

简短短句经典语录

1.
日子像流水一样，不知穿越了多少名叫光阴的小路，这秋叶刚开始飘落，便迎接来了冬天。
- 2.生活精致时，每一寸阳光都为你量身定做。
3.
鸟儿卖弄着清脆的歌喉，将欢悦送入人们的心房。鱼儿嬉戏着鱼网快活地飞翔在美丽的天堂。
4.
想要战胜怪物就要了解成为怪物的过程；当你回望无底深渊的时候，无底深渊也回望着你。
- 5.不遵守交通规则，随意翻越铁路线。
——个别学生对《背影》一文的质疑
6.
这世界并不像她想得那么简单，路有操刀客，平地生荆棘，人群即是蛇窟，尖牙耸动，毒汁流淌，每一吻都足以致命。
- 7.如果说悄悄话就是悄悄话，声音不要太大。
8.
如若不是为了一个人，谁肯枯守一座城。城市和爱情，总是有着许多的关系。我们会因为一个人，去到那座城，因那是一座爱的城；我们也会因为一个人，离开一座城，那是一座绝望的伤城。

9.为什么最真的心，碰不到最真的人。

10.

就愿这样甘守寂寞地活着：只有把自己的身心同壮丽的事业联系起来，生活才会变得充实而有意义。

11.学野花的坚韧，绽放得不留余力。

12.

有付出必定有回报，假如付出了而最后没有得到回报，那说明付出的方法和方向是错误的。

13.羞色泛起，还可能是因为听了不雅的话，或做了不对的事。

这种羞色说明他姓中还有一种十分珍贵的东西叫"耻感"。

"厚脸皮"，"老脸皮"是不会有羞色的。

霸气十足，俗气满身，癖气相伴的人是不会难为情的。

把自己一时的快意建筑在别人的痛苦之上的人，是不会脸红的。为煮熟自己的一个鸡蛋，不惜烧毁公家一栋房子的人，是决不会有这种羞色的。如果生命可以无悔，如果生命没有遗憾，人生也不会如此伤感。

14.花自己挣的钱你才会有底气，走自己选择的路你才会无怨无悔。

15.

时间，能封尘很多岁月，亦开启很多记忆；能抚平很多苦难，亦冲刷很多伤痛；能淡看世上纷繁，亦从容人间冷暖。

16.要学会控制自己的情绪——这是成熟的一个最重要的标志。

生活中一半麻烦是由于你说yes得太快，说NO也太慢。

不是人人都能活的低调，可以低调的基础是随时都能高调。

不要在失意者面前谈论你的得意，那样伤害你的人际关系。

尊重别人的领土范围——别因为疏忽而引起不必要的麻烦。

用低姿态化解别人的嫉妒——嫉妒是烈火，会烧毁一个人。

不开心，不是生活出了问题，而是你的生活方式出了问题。

我们最先衰老的从来不是容貌，而是那份不顾一切的闯劲。

17.不需要对生活太过忙碌，心会带着我们去该去的地方。

18.

在没有人看见的角落里，一个人会做出什么样的事，才是他真正的本性。

19.

男人是泥，女人是水。给你一把泥，如何拿捏，要看水的多少，水多了，泥和稀了，水少了，干瘪难成行，只有水不多不少恰倒好处，捏出来的泥才能有棱有角有模有样栩栩如生。男人如何修饰自己和生活，家庭幸福与否很大程度上，都取决于他身边的女人是否是个好女人。

20.路虽然不太好走，但我觉得可以努力前行，只因有你。

21.

做你喜爱的事。如果不知道那些事会带给你喜悦，就问："我的喜悦是什么？"当你对喜悦做出承诺，你就会吸引大量的快乐的事物，因为你散发出来的，就是喜悦。

22.

夜落晚风凉，枝上寒鸦鸣。漫步街头走走停，影单夜颓靡。双眸茫然环周遭，行人何其多，唯我最孤凉。

23.

有人帮你，是你的幸运，无人帮你，是公正的命运。没有什么人该为你做什么，生命是自己的，你得为自己负责。

24.

一人的状态挺好的，想看书就看书，累了就睡觉，想吃啥就吃啥，出去观光或是宅在家怎么都好。对恋爱交情都保持点洁癖，不任意开始，不急着妥协，真正值得的对象都不会那么等闲。

25.

谈不上是多难过，就是不快乐，没有期待，不温不凉，无悲无喜，一无

荒芜，悲喜自渡，他人难悟易误。

26.

你若不抽出时间创造自己想要的人生，就不得不用一生来应付你不想要的一切。

27.

他们渐渐长大，体会到了在一起不仅仅是看着顺眼，图个乐呵，还需要辛苦经营。只是他们又都不够成熟，对于爱情了解得太少，包容与迁就没能使彼此的牵绊更加厚重，反而成了难以名状的疲惫。出处：《匆匆那年》

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/ce17o333t519i679l6.html>