甚至不知道下一次再见的时时间，所有少年相约的承诺在未知命运前都是当下的安慰。你总有一天会明白有些人，有些事，一时错过，就是一世。——《谁的青春不迷茫》

38.生命中的那个人一旦出现，其他人都成了将就。——《何以笙箫默》

39.
不管发生什么，都不要放弃，坚持走下去，肯定会有意想不到的风景。也许不是你本来想走的路，也不是你本来想登临的山顶，可另一条路有另一条路的风景，不同的山顶也一样会有美丽的日出，不要念念不忘原来的路。——《云中歌》

40.
只有在无比沉重的劳动中，人才会活得更为充实。这是我的基本人生观点。——《早晨从中午开始》

41.

机械的劳动，无望的未来，很低的薪水，但去了别的地方薪水更低。——《青春》

42.

每个少年的第一个梦想都该是成为扫荡邪恶维护正义的王子，而不是狂魔。——《涿鹿》

43.

我用十年去忘记一个人，却让她的轮廓在我脑海更鲜活。——《夏有乔木雅望天堂》

44.

爱情应该是一场霍乱，很多人因此死去，很多人为此受伤，还有很多人携带着病疯疯傻傻地苟延残喘，却永远无法治愈。——《霍乱时期的爱情》

45.

生活！生活！你不就像这浩荡的秋风一样吗？你把那饱满的生命的颗粒都吹得成熟了，也把那心灵中枯萎了的黄叶打落在了人生的路上！而不是在那所有黄叶飘落了枝头，都能再生出嫩绿的叶片来呢？——《在困难的日子里》

46.

孤独可以使人的思想向更深邃的地方伸展，也能使你对自己或环境做更透彻的认识和检讨。——《早晨从中午开始》

47.

幸福是需要自己争取的，当它飘远时，你想抓也抓不住了，但愿你还有机会，不要遗憾终生啊！唉，人为什么总在失去时，才会去尝试补救呢？——《神墓》

48.

妈妈说，人最好不要错过两样东西：最后一班回家的车和一个深爱你的

人。——《深海里的星星》

49.

不过，许多年之后，阿里萨对镜梳头时发现了这种相似之处，也只有在那个时候他才明白，一个人最初和父亲相象之日，也就是他开始衰老之时。——《霍乱时期的爱情》

50.比麻木更深一层的，就是淡然，对于死亡的淡然。——《盗墓笔记》

51.

在千百种要战胜的困难中，首先得战胜自己。——《早晨从中午开始》

52.

我提着有那么一个袋子，边走边拾。一路上拾起无数我不想要的东西。当我遇到我真正想要的东西之时，袋子已经装满了。——《印度墨》

53.

同情这种东西，就是在能够保全自身的情况下才会有的消遣。——《你好，旧时光》

54.

人往往经历过不幸福，才知道什么是幸福。就好比遇见过错的人，才知道谁是对的人。——《原来你还在这里》

55.

你喜欢的女孩总会长大，然后离开你，有一天再也回不来！——《此间的少年》

56.

对错只在自己心中，你认为我错了，我又何尝不是认为你错。但是我想告诉你，你可以不相信情义，但最好不要藐视情义，否则，你终将被情义所败。——《琅琊榜》

57.

在非甲即乙的格局中，你偏是丙或丁，你的情况就可想而知了。——《早晨从中午开始》

58.

请相信，那些偷偷溜走的时光，催老了我们的容颜，却丰盈了我们的人生。——《那些回不去的年少时光》

59.

假如当初我勇敢，结局是不是不一样。假如当时你坚持，回忆会不会不这样。——《曾有一个人爱我如生命》

60.

那一日，他轻转所有的经筒，只为触摸她的指纹。——《不负如来不负卿》

61.

这令人震惊的实在人类史上曾经只是个乌托邦式的空想，而我们这些相信一切皆有可能的寓言创造者有权相信：反转这个趋势，再乌托邦一次，还为时不晚。那将是一种全新的、颠覆性的生活方式：不会连如何死，都掌握在别人手里，爱真的存在，幸福真的可能，那些注定经受百年孤独的家族，也终于永远地享有了在大地上重生的机会。——《我不是来演讲的》

62.

没有久别重逢后的喜悦，有的只是平淡如水，甚至有些云淡风轻的味道。——《遮天》

63.

世间万物无不可交易的，只是看交易的东西，能否让对方动心罢了！——《凡人修仙传》

64.

记忆是掌心的水，不伦你摊开还是握紧，终究还是会从指缝中一点一滴流淌干净。只是，那水的凉意。却是可以让人始终无法忘记。——《仙

逆》

65.

不可避免，苦杏仁的气味总是让他想起爱情受阻后的命运。——《霍乱时期的爱情》

66.原来，有人的承诺这么不值钱说变就变。——《骄阳似我》

67.

每每长大一点，都以为会很不同，实际上到最后发现，只是高级一点的复制。——《你好，旧时光》

68.

青春是一段延绵的小路，伸向看不到尽头的远方，人人都在和寂寞缠斗着，走向未来。——《Hey如果没有你》

69.一个被爱的人，死去时应当把一切都带走。——《霍乱时期的爱情》

70.

人们宁愿去关心一个蹩脚电影演员的吃喝拉撒和鸡毛蒜皮，而不愿了解一个普通人波涛汹涌的内心世界。——《平凡的世界》

71.

我之所以这么待你，是因为我愿意。若能以此换回同样的诚心。固然可喜。若是没有，我也没有什么可后悔的。——《琅琊榜》

72.

