

优美的短句子段落摘抄

1.
相信爱，不要相信爱情，爱是瞬间的美，情是永恒的痛，灿若烟花，稍纵即逝，那一刻，我知道，我错了。
2.
别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。
3.
信念的力量在于即使身处逆境，亦能帮助你鼓起前进的船帆；信念的魅力在于即使遇到险运，亦能召唤你鼓起生活的勇气；信念的伟大在于即使遭遇不幸，亦能促使你保持崇高的心灵。
4.
人生弯弯曲曲水，世事重重叠叠山。热情去奔跑，去超越，然后才能拾掇失意后的坦然，挫折后的不屈，困苦艰难后的从容。
5.
若能掬起一捧月光，我选择最柔和的；若能采来香山红叶，我选择最艳丽的；若能摘下满天星辰，我选择最明亮的。也许你会说，我的选择不是最好，但我的选择，我相信。
6.
真正的成功是把自己喜欢做的事做好，尽量做得完美，让自己满意。如此感到喜悦，才是不掺杂任何东西纯粹的成功。这个意义上的成功已经超越于社会的评价，而人生最珍贵的最美好的恰恰在这其中。

7.

一梦江南，我的诗笺，挽着我流年的记忆，别在髻上点点菲芳，撑一纸雨伞，捧一首易安小令，点一地浪漫飞花，在秋意正浓中聆听我温婉的心语，幽幽的叹息，小小的柔情，还有我淡淡的心曲。

8.

一个人生活得太顺利，勉不了自高自大，为所欲为；一个人生活得太富足，勉不了骄奢傲慢，崇尚浮华。生命如果没有一点波折、一点阻碍，就很容易沉溺在自我满足的世界里，无法超越精进，而生命的停顿就是死亡。

9.

让我们挥起沉重的铁锤吧！每一下都砸在最稚嫩的部位，当青春逝去，那些部位将生出厚晒太阳的茧，最终成为坚实的石，支撑起我们不再年轻但一定美丽的生命。

10.

成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理睬哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

11.

一纸苍白流转的怅殇，散尽了天涯，追寻着完美，却留下了伤痕，华美的翩纤望穿了秋水，谁煮着墨香，千帆过尽的笔尖记录着篇篇美好。只是莫记回忆里的残絮，此生此世，你可许我落日了，天荒了的一怜笑颜吗？这段艰苦的行程，你见了烟花的灿烂，可看见了烟花落地的疼。

12.

其实成长，就是一颗美味的糖果，那唇齿留香的滋味回味我们无穷无尽的遐想。可是如果不加以节制，我们便尝不到那最初的那份甜蜜，取而代之的必定将是阵阵疼痛。所以成长中的我要学会排解烦恼，保护好我们的“牙齿”。只有这样，我们才会品味到更多的甜蜜与快乐！

13.

只有我们愿意打开心内的窗，才会看见心灵的宝藏；只有我们愿意打开心内的窗，才会看见门外清明的风景；只有我们愿意打开心内的窗，人间的繁花满树与灯火辉煌才会一片一片飘进窗来；只有我们愿意打开心内的窗，我们才能坦然勇敢走出门去，一步一步走向光明的所在。

14.

缺角的月亮虽然没有耀眼的光辉，但却同样可以把清柔的光芒撒满人间；清澈的溪流虽然没有容纳百川的胸怀，但却同样可以让溪边的小花摇曳生姿。世上没有十全十美的事情，有时候缺陷也可以成为一种美，仍可以放射出光彩。

15.

在意，所以依恋，失去，才想起珍惜。那摇曳的红花，娇艳千般，那起舞的柔柳，风情万种，在眼前，在身边，又何曾在心里？牵手时，嘘寒送暖寻常事，再堪首，颦眉含笑梦中人，痛憾，更是怆伤。

16.

