

唯美短句子

1.爱你的夜真美，想你的夜真长久，离别的夜真无情。

2.
曾经，我天真的以为：你说的每一句话我都当作真理，你说的每一个词我都觉乎诗意，你说的每一个字我都已谨记。那天你离别的沉默，埋葬了梦中的婚礼，我的心，碎了一地。

3.
一直相信，这世界上，有一种感情是可以沁骨的，一如一种初相遇，不是在路上，而是在心里；没有擦肩而过，却会留下瞬间的惊喜；不用回过头去，那背影，依然是心中的美丽。一种感情，一见倾心，再见倾情，眉间心上，皆是忆念。

4.
沉默的黑夜，闪烁着微微心的灯火，涌动的川流不息，因念而起。斑斑驳驳的烦闷，敲斜着悲伤波动的影子，深沉的寂静在空空的心房里颤动。从容一份悲伤，注定暗香随动。那些埋葬在心灵的疼，无人能懂。穿梭在记忆的深处，感受光阴给的青春，在往昔的长廊里，早已老去光阴，如落花随风，逝去无痕。

5.爱是永恒的，外表可能改变，但本质永远不变。

6.
爱是一种需要不断被人证明的虚妄，就像烟花需要被点燃才能看到辉煌一样。

7.
恋人是会在一起吃饭聊天，讲故事和吵架的人。会在一起到头发变白，

天气好的时候牵着手一起出去走走的人。

8.
时间没有等我，是你忘了带我走，我左手过目不忘的的萤火，右手里是十年一个漫长的打坐。

9.
连于夜的窗口，窗外的风漫过窗纱轻拂我的脸，一如温柔的手的缠绵。风扯着思念走，扯得格外的意韵悠长，种种情愫在体内流动，牵引起心底灵动的思潮。我就这样静静的、静静的坐在窗前，任如风思绪游走在宁静空寂的广阔天边，让心在恬淡的夜色里缓缓穿行。

10.
不要在意别人在背后怎么看你说你，因为这些言语改变不了事实，却可能会搅乱你的心。曾经拥有的不要忘记，难以得到的更要珍惜，属于自己的不要放弃，已经失去的留作回忆。

11.
不知道什么时候一开始，我们一开始遍体鳞伤，一次次伤感的记忆充满似水的浮华。

12.曾经的我们每天都要聊天，但现在我们却好像根本不认识一样了。

13.
有些人一贯意气用事，屈服于自己的不良惯性，不知谦虚退让、忍一时之气好谋求自己最大福利。这样的人常常一事无成、关系也不会太好，最终还会变成一个充满仇恨怨怼的受害者。

14.斜日东风深院。绣幕低迷归燕。潇洒小屏娇面，仿佛灯前初见。

15.对于爱情我没有太多要说，但是人生一定要努力。

16.
我们就是这样苍老的，从时光的一端辗转时光的另一端，请别说再见

，不需要再见。

17.

并不是你喜欢的想要的，就要得到，有的时候存活在记忆中反而是最美丽的。

18.

原子能的释放并没有造成一个新问题，它只是使解决一个当前问题的必要性更加迫切。

19.

披上薄如蝉翼的轻纱，带着一片乌云，携着一丝凉意，穿过这条寂静的街道。古老的屋檐下，一首忧伤的曲调缓缓拉响，钢琴为它伴奏，诉说着一段刻骨铭心的情笺。那纷至沓来的情愫，让思绪跌进了一片悲伤，多想伴随着清风寻找曾经琉璃的对白，多想紧随着曲调找回曾经遗失的美好。蓦然回首，曾经点滴的回忆，已飘散在天涯，不留一丝寻找的痕迹。

20.

你在路的那方观赏着花开时的模棱唯美，我在路的这方体现着花谢时的落寞柔情。

21.

曾经有一段真挚的感情放在她的面前，她没有珍惜。现在，还有一段真挚的感情放在你面前，你愿意珍惜吗？那人是——远在天边，近在眼前！

22.

在他人面前高傲和高贵的你，这时对我的关切让大家尽收眼底，而矜持的我从来都是装的一本正经，把爱埋在心底从不做出任何反应，你依旧是当初一样，兴奋中透着忧伤、但没有抱怨。你对我心如发丝，我心中的每一个活动你都知道，常常是我刚想到你就做出了反应，尽最大可能满足我、不让我有一丝困扰而你却背负着他人的投来的异样目光。

23.却恐它乡胜故乡。——陆游《南乡子·归梦寄吴樯》

24.落日余晖波光映，舒云剩影水色悠。

25.