世界上还有一种角色叫炮灰，他们资质平庸，他们努力非凡，他们永远被用来启发和激励主角，制造和解开误会，最后还要替主角挡子弹——只有幸运的人才能死在主角怀里，得到两滴眼泪。——《你好，旧时光》

73.

世界不完美，但是我们还拥有选择和改变的能力。——《你好，旧时光》

》

74.

三月春盛，烟烟霞霞，灼灼桃花虽有十里，但一朵放在心上，足矣。——《三生三世十里桃花》

75.

下地狱太便宜我们了，我们应该好好地活着，尽我们的所能，让全天下的老百姓都过上好日子，那才是最好的补偿。——《宫锁心玉》

76.

忍受旁人的痛苦要比忍受自己的痛苦容易得多。——《霍乱时期的爱情》

77.

穷是一种心态，你若一辈子坚持自己是穷人，拥有大量金钱也救不了你。——《邻室的音乐》

78.

在我的创作生活中，几乎没有真正的早晨。我的早晨都是从中午开始的。这是多年养成的习惯。我知道这习惯不好，也曾好多次试图改正，但都没有达到目的。这应验了那句古老的话：积习难改。既然已经不能改正，索性也就听之任之。在某些问题上，我是一个放任自流的人。——《早晨从中午开始》

79.相思骰子安红豆，相思红豆，入骨相思君知否。——《华胥引》

80.

我的眼前始终浮现着第一次在阿根廷的夜间飞行。昏暗的夜晚，平原上微弱的光线，好像空中零落的星光。这片黑暗的海洋中的一切，都在诉说着意识的存在有多么的珍贵。——《风沙星辰》

81.

他的身体比我们都健康，但给他听诊时，可以听见眼泪在他心里翻腾。

——《一桩事先张扬的凶杀案》

82.

哭又有什么用呢？爸爸妈妈死后，她都哭得死去活来，但他们还是死了。高考落榜后，她也哭了，但还是进不了大学门。眼泪改变不了现实。

——《人生》

83.你可以不要试卷上的成绩，但是你必须要有成绩。——《青春》

84.

这就是实际生活中的人。它们不可能超越历史、社会现实和个人的种种局限。——《早晨从中午开始》

85.

一天，她大失所望，曾这样对他喊道：“你没有看到我是多么不幸吗？”他以他特有的动作摘下眼镜，既不愠怒，也不恐慌，只是用一句话就让她知道了他那惊人的智慧的全部分量，你要永远记住：“一对恩爱夫妻最重要的不是幸福而是稳定的关系”。——《霍乱时期的爱情》

86.

没有人会因为你秘而不宣的思想而记住你。向上帝祈求力量和智慧来表达它们吧，向你的朋友证明，他们对你来说是多么的重要。——《告别信》

87.

手持日月摘星辰，世间无我这般人。再持神印杀四方，只为守护心中人。——《神印王座》

88.

人生有些事你必须去做，根本无法抗拒，也不可以忽视。你好像已经看到了自己的命运随之改变，一个声音反反覆覆在心里说：那是你必须做的事。——《你和我的倾城时光》

89.一件事一旦变成习惯了，人往往就不愿意改变。——《此间的少年》

90.

成长有一瞬间给我的感觉就是，并不是学会了避开危险，而是学会了不怕疼痛。——《谁的青春不迷茫》

91.

你是我始终没有猜出的谜底，是期末考的最后一道大题，你是课本里没有教过的事，你是没带伞的那个午后忽然落的雨，雨中的我，美丽又狼藉。——《你是我藏不住的秘密》

92.

有些人变了，要么是因为隐藏了一部分，要么是因为只展露了一部分。而无论选择隐藏还是展露，那变化了的一部分都并不是凭空消失或者多出来的，它一直就在你身上，一直一直都在。——《你好，旧时光》

93. “有人”是世界上最神奇最强大的人。——《你好，旧时光》

94.

当你放下戒备，真心想要对一个人好的时候，你就成了瞎子。——《你好，旧时光》

95.

一笑风雷震，一怒沧海寒；一手破苍穹，一剑舞长天！若是有来生，伴君天下舞！——《傲世九重天》

96.

时间慢慢过去，就像发大水一样，人和人之间的距离越冲越远。当初多么大不了的事儿，最后都会被稀释得很淡。——《你好，旧时光》

97.

连伟人的一生都充满了那么大的艰辛，一个平凡的人吃点苦又算得了什么呢？——《平凡的世界》

98.

就让我们继续与生命的慷慨与繁华相爱；即使岁月以刻薄与荒芜相欺。

——《尘曲》

99.无论做什么，记得为自己而做，那就毫无怨言。——《流金岁月》

100.

像他那样一个天主教的卫士，向她提供的竟然仅限于世俗的好处：安全感、和谐和幸福，这些东西一旦相加，或许看似爱情，也几乎等于爱情。但它们终究不是爱情。——《霍乱时期的爱情》

101.

所谓的正与邪，并没有什么不同，只是正的做法比较温和，而邪的做法比较偏激罢了，在绝对利益的驱使下，他们之间可反目，亦可联合。——《凡人修仙传》

102.

钱是一种非常神奇的东西。友情亲情爱情，各种你以为牢不可破，海枯石烂的感情，最终都会被它腐蚀。——《你好，旧时光》

103.

一只带毒液的长牙证越来越深地陷入他的胳膊，当蛇怪痛苦地扭曲着，翻滚到一旁的地面上时，那根毒牙断裂了。——《哈利波特与密室》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/76vjloj9n3.html>