猛然间，抬头，我看见窗外的那两棵树。大的那棵杉树在风雨中依然屹立不动。它的树干是如此粗壮，树叶也是如此茂密。它根本没把风雨看在眼里，还是挺着腰杆奋力向高空伸展。小的那棵不知名的小树，虽时不时地被风吹弯了腰，稀稀拉拉的树叶在风雨中摇曳着，瑟缩着；但又靠自己直了起来，弯弯直直就这么与风雨搏击着。

17.

七里花飘香，暗香弥散魂未散，追逐流年往事。捻一段时光，一个人陷入其中，忧思神虑静看风花雪月。浅咀岁月，聆听风声雨声鸦雀声。凭栏醉卧，遥看风景，细数过往曾经。柔声岁月，不沾纤不带尘，只为心儿把你等待，是否这只是一场佳期美梦？是否前生的缘分已尽？千年等待跨时空，前生缘分是否有待今生续？

18.

人生何尝不像是个十字路口，你玩回走说明你已经害怕，胆怯了，左右前不也各是一条道路吗？可是你敢走吗？有那个目标吗？河流流入长

江，也是有两种选择，一个是用自己力量“开”出一条大路来，不管前面有多少险阻，另一种则是蜿蜒曲折“绕”着走，最终它们都会流入长江，与长江融为一体，我们人生也是如此，任何一个人的思维是不相同的，选择也是不同的，即使都会成功，但不要过度模仿他人，走出属于自己的路，让自己展现在更多人的眼前。

19.

温暖是飘飘洒洒的春雨；温暖是写在脸上的笑影；温暖是义无反顾的响应；温暖是一丝不苟的配合。

20.

错高湖，位于林芝西北部的贡布江达县错高乡，那里气候宜人，景色优美。

21.

爱是这个世界最真挚的感情，是必不可少的情感。母爱像阳光，给予我温暖；父爱像雨露，给予我甘甜；友爱像日记，记录着我的小秘密；师爱像灯光，照亮我前进的道路……

22.

一颗孤独的心需要爱的滋润；一颗冰冷的心需要友谊的温暖；一颗绝望的心需要力量的托慰；一颗苍白的心需要真诚的帮助；一颗充满戒备关闭的门是多么需要真诚这一把钥匙打开呀！

23.

诚信是一种人人必备的优良品格，一个人讲诚信，就代表了他是一个讲文明的人。讲诚信的人，处处受欢迎；不讲诚信的人，人们会忽视他的存在；所以，我们每个人都要讲诚信。诚信是为人之道，是立身处事之本。

24.

受苦，虽然有时痛彻心扉，却能刺激我们神志清明、性灵觉醒，在“痛定思痛”之后，教养我们的内涵，修正我们的行为，调适自己与天与人之间的和谐，这便是一种进步，一种成长。

25.

人的一生中，都要经历很多件事。其中，不乏失败的事。面对失败，不同的人会有不同的态度。有些人一听说做什么事失败了，马上就一蹶不振，整天自暴自弃；而另一些人则不同，面对失败，他们总会积极的寻找失败的原因，重头再来。

26.

幸福在身边，依然不知足，深夜里不知疲倦的修改着你我既定的命运，却不能拨动历史的轮盘，你我终究会陌路，对吗？我不信。

27.

多情的泪，流不尽夜晚的漫长，难道我要把你放在心底最隐秘的角落收藏起来，任自己守着一方孤寂的天空，与艰难中独立行走，再不想起曾经温暖的片段？

28.

天色渐暗，空气变得清冷，却无法冷却相思情怀，刻骨的相思随着夜色逐渐变淡，生无可盼，死又何难？只是若我死了，还有谁像我一样这么爱你呢？

29.

纵算水尽山穷，叶落成空，那老去的年华依旧可以风姿万种。纵算岁月朦胧，天涯西东，依然可以觅寻当年遗落的影踪。忽然间红尘梦醒，又是一场盛宴散去。将万千心事寄放天涯的年龄早已过去，那份年少时的冲动，也被岁月消磨得荡然无存。早已擦肩而过的何必追忆，反反复复，终究还是和昨天告了别。

30.