人生淡然如花，自然一路芬芳。花红不为争春春自艳，花开不为引蝶蝶自来。多数的错与失，是因为不努力，不坚持，不挽留。然后告诉自己一切都是命运。不为模糊不清的未来担忧，只为清清楚楚的现在努力。

26.

来世缥缈不可计。来生缥缈不可及。既然此生遇见你。就用一世为你迷。你是古井我可投，你是深海我愿溺。只因你春风吹尽十里醉夏雨撒尽千里柔秋叶吹尽千里思冬雪悄掩万年心

27.

今天的深圳，阳光和煦，微风拂面。在这种好天气的映衬下，我早上办户口的曲折经历显得有点滑稽。

28.在原谅与绝望之间游荡，唯一的感受是伤伤伤！

29.

有一天你将破蛹而出，成长得比人们期待的还要美丽，但这个过程会很痛，会很辛苦，有时候还会觉得灰心。面对着汹涌而来的现实觉得自己渺小无力。但这，也是生命的一部分。做好现在你能做的，然后，一切都会好的。我们都将孤独地长大，不要害怕。

30.生命中，有一个人可以去惦念，是缘分;有一个人惦念自己，是幸福。

31.

我们常常期待将来，而偏偏忘记当下。做一个简单的人，开心就笑，不开心就过会再笑。

32.

朋友相聚，酒甜歌美，情浓意深，我感恩上苍，给了我这么多的好朋友

，我享受着朋友的温暖，生活的香醇，如歌的友情。

33.

生活给予我挫折的同时，也赐予了我坚强，我也就有了另一种阅历。对于热爱生活的人，它从来不吝啬。要看你有没有一颗包容的心，来接纳生活的恩赐。酸甜苦辣不是生活的追求，但一定是生活的全部。试着用一颗感恩的心来体会，你会发现不一样的人生。不要因为冬天的寒冷而失去对春天的希望。我们感谢上苍，是因为有了四季的轮回。拥有了一颗感恩的心，你就没有了埋怨，没有了嫉妒，没有了愤愤不平，你也就有了一颗从容淡然的心！

34.成功的反义词不是失败，而是什么都不去做。

35.

人的两只眼睛，全是平行的，但却不平等看人。人的两只耳朵是分在两边，却总好偏听一面之词。人只有一张嘴，却总能说出两面话。

36.

一见钟情这种事，浪漫不一定长久。日久生情这事，很难却更难分开。一见钟情永远和外貌有关，日久生情永远和习惯有关。越缓慢的爱上一个人，就爱的越长久。真情是需时间浇灌。

37.数千年沧海，浮世芳华，袖中云烟，回首处明月清风。

38.

我不愿送人，亦不愿人送我。对于自己真正舍不得离开的人，离别的那一刹那像是开刀，凡是开刀的场合照例是应该先用麻醉剂，使病人在迷蒙中度过那场痛苦，所以离别的苦痛最好避免。一个朋友说，“你走，我不送你；你来，无论多大风多大雨，我要去接你。”我最赏识那种心情。

39.

有时候，有些人不需要说再见，就已经离开了；有时候，有些事不用开口也明白；有时候，有些路不会走也要变长。突然有种想哭的感觉，不

经意间我们都长大了。

40.

你从不会做饭到后来的得心应手；从一开始一个人生活的不知所措到现在的井井有条；从根本不能习惯离别到最后的平静；从曾经爱的过度疯癫到现在的小心翼翼。在这个不可逆的过程里，我们只能沉淀，只能向前，变成另外一个人，这个人也许成熟也许挣扎，只愿你能变成一个你不讨厌的自己。

41.

声卷珠帘，念转湖畔，心系远方的岸堤，那是来世的缘，却谈起了今世的份，满然绕心的歌，短暂伤魂的词，悠悠的保持着守望的魂魄，词中的心绕着思绪的弦，念中的泪盘旋着眼前的景，心连影外情，念转梦中变。

42.爱情就像一只蝴蝶，它喜欢飞到哪里，就把欢乐带到哪里。

43.

我忘了哪年哪月的哪一日我在哪面墙上刻下一张脸一张微笑着忧伤着凝望我的脸。

44.真正的失败不是你没有做成事，而是你甘心于失败。

45.

我的眼泪留了下来，灌溉了下面柔软的小草，不知道来年，会不会开出一地的记忆和忧愁。

46.

落梅与雪共舞，应了欢快而凄婉的题记，美了文字，殇了墨纸，留下的，是一篇带着憔悴的心思，如我的身子，已不知睡为何意。偶然遇见，清喜，浅蒸淡墨间写进一颗静悟流年的心。雪花会融化，落梅也会成泥，那便在相谐与惋惜中懂得飘逝吧，我们都舞过，柔过，在保持自己原色的天空下小憩过。始终相信，落梅与雪的心里，永远都是干净，冰清玉洁的。

47.

人海里漂泊辗转却是梦，停在何处，去往哪里，没有什么分别；在夜深人静的时候，当所有花瓣脱落殆尽，过去与未来的回忆融化为一抹袭人的花香，是怎样地不堪回首，耐人找味。

48.

不喜繁华，不喜喧嚣，喜静，喜欢静静的坐在这个角落，喜欢墨守一段文字，静赏一幅画卷，静听一首音乐。

49.宠辱不惊，闲看庭前花开花落；去留无意，漫随天外云卷云舒。

50.

我们开着车来到雁荡山，我就迫不及待地跳下车，朝雁荡山门口奔去。我看见，雁荡山的树木郁郁葱葱，山顶白云缭绕，好似一幅山水画。

51.

我对你的情，如这一叶红枫永不褪色，殷红般的热情，执着直到永远，今生定不负相思意，尽分付征鸿。

52.

妈妈的头发，好像一朵朵小小的玫瑰花结，一枚枚小小的糖果圈儿，全部都那么蜷曲，那么漂亮，因为她成天给他们上发卷。把鼻子伸进去闻一闻吧，当她搂着你时，你觉得那么安全，闻到的气味有那么香甜。是那种待烤的面包暖暖的香味，是那种她给你让出一角被窝时，合着体温散发的芬芳。你睡在她身旁，外面下着雨，爸爸打着鼾。哦，鼾声，雨声。还有妈妈那闻起来像面包的头发。

53.

是因为对自己的直觉缺乏安全感，还是在每个人内心深处，存在着被幸运女神眷顾的隐隐诉求。又或是单纯地畏惧自己的付出没有在对方那里留下痕迹。

54.

我知道，脚下的土地和身边的爱人，无论从前还是现在，都要尽全力守

护。

55.

人生的黑夜也没什么不好，浴室黑暗的，晚上月亮与星星就愈是美丽了。如果不是雪山的漫漫长夜，佛陀怎么会看见天边明亮的晨星呢？

56.

因为你很重要，你自己就是你能拥有的全部。你存在，才会感到整个世界存在；你看得阳光，才会感到整个世界看得阳光；你失去平衡，才会感觉整个世界失去平衡；你消失，世界也随之消失了。你就是自己的一切，所以你很重要。

57.

轮回几多苦，世事多艰难。红尘纷乱君心结，似水流年惹人妒。浮生沉沦是谁闯进了他久闭的心扉？

58.你离开了，为什么不把你给我的回忆也带走。

59.

雨折线，花纷落，雨昂，花残，如是凄美的爱情，转身看到是背影。影折对，枯成霜，寂寥茫茫。

60.

隐者是静，寂寞是美。此是中华的哲意。夜听见雨无声，晨看花木萧萧。去者无影，来者无声，一切皆是匆匆。一切又都是那样安得自然。过者匆匆是客，而客却能永驻。菊花在秋风中悄然怒放，菊花能寂寞。但寂寞并不是孤独，更不是消极地顺其自然。

61.

不过几日，你总又不肯相让，言语交锋后，烟花骤冷。午夜空阶，开满寂寞的泪花，心重重地痛，树影朦胧。注定了，你只是要拿走我偿还你的泪水吗？前世里你怜爱的眼神原来并不能持久，那一抹深情续了的，只是今生的痛。

62.倾城容颜，抵不过流年易逝。如花美眷，怎奈何逝水流年。

63.

夕阳的美丽是因为它回忆着过去美好而幸福的日子而露出笑脸，让我们把握好现在的大好时光，奋斗吧！在年老时也就可以微笑着回忆过去，微笑着面对夕阳，慢慢地去读懂，去领悟夕阳红。

64.死了的，埋了的，走了的，都在看。早安！

65.