安于本分，不求进取，就不可能垒高自己，不可能迈向更高的目标。无论是谁都应该相信“世界上没有越不过的高峰，没有办不成的事情”，只有垒高自己，有所追求，才能知道大树的挺拔，长江的伟岸，大海的浩瀚……

31.

“静以修身，俭以养德，非淡泊无以明志，非宁静无以致远。”这句古训被历代仁人志士当作修身养性之本，强调保持内心的宁静，对一个人修身养性尤为重要。内而专静统一，外而整齐严肃。修身当从修心始，修心当从静心始。

32.

人生大舞台，舞台小人生。人生只有创造才能前进；只有适应才能生存。能“经天磨是好汉，不遭人嫉是庸才”，对自己有超越；对别人有挑战。这也许就是人生的真谛！

33.

宽容似火。因为更进一层的宽容，不仅意味着不计较个人得失，还能用自己的爱与真诚来温暖别人的心。心平如水的宽容，已是难得；雪中送炭的宽容，更可贵，更令人感动。宽容，能融化彼此心中的冰冻，更将那股爱的热力射进对方心中。在这充满竞争的时代，人们所需要的不正是这种宽容吗？选择宽容，也就是选择了关爱和温暖，同时也选择了人生的海阔天空。

34.

生命是盛开的花朵，它绽放得美丽，舒展，绚丽多姿；生命是精美的小诗，清新流畅，意蕴悠长；生命是优美的乐曲，音律和谐，宛转悠扬；生命是流淌的江河，奔流不息，滚滚向前。

35.

昏暗的台灯下，我凝视着这一杯茶，沸水一次又一次的冲击，让我感到了茶的清香。那苦涩中略微含着的一点甘甜，也被我贪婪的嘴给霸占了，眼的朦胧，勾勒出朦胧的记忆，可记忆却已不再朦胧。

36.

一首凄婉深情之歌谣，扰乱了晚春数日之心绪。沉重的笔墨延续歌词的悲哀，眼茫茫，心戚戚，泪成行。于每一个孤清的夜晚，在松软的枕上汪汇成深潭！

37.

飞机的声音从云层中窜出，抬头望去碧蓝的天空一望无垠在云层中间有个银白色的小亮点闪闪发光，亮点越来越大伴随着尾部的一缕白烟天空中传来巨大的轰鸣声。那是一架飞豹！引擎声震耳欲聋的传来好像要把天空撕裂一样又像天上响着一道持续不断的闷雷，轰隆隆街道上人们驻足。

38.

一个人之所以没取得成功，是因为他不够勤奋，不过坚持，爱因斯坦，曾经说过，百分之一的智慧加上百分之九十九勤奋才等于天才，爱因斯坦还说过，兴趣是最好的老师，人生就只有几十年的光阴，要是你在这几十年中，连自己的梦想都不敢追求，那你就等于没来过这世界。

39.

成功不是衡量人生价值的最高标准，比成功更重要的是，一个人要拥有内在的丰富，有自己的兴趣，性情，特点，有自己喜欢做的事。只要你有自己正真喜欢做的事，你就会在任何情况下都感到充实和踏实。那些仅仅追求外在成功的人不会懂得什么才是成功的内涵。

40.

当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

41.

在这个阳光细碎又悠长的午后，饮一杯浅淡的清茶，听一曲佛咒纯音乐，再细读自己的文字，淡淡的温暖与素净的情怀在心间萦绕。

42.

亲情不仅是孟郊的“慈母手中线，游子身上衣”的长长牵挂，它也是王维“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”的深沉感叹，是苏轼“但愿人长久，千里共婵娟”的美好祝愿，是辛弃疾“最喜小儿无赖，溪头卧剥莲蓬”的天伦之乐……

43.