我答应不会让任何人伤害你，包括我自己在内。相信我，我会给你幸福。

66.小时候画在手上的表没有动，却带走了我们最好的时光。

67.我的脾气赶走了很多人，但留下了最真的人。

68.

人不是生来就被打败的。但是我们每个人，又冥冥之中注定，避免不了失败。我们不要抱怨自己的天分不如别人，因为我们大多数人都是一样的。我们很普通，但是我们有情感，我们有思想，我们可以明辨是非，我们有学习的能力。毋庸置疑，这世界上确实存在天才，但是那真是太稀少了。而且，即使是天才缺少了后天的努力，一样是不会成功的。

69.

想放弃的时候想想，你既然能走到这里，你绝对比自己想象的要坚强。

70.

风帆，不挂在桅杆上，是一块无用的布；桅杆，不挂上风帆，是一根平常的柱；理想，不付诸行动是虚无缥缈的雾；行动，而没有理想，是徒走没有尽头的路。

71.

你的人生永远不会辜负你的。那些转错的弯，那些走错的路，那些流下

的泪水，那些滴下的汗水，那些留下的伤痕，全都让你成为独一无二的自己。

72.思念不能自己，痛苦不能自理，结果不能自取，幸福不能自予。

73.

人总是有两面的：好的一面坏的一面；过去的一面将来的一面；我们必须容忍爱人的这些面。

74.

陌上红尘，谁是渡我彼岸之人，带着前世的许诺流连于此岸渡口，静静等候伊人的归期。无奈，千帆过尽，皆不是我要等的人。红尘滚滚太匆匆，三生石畔再许愿：我愿变成五百年石桥，经五百年风吹，五百年日晒，五百年雨淋。只为等你于某年某月某日某时，碎步轻盈，从我身上踏过。

75.

偶然遇见，请不要追问我是谁？因为不管几世的轮回，我始终记得爱你的感觉。路太远请不要离别，那许许多多的容颜，我回首前尘，只为见你一面。

76.

执意东南的风筝无法抵达的近扯线人双手的瘾难以戒除的远风衔着离别谁在十指生茧

77.

奈何，清醒最是夜深处！晚风未落，残柳参差舞。流水飞花似梦，丛山落雪无痕。回首悠悠往事，聚散有谁能定？

78.

海子的离去，很多人惊呼，一颗慧星的陨落，更有人叹息，他的诗歌是惊雷。一个国家，可以没有诗人，而一个母亲，根本不能失去孩子。海子，他把最疼痛的一首诗，没有写进他歌颂的土地里，而嵌进了一个母亲疼痛的血脉里。

79.我哒哒的马蹄是个美丽的错误，我只是过客，不是归人。

80.向往天空的，都是寂寞的。

81.

生活就是做出选择，一旦你做出了你的选择，你就必须活在你的决定中。

82.一切都会好起来的，即使不是在今天，总有一天会的。

83.

有一种无知是快乐的，即如苏格拉底所言：我知道，我不知道。初生时的懵懂无知蹒跚走来，一路感知着无知的美好，正因为知道前方还有无数的未知，日子才因此而值得咀嚼，回味悠长。

84.

春日 是灵秀之魂，饱含着活力；夏日 是奔放之声，散发着热情；冬日 是凝重之韵，蕴含着风霜。而萧瑟的秋令，给我以淡淡的感伤……

85.

人生好比公路上的车，匆匆而过，只留下一点印记证明你来过。人生好比公路，总会有尽头的。

86.灵魂撕裂，麻木。残淡朦胧，不堪。消逝年华，凄凉。

87.

盛夏，桃树结果了。桃子由绿变白，慢慢长大。熟透了的桃子水灵灵的，简直就如巧施脂粉的少女，美极了。

88.

没有友谊，生命之树就会在时间的涛声中枯萎；心灵之壤就会在季节的变奏里荒芜。缺乏真正的朋友乃是最纯粹最可怜的孤独；没有友谊则斯世不过是一片荒野。

89.

好好对自己，一辈子没多长；好好对别人，下辈子不一定能遇上。人生如同被大力揉搓的纸，底色再白也终究是旧了。不管爱情，还是友情，终极的目的不是归宿，而是理解、默契——是要找一个可以边走边谈的人，无论什么时候，无论怎样的心情。爱是什么，爱就是竭尽全力为对方做好一切，却不愿意告诉他有多辛苦。爱就是自己省吃俭用，只为了买点心爱的礼物给对方。爱就是嘴上说着骂着，心里却惦着念着。爱就是一万次发誓不理他，可一个微笑马上就心软。爱情说到底就是这样，宁愿自己吃苦，也要让对方幸福。

90.