海涛拍击岩石和沙滩的声音永无休止地喧响着。几乎像一条白线似的浪花从远处奔腾而来，猛碰到岸边，发出富有韵律的激溅的声音，然后迸着泡沫，消失在沙石之间。后面一排浪花又紧接着追逐上来……

44.

爱是一盏灯，黑暗中照亮前行的远方；爱是一首诗，冰冷中温暖渴求的心房；爱是夏日的风，是冬日的阳，是春日的雨，是秋日的果。

45.

细雨梦回，小楼吹彻玉笙寒。我的目光，湿在幽深雨巷边。当年你一去无回，别离的愁绪万千，纵使相知成陌路，我依然为你植下相思的玫瑰园。

46.

热爱是风，“贫穷而能听到风声也是好的”。热爱是雨，“有情芍药含春泪”。热爱是土，俯身就能抠出一把，哪一把土壤里没有先民的血汗和未来人的绿梦呢？热爱是云，仰首就能望到一片，哪一片云里没落过孩子的向往和老人的忆念呢？因为热爱，我们心存感激，因为热爱，我们满怀忧愤；因为热爱，我们甘于淡泊宁静的日子；也因为热爱，我们敢于金戈铁马去，马革裹尸还。忍辱负重的生，生是热爱；大义凛然地死，死是热爱；清清爽爽，认认真真地活着，活着又何尝不是热爱！

47.

快乐，是一朵芬芳的野花，散发着淡淡的幽香，滋润着我的思想；快乐是一幅流光溢彩的画面，温暖着我的心扉；快乐是一双飞向智慧仓库的纯洁翅膀，领着我到智慧仓库里遨游。

48.

悲悯，是人的情感的一脉活水，有时漾开柔波，有时惊起阵痛；悲悯，是人心灵上的一场甘霖，可以滋润干涸的心田，可以净化污浊的世风。

49.

在人的一生中，可贵的是勇于承受世间最美的东西如爱情、亲情、责任

等。可悲的是争着抢着去承受不应承受的东西，比如过分的私情、私欲。每当你往自己的篓子里多扔一块小石子，你的脊背就不得不因此弯曲一次，最终篓子里的重量让你只能匍匐于地，过完庸俗的甚至可鄙的一生，私欲就成了你唯一能为自己写下的墓志铭。

50.

有泪潜然而落。溅在菩提叶上。弃尔去者昨日之日不可留，乱尔心者今日之日多烦恼，你这又何苦呢？佛道。世间种种，如镜花水月，可怜汝竟参不透。

51.

选择自信，就是选择豁达坦然，就是选择在名利面前岿然不动，就是选择在势力面前昂首挺胸，撑开自信的帆破流向前，展示搏击的风采。

52.

有了执著，生命旅程上的寂寞可以铺成一片蓝天；有了执著，孤单可以演绎成一排鸿雁；有了执著，欢乐可以绽放成满圆的鲜花。

53.

湖的周围是连绵不断的山峰。湖水碧绿，清澈见底。无风的时候，水平如镜，朵朵白云，青青山影倒映于湖面，山光水色，融为一体。大大小小的鱼儿在水中穿梭，好像是在崇白云之间游动，使人仿佛置身于仙境。

54.

此刻的忧伤，不是为人生，亦不是为某件事，也不是为某个地方，更不是为某个人，只是心情的一次出走，心灵的一种释怀！

55.

在破碎的天空下一道流星划过，点不亮整个星空，但也带来了希望。很累，很想要去休息，很坚持的再等着你盛夏如火如荼。

56.

思念是一首诗，让你在普通的日子读出韵律来；思念是一阵雨，让你

在枯燥的日子里湿润起来；思念是一片阳光，让你的阴郁的日子里明朗起来。

57.

这座城市有着我和你最甜蜜的回忆，虽然只有短短的十几天，但却是最开心的日子。因为，只有那短短的十几天，我才能紧紧的抓住你的手，感受着你独有的温柔。那十几天，你是真真正正的完全属于我的。

58.