如若能够化作一只蝴蝶，飞过沧海桑田，停在你的肩上，哪怕只是短短的一瞬，也愿意倾尽一生的温柔，只因为那一声轻轻的懂。

91.一抹晚霞似烟，将天空沉沦。一曲惊艳流连，将陌人服臣。
一纸书香年华，将无言加深。一帘卷珠轻纱，将你我相认。

92.与其花时间想如何才能喜欢自己，还不如出门去散散步。

93.

淡淡的一丝甘甜，柔柔的一缕清香，一盏无味而至味的茶，没有酒的浓烈，没有咖啡的情调，没有果汁的甜蜜，却能闻之神往，观之悦目，品之怡心。做个如茶般淡雅的人，心素如简，人淡如茶，淡看人世浮华。茶等的是一个懂它的人，人等的是一杯倾心的茶，你若愿等，茶不负你。

94.

当我不说话或者没话说的时候，别问我为什么。抱着我，让我静静地落泪。

95.

竹里风生月上门，理秦筝，对云屏，轻拨朱弦，恐乱马嘶声。恨含娇独自语：今夜约，太迟生。

96.

我心中有一条铺着淡淡月光的林间小路，它弯弯曲曲，时隐时现。荒草拦截它，丛树阻挡它，黑夜遮掩它。但它是那样缠绵，那样执著，一直通向你的心海。

97.

这世间，总有一处风景，虽途径万千，看过便不忘；总有一个人，虽历经千回百转，遇见便不悔；尘封，是初识的模样，而感动，却是心中的永远，那些回眸嫣然，便是相遇的那一树暖。

98.

时光隧道里，渐渐坠落，在文字田垄上，等待着陌上红尘的一份期隐，一抹暗香流萤的深情。

99.

你说，他懂你，你懂他，你们之间是如此相似，所以同类可以给予安慰。你说，你很任性他就像个哥哥照顾你。你说，你爱他，但是，不是那种爱，但是你也说不明白。

100.星星在哪里都是很亮的，就看你有没有抬头去看他。

101.

人生而有牙，除了食物，还可以咬住不放的是理想，不怕念起，只怕觉迟。

102.

细数光阴，十四年来，是儿子唯一一次不能和我在一起过中秋了。心里，真的怅然若失。那份相思，是刻骨的心疼！

103.

湿透的衣裳，终究会干。可以遗忘的，都不再重要了。——几米《地下铁》

104.

听说，如果这辈子你很爱很爱一个人，而TA不爱你，那是因为上辈子TA很爱很爱你，而你不爱TA。上辈子欠了TA的，这辈子该你还了。

105.

人生中有些事是不得不做的，于不得不做中勉强去做，是毁灭；于不得不做中做的好，是勇敢。

106.

爱拼才会赢，这是一种无畏。我们不惧怕疼痛，我们不怕前方的困难。即使前方狂风暴雨，雷电交加。我们也要无畏，微笑的走下去。因为我们会看到一个美丽的世界，只有无畏者才可以看到。

107.

生命没有输赢，只有值不值。任何事任何经历，包括爱情工作，不是得到，就是学到。

108.有些人在你生命中只是昙花一现，而你却终身守候。

109.

如果你能解释为什么会喜欢一个人，那么这不是爱情，真正的爱情没有原因，你爱他，并不知道为什么。我们要的爱情，一个你，一颗心，一心一意，一辈子。只是如此而已。

110.心微动奈何情已远。物也非，人也非，事事非，往日不可追。

111.

我喜欢并习惯了对变化的东西保持着距离，这样才会知道什么是最不会被时间抛弃的准则。比如爱一个人，充满变数，我于是后退一步，静静的看着，直到看见真诚的感情。

112.I want to be your favorite hello and your hardest goodbye。我要成为你最心动的相遇，最不舍的离别。

113.

驻足，不再前行，也不再停留，空留一个躯壳在原地静立，灵魂已在你的影子下寄居，时时刻刻陪伴你。一见钟情的情，即使彼此之间话语虽少，可是，那心心相惜，那心有灵犀，谁懂得那思恋之深，谁明白那直抵心底的爱意，彼此懂得，彼此明白。

114.

沁凉透彻的水浸没我的躯肢，感觉到身体开始漂浮，如临云端，我奋力挣扎，好比挣扎在幽宫。自小水乡长大的我，潜水不是难事，再次浮出水面一如我所料已在宫墙之外。

115.

当你真正爱一样东西的时候你就会发现语言多么的脆弱和无力。文字与感觉永远有隔阂。

116.

如果可以和你在一起，我宁愿让天空所有的星光全部损落，因为你的眼睛，是我生命里最亮的光芒。

117.和寂寞对话，只是不愿意相信你已经离开。

118.相爱的心息息相通，无需用言语倾诉。

119.

某些人，我曾经那么真心的喜欢过，如今我终于可以做到遗忘，某些事，曾经那么刻骨铭心的痛，我也学会了接受，某段时光，我不愿记起的回忆，我会用它提醒自己，不要重蹈覆辙。

120.

那时，总喜欢让思绪，在涂满忧伤的笔尖上浅行，在那残恒断壁间去拾起零碎的记忆，来拼凑不算完美的人生。

121.那些荏苒的回忆，是否也会像蒲公英的种子，飘往属于他的归宿。

122.

你纯洁的爱心，把我的青春装点得那样美丽；如果我能，我愿化作你血液中热烈的一滴！

123.其实最好的日子，无非就是你在闹，他在笑，如此温暖过生命。

124.

守住宁静，让一切归于心境，不因喜欢而执着，因虚幻而烦恼。不因伤害而远离，不因得失而分别。

125.你的一个回眸扰乱了我的心湖，惊艳了我的时光。

126.现在快，抱怨几句，仍要跟上节奏。

127.

翻来覆去的心事，是被等待迷离了足迹，还是被红尘幽深了过往？青石板，铺满了紫丁香的芬芳。静谧中，是谁的脚步扰了花开的安宁？婉约的身影，茕茕孑立，在老去的时光里若隐若现。

128.

曾经我们都说过，我们不会放弃，可是又有多少人，忘记了这誓言，不是如今的誓言太憔悴，而是轻言的背叛，让我们彼此有了更多的牵绊。

129.人类只是地球上的匆匆过客，唯有城市将永久存在。

130.我沉默着，回想着我们曾经的美好。

131.

三月伊始，盼望着，盼望着，东风来了，春天的脚步近了，一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼。

132.

不能解释，那就坚持属于自己的忍耐，不要去问的多，因为话语的多，会走来很多的事迹，而倾听时间的频率，调谐思绪的起落，造就自己才是更好的去帮助别人，你可以选择方向，但不能给别人造成难忘的路程

。

133.

哭过笑过，都在所难免！珍惜年少的时光，珍惜生命中的每一份相遇。

134.

一颗流星像一条火龙，从空中飞过，消失在茫茫夜色里。点点的繁星好似颗颗明珠，镶嵌在天幕下，闪闪地发着光。

135.如果说美貌那是推荐信，那么善良就是一张信用卡。

136.

诉一句，万般寻觅，皆无缘，又怎知千载难逢不敢忘，最终茫然，一杯苦酒，一句离殇；诉一句，地老天荒皆愁肠，又怎知梦境梳妆不敢忘，最终渺茫，一时誓言一世失言。

137.

在岁月中跋涉，每个人都有自己的故事，看淡心境才会秀丽，看开心情才会明媚。累时歇一歇，随清风漫舞，烦时静一静，与花草凝眸，急时缓一缓，和自己微笑。

138.

你若爱，生活哪里都可爱。你若恨，生活哪里都可恨。你若感恩，处处可感恩。你若成长，事事可成长。不是世界选择了你，是你选择了这个世界。既然无处可躲，不如傻乐。既然无处可逃，不如喜悦。既然没有净土，不如静心。既然没有如愿，不如释然。

139.

我常常带着一颗虔诚的心感谢上苍的赋予，我感谢天，感谢地，感谢生命的存在，感谢阳光的照耀，感谢丰富多彩的生活。

140.

爱拼才会赢，这是一种动力。人生要的是正能量。我们要拼，即使我们失败了，那么我们起码敢说“尽力了，无悔了。”亲爱的朋友呀，你可

能会感到别人的白眼与嘲笑。但那不是我们沮丧的理由。我们应该给他们一个微笑，感谢他们。因为是他们，给了我们一颗坚强的心。一笑而过吧，就当是生命中，大雨的洗礼吧。相信阳光总在风雨后，相信爱拼才会赢。

141.