拂墙花影动，疑是玉人来。张生相约莺莺，待月西厢下，古琴传幽思，月下待佳人。一份古典的美丽。淡月染西窗，淡淡的思绪亦弥漫。

59.

人生如烟，如云，如风。转瞬即逝。“只有倒退的人与车，没有倒退的时间和路”，既然我们走到了今天，又占有如今的社会地位与责任，只有前进，前进，再前进！莫倒退。青年人，更重要的是看到明天，抓住今天，在宁静中奋进，也许在明天旭日出山之前，你又创造了奇迹！

60.

承受是一种真诚，一种用心铸成的应允领悟；承受是一种涵养，一种处变不惊、处乱不慌的气度和坦荡；承受是一种力量，一种排泄流俗、弘扬正气的凸现和舒展。承受如一杯陈年老酒，醇香而清冽；承受像一盆羞涩的朝花，含苞待放；承受似一支乡音俚曲，粗朴而深厚；承受是一位哲学家的絮语，含蓄而隽永。

61.

一曲曲挽歌道不尽心中如苦茶般的守望，吸烟？喝酒？我是这样的年纪，可心早已疲惫不堪。谁又能知道我的天空是灰色的呢？

62.

没有积累，再粗壮的参天大树也是外强中干；没有积累，再强壮的雄鹰也蜕变不成天之骄子；没有积累，再灵活的大脑也会成为一团浆糊。所以，让我们追逐真理，永不停息……

63.

在现实生活中，当别人遇到困难时，很多人都清楚自己该怎么做，可是做与不做是两回事，很多人都犹豫了，退缩了。无论大事或小事，只要你力所能及地帮助别人，你的举手之劳都会得到别人的感激，你越是帮助别人受到的感激也越多。

64.

俗话说：“没有规矩，不成方圆。”生活处处需要规则。人们遵守规则，生活才会有秩序，否则就会乱成一锅粥。规则是为了保证我们在良好的环境中快乐地学习、健康地成长，学校制定了各种纪律和行为规范。这些校纪校规就像校园里的“红绿灯”，时刻提醒我们注意自己的言行。

。

65.

母爱是迷惘时苦口婆心的规劝；母爱是远行时一声殷切的叮咛；母爱是孤苦无助时慈祥的微笑。

66.

一个人的魅力不是高高在上的骄横气，魅力也不是奶油般的漂亮面孔；魅力不是装腔作势，更不是矫揉造作扭怩作态。一个人真正的魅力来自于人的内心世界，它真实、深刻、充满强烈的精神感染力。

67.

当乌云布满天空时，悲观的人看到的是“黑云压城城欲摧”，乐观的人看到的是“甲光向日金鳞开”。无论处在什么厄运中，只要保持乐观的心态，总能找到这样奇特的草莓。

68.

母爱是一种无私的感情，母爱像温暖的阳光，洒落在我们心田，虽然悄无声息，但它让一棵棵生命的幼苗感受到了雨后的温暖。

69.

我们的成长要摆脱低俗事物的纷扰，用传统文化来滋养。有句话叫柔日读史，刚日读经。是说意志懈怠时读史以明志：谋臣策士，家国三寸簧

舌里；金戈铁马，江山万里血泪中。读史书，能养浩然正气。也是指骄躁狂暴时读经以养性：老庄之道，清净无为是非空；菩提之心，灵台空明尘埃无。读经书，能塑静俭德性。我国浩瀚的书海之中，蕴含着无尽的宝藏，它们是我们成长真正的养分。

70.

人生不仅带走了诸多芳华，也留下许多遗憾，让多愁善感的人感叹不已。而有些远去的已经来不及，记不起。我常常到山上采野，站得越高，也许看得越远。但那些来不及回望的，已经堆积缠叠，再也理不出来了。只有回望那些刚刚走过的路，细细回味这淡淡涩涩的味道。

71.