对生命而言，接纳才是最好的温柔，不论是接纳一个人的出现，还是，接纳一个人的从此不见。

142.

总有那么一个人，你说不爱了，却在听到关于他的消息的时候，心狠狠的抽了疼。

143.一辈子很长，要和有趣的人在一起才会快乐。

144.愁未满，心已乱；欲醉不成怨酒淡。

145.

万物有始必有终，有相遇也会有离别，永远持续的两个人的关系，那将会是怎样的幸福呢？

146.

独登楼，雁声断秋，相思苦，何时休？送友行，月皎光清，离别愁，无尽头。

147.

未题年少轻狂，昨夜亭间谁人笑，今夕梦里几度开。他，金戈铁马，腹藏八斗高才。她，静对炉香，书掩千年世相。她懂得，浮世栖身，红尘各有安命。尽避他千里驾轻舟愿一世相随，也换不回前尘往事月下徘徊。

。

148.

流年日深，掬一捧深情的酒，与你浅饮对酌，不问缘由，不问结果。柔情似水，佳期如梦。南方之南，北在北方，虽不能促膝长谈，但却可以

在文字里相拥共暖。

149.每个人有自己的宿命，一切又与他人何干。

150.因为伤口被肆意地展览，所以已经失去了疼痛。

151.爱，直至成伤。之后就是永远。对不起，即使你感觉不到我。

152.

爱情是世界上最美好的东西，即使它伤了你的心，也要笑着忘却，然后开始下一段旅程。

153.

也许，樱花长一个朦胧，在寂寞孤独的森林，被忽视，但悄然度过了一个赛季，也许，樱花嘈杂的长在一个地方，街头小贩，这时她静静地看着人们在路上匆忙，不失优雅，但反映了一种特殊的味道。

154.

那一刹那，只有那短短的一瞬间，我却永远永远记住了你带着淡淡哀愁的容颜。什么是永恒？永恒，又是什么呢？我想，我是知道答案的！

155.

当我不说话或者没话说的时候，别问我为什么。抱着我，让我静静地落泪。

156.

那个曾经熟烂于心的号码已徐徐恍惚了，就像你，在我的世界里也越走越远了。

157.

天赐你一双翅膀，就应该展翅翱翔，满天乌云又能怎样，穿越过就是阳光。

158.

天天没烦恼、日日好心情，是人生最大财富。不为昨天的失意而懊悔，不为今天的失落而烦恼，不为明朝的得失而忧愁，淡泊名利，知足常乐，顺其自然，随意而安。

159.曾经，那单纯的喜欢，单纯的爱，是那么的刻骨铭心。

160.

一颗流星，光已灭，了了谁的求，夙了谁的愿。一首诗歌，已终结，润了谁的灵，湿了谁的魂。一场相识，从未断，震了我的淡，憾了你的静。

161.

总有一个地方，一辈子不会再提起，却也一辈子都不会忘记。总有一个人，一句对不起，让你心痛，刻骨铭心。总有一段情，一向住在心里，却告别在生活里。忘不掉的是回忆，继续的是生活，错过的，就当是走过吧。来往身边出现了很多人，总有一个位置，一向没有变。看看温暖的阳光，偶尔还是会想一想。

162.

待到流年逝去，行到水穷处，我们眼见人潮依然纷纷扰扰，心观世事依旧来来去去，曾经的一切只不过是轻描淡写的浅淡一笑，便会坐看云起时。

163.过去再美，终将只能留作回忆，回忆再伤，到底只是过往云烟。

164.凡夫难免有缺点，若能勇于改过，必得完美的人生。

165.

我们不能第一时光分享彼此的快乐与不快乐。我们都有了新的生活。不同的环境，匆匆地不再接洽。但空间的每一次更新，个签的每一个变动，都牵动着彼此的心。复刻青春的回想，陪我牵手走过的路不会忘却！有一种情感，不再浓郁，却始终存在。

166.

遇见很美，美到落泪；花开很美，美到落泪；思念很美，美到落泪；缘分很美，美到落泪。

167.

无论人生多么起伏，无论命运多么坎坷，都会成为过往，化为内心的淡定与宁静。

168.

不错过任何挑逗，也不为任何人等候。我们拥有的，多不过付出的一切。

169.

人生，总是写满了走来与离开，错过不是过错，既已错过，干脆放过。

170.童年已逝，童心永驻。

171.