我什么都知道，我恨自己，长着一颗七巧玲珑心，晶莹剔透，容不得半点瑕疵，偏偏人世就是充满肮脏，充满私欲，充满罪恶，所以我纠结，我疼痛，我难过，我悲哀。

72.

真正的友情，无论是挑拨离间的阴风，还是天灾人祸的霹雳，无论是阴谋诡计的浓雾，还是贫困潦倒的严霜，都不能使你胆怯，都不能使你疏远，都不能使你背叛。你坚韧若高山的岩石，你连绵如长长的流水。

73.

我的梦萦绕在淡墨浅韵的江南水乡，我的情遗落在细雨霏霏的江南雨巷，杏花烟雨的街头，弥漫着一帘疏雨的芳香，撑一把油纸伞，从唐风宋雨里出发，轻轻的，轻轻的走进我百折千回的天堂。

74.

上帝对每个人都是很公平的，没有生来就完美的人，也没有生来就什么也做不成的人，这都要看自己努不努力，一个人的成功与否，不是金钱什么的可以确定的，而是要看自己，金钱帮得了一时，但是帮不了一世。这也是一个真理。金钱虽然能买来虚假的荣誉，当这个人的金钱耗尽而自己又无法挣到更多的金钱时。他的荣誉就会烟飞云散。

75.

宽容如水。宽容，即原谅他人的过错，不耿耿于怀，不锱铢必较，和和气气，做个大方的人。宽容如水般的温柔，在遇到矛盾时，往往比过激的报复更有效。它似一泓清泉，款款抹去彼此一时的敌视，使人冷静、清醒。

76.

到过西藏的人们，如果没有去过西藏的“江南”——林芝，那么应该是一个遗憾。到过林芝的人们，如果没有亲临过错高湖，那么，应该是一个大的遗憾。

77.

你用母爱哺育了我的魂魄和躯体，你的乳汁是我思绪的源泉，你的眼神维系着我的生命之舟。拥有你仿佛载着阳光，不管到哪里都是晴天。拥有你是我的幸福，感谢这一路上你的陪伴，感谢你，我的母亲，你是我最初的力量。

78.

人们在同样的时间里奔跑，错过了桃花送走雪花春风唤醒田蛙的春，错过了浪花裂开心花荷盖展开青霞的夏，错过了稻禾沾满金露树木寄走一封封枯叶的秋，错过了山坡覆白雪水面凝银冰的冬。

79.

爱是什么？不同的人不同的事物不同的角度有不同的答案。孩子说，爱是妈妈的怀抱，踏实，温暖；青年人说，爱是激情燃烧的岁月；老年人说，爱是执子之手，白头偕老的相伴；风说，爱是微风拂过的新绿；雨说，爱是润物无声的节拍；云说，爱是蓝天的自在包容；草说，爱是对大地三春晖的报答；时间说，爱是世间美好事物的永恒；我说，爱是生活永远的主题歌！

80.

今生，温柔娴淑，抚琴弄画是我。一袭白衣胜雪，手捻柔丝帕立于拱桥之上。温文尔雅，风流倜傥如你。一身青花瓷衣，手拿清风扇缓缓向我走来。一声姑娘你好，叫我心湖荡漾，抬头低眉浅笑，纤纤素手娇红容颜。沉默不语，彼此相看俩无言，千言万语，千头万绪只在彼此心灵交

汇间，此时无声胜有声，心头无波胜有波，平静盖过一切的暗波毕生。

81.

每天改变一点点，我们的每一次小小的努力虽然看不出有明显的变化，但是，“积土成山，集腋成裘”，量变的过程中必定会迎来质的飞跃。

82.

一缕清香，自净其意，唯心净土，一缕月光，一滴露珠，一朵白荷，感悟着一花一尘土，一叶一菩提的圣洁，一切如花，花如一切。碧水映诸天，拈花一笑的美妙和从容，一如沧桑老人，风尘吹皱了容颜，染白了双鬓，瘦了肌骨，日子虽然清苦，却没有丢失万千清苦便尽化其中的坦然自得，蓦然间，忆起《佛典》的禅言：一花一天堂，一草一世界，一树一菩提，一土一如来，一方一净土，一笑一尘缘，一念一清静，心是莲花开。反复默念，心中澄明一片。这是对这种心境最好的阐释。

83.

四月芳菲，碧草连天，如炙的骄阳仍温暖不了心底的寒凉！这一切只因，江南梦幻一般的美景缺少了你的共赏。春的姹紫嫣红在心里演变成冬的肃穆萧条，芳草萋萋一如北国春雪飘飘，飘洒一地心伤，拾遗几地苦涩与薄凉！

84.

自你离开以后，从此就丢掉了笑颜。等待，在这春暖花开的季节，听候鸟南归，看春花烂漫。路漫长，却依然望不到心中那抹湛蓝。一望无垠的天际，呈现灰蒙蒙一片，荒凉了心里所有的期许和祈盼！

85.

流年的秋季，离别的场景，还一一浮现于眼前。萧瑟的秋风吹散所有的缠缠绵绵，枫叶飘飘，落英缤纷，掩盖了一地的心碎！看着愈渐模糊的背影，欲想挽留却泛发无力，泪滑落，心凄然！任凭其颤颤巍巍的身影就这样渐行渐远……

86.

人的一生要经过无数的坎坷和狂风暴雨，是什么让我们在如此困难路途

上坚持下去？是微笑。有时候一个微笑可以让一个信心坠入谷底的人重新回复信心。

87.

在雪花的世界里，依旧思念着那些疯狂的雨的世界里的温醉，你给的迷迷蒙蒙的温醉，这样的雪花的世界里一样可以感受到你的存在，就像雨夜里的滴呢一样上演。

88.

生命中的过客，来来往往。有人在此驻足，观望，之后离去。偶尔路过，只如落鸿一瞥，何枝可依？继续寻找朝南的枝桠。不是不喜欢热闹，之后的落寞，属于自己。不是不留恋真情，失去后的空白，无法填补。曾经的，我会珍惜；拥有的，更需把握。遗忘的，不必拾起；伤害的，无需铭记。

89.

当爱迪生为寻找合适的灯芯失败了上千次后，他仍没有放弃。于是有人嘲讽他，而他却风趣地说道：“至少我也收获了一千多根失败的灯芯！”爱迪生换了一种角度回答，既消除了自己的尴尬，又缓和了气氛，也使人们看到了他的良好心态。因而，换一种角度，便是一种豁达。

90.

成熟的麦子低垂着头，那是在教我们谦逊；一群蚂蚁能抬走大骨头，那是在教我们团结；温柔的水滴穿岩石，那是在教我们坚韧；蜜蜂在花丛中忙碌，那是在教我们勤劳。

91.

曾经觉得方向感如此差的自己，很难在这个车水马龙，灯红酒绿的城市生存。可当自己硬着头皮，去询问，去寻找孤独的强迫自己去记住自己所走的路。没有人会时刻陪在身边，很多事注定要自己硬着头皮去做。

92.

心中始终藏着你的影子，在我的心上打着结，结着你的情意绵绵，结着你的相思不断，挽成一个死扣，任今生荒唐也罢，哀怨也罢，再也无法

解开。

93.

拥有诚实，就舍弃了虚伪；拥有诚实，就舍弃了无聊；拥有踏实，就舍弃了浮躁，不论是有意的丢弃，还是意外的失去，只要曾经真实拥有，在一些时候，大度舍弃也是一种境界。

94.

总是出现在梦境中的你，让我感觉是那般的虚无缥缈，想伸手去抓住这幸福，却是那般的无能为力。明明知道这一切都是梦，却甘愿陷入其中不想醒来，只为能与你这样近距离的接触，哪怕醒来心中满是惆怅和失落，也不曾后悔。只要能看到你，无论现实还是梦境我都不在乎，只要能这样守着你就好。

95.