人生，与其不断追求而无法满足，不如先沉淀自己，看清内心深处真正的需求。只要愿意打开封闭的心，去体会去拥抱眼前的幸福，就会比别人活得更富足，更开心。

172.

友情是长期积淀的，爱情往往是突然到来的；选择友情是心理反应，选择爱情往往是生理反应。友情我们精心挑过了，爱情往往只是一时的感觉。

173.即便身在生活，也要做你理想的卧底。

174.

人活一次，拼一次。你不会后悔的。你的未来不会在某个地方傻傻等你。你的未来需要你双手拼出来。拼出属于你自己的世界，拼出属于你自己的辉煌。“三分天注定，七分靠打拼。”要拼就奋力去拼。给自己一次机会，不给自己留下遗憾。大家一起拼，我们虽累，但我们快乐。青春无悔付出！

175.

我们都喜欢炫耀自己，都想显示自己拥有一些什么东西。你知道，一朵水仙或是一朵玫瑰，它是从来不假装的，它的美就在于它本来是什么样子就是什么样子。

176.

也许有那么一个时候，你忽然会觉得很绝望，觉得全世界都背弃了你，活着就是承担屈辱和痛苦。这个时候你要对自己说，没关系，很多人都是这样长大的。风平浪静的人生是中年以后的追求。当你尚在年少，你受的苦，吃的亏，担的责，扛的罪，忍的痛，到最后都会变成光，照亮你的路。

177.

在陌生人那里受到的委屈，却在爱人的身上发泄出来。这是不对的，要改。

178.

辗转轮回今日，浩然军魂在，英魄盘旋。少年无，血汗染边关。枕孤月，入梦思眷，著风霜，捍卫保家园。

179.聚散离别在泉城，夏日轮回事如风。

180.

离别就像是硬币的正反面，纸质邂逅方才成立，预期为离别惋惜，不如为邂逅喜悦。

181.

我不知，是否该以恬淡的心态，微笑着看尘世烟波，淡然地随人流转变。任凭风起尘落，把今夜残缺的柳眉，守望成明宵晴朗的圆月。

182.

细雨倾泻，随风轻舞。如此情景最易轻叩思念的门环，弹一曲相思曲，音色宛如行云流水，轻推心海轻舟，尽情荡漾。空气中凝固着优美的旋律，雨滴拍窗，那是一种清新的絮叨，雨滴落在心底，似与心中的思绪

翩然飞舞。

183.远方，除了遥远，一无所有。

184.也许放弃，才能靠近你，不再见你，你才会把我记起。

185.愿你的爱乘着飞翔的白鸽，展翅高飞。

186.

人生就像弈棋，一步失误，全盘皆输，这是令人悲哀之事；而且人生还不如弈棋，不可能再来一局，也不能悔棋。

187.

你是否心情不好的时候什么都不想说于是选择了沉默。是否经历了轰轰烈烈才发现平平静静才适合自己。是否想过，我的寂寞是会在哪里终结，谁又会是我的那个她，或是梦中出现的。又或是未知的。

188.

当你体验够了世界上所有的事物，你仍然感到深深的不满足，那么你就很可能一开始向往与等待死亡了，因为现在只剩下死亡是未知的，神秘的。

189.

你离开后，我会在原点等你！怕你迷失方向时，找不到回到我心的路！

190.繁华的夜景，寂寞的身影，少了的你，多了的痛。

191.人要是忙碌起来，表情就是酷的，没有太多情绪，没有儿女情长。

192.走在梦想之前，用行动去呼唤美好，用实践去证实希望。

193.

年轮里的记忆都是关于你的最多，年轮里失去的都是我的无法失去。

194.

女孩子过一次生日就是增长了一岁，所以要认真对待那一次的生日，不需要花很多钱，一个小小的蛋糕、一根蜡烛和一个相机，足够了。当然，有爱的人陪在身边就更好了。

195.

不要轻易让自己掉眼泪，你笑的时候，全世界跟着笑。但你哭的时候，全世界仅有你一个人在哭……

196.

回忆就象是一面镜子，是回忆让我来回忆这属于我们两个无奈的回忆。回首往事，我不会因为虚度年华懊悔，也不会因碌碌无为羞愧。

197.你就安安静静的成全我一次吧，我得靠这个回忆一辈子。

198.

长夜幽幽情难枕，月色如殇不归人。花自飘零心雨深，繁华落幕