坐在窗台上，看着远方，天色迷蒙，黑暗就要到来，刚刚心疼到无以复加，闭上眼睛，强迫自己睡去，嗓子干涩难受，心情失落到了极点。

96.

规则意识来自责任感，它的最高体现是自律，也就是“自己能管住自己”。当我们每个人都发自内心地愿意遵守生活规则是时，我们的环境会变得更整洁、更有序，人与人之间相处会更和谐……想一想如果没有规则的制约，社会秩序就会变得混乱。不遵守规则的人最终只会给自己的生活带来不便，甚至还会酿成惨祸，危及他人，危害社会。

97.

人生，就要闯出一条路来！为了事业，为了奋斗的人生，尽管失去许多，但有失必有得！而得到的往往会比失去的更重要，它是人生的价值与意义。

98.

生容易，活容易，生活不容易。人生就是生活的过程。哪能没有风、没有雨？正是因为有了风雨的洗礼才能看见斑斓的彩虹；有了失败的痛苦才会尝到成功的喜悦。

99.

亲情能照亮人的生命，使前行道路铺满鲜花；它是一种坚定的信念，一种执着的本能，即使身无分文，亲情依然存在。

100.

再繁华的落笔也不能尽数表达此刻似澎湃，似思念的心音。感觉我们是很老的朋友，至少我一直是我，至少我没什么改变。

101.

这条路，有山气日夕佳，飞鸟相与还的乐趣；有绿树村边合，青山郭外斜的美丽；有一水护田将绿绕，两山排闥送青来的清秀。更重要的是这条路上还有我与母亲，在同一辆车上，母子俩说说笑笑，早已成一道风景。

102.

凡留下开拓者足迹的地方，便必定有卓越的精神之闪光。纵然时代扭曲而此精神不可亵渎，纵然岁月异常而此精神不可轻薄，因为它乃是从祖先至我们，以人类的名义所肯定的奋勇……

103.

缺陷有时可以成就另一种美丽。一只漏水的木桶是不完美的，每次打水，都会因为它的缺陷而洒下一半的水。可是不经意间，那些洒下的水却成了小花们的生命之泉。就是这些漏下的水浇灌出人们脚下的一片芬芳。不错，缺陷并非永远都是不好的，也许不经意间就造就了另一种美丽。

104.

当三闾大夫抱着石头与江水相拥，当西楚霸王自刍时的鲜血染红了整片夕阳，当普罗米修斯裸着身体被巨鹰啄食，当拉奥孔扭曲着身体仍想保卫自己的儿子，历史的悲风中发出阵阵悲鸣，但他们生命的结尾却那么响亮有力，数千年来仍叩击着人们的心灵，播放出永不低沉的生命绝唱！

105.

宽容润滑了彼此的关系，消除了彼此的隔阂，扫清了彼此的顾忌，增进了彼此的了解。

106.

辣，是人们生活中不可缺少的，它仍激情得以绽放，展现青春的活力。正如塞缪尔厄尔曼说言：“岁月让人衰老，但如果失去激情，灵魂也会苍老。”假如人间没有所谓这样的“辣”，也许就没有那光彩动人的岁月。失去激情，世界将黯然无味。

107.

我们犯错，无论是无心还是有意，最后都必须要承受错误所带来的结果：或者是一种教诲管束，或者是上天给我们惩处，好叫我们醒悟，及时回头。因此，受苦也往往在无形中化解了生命中许多窒碍困厄，帮助我们成为一位通达睿智的人。

108.

几十年过去了，五位女兵长眠的地方，显得那样寂静、安详，这些姑娘本是为了爱和繁衍后代而来到人间的。可是她们都为国捐躯了，正是她们用自己的青春和生命，换来了和平，换来了黎明的寂静。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/gdz7vm129f5887n3u8.html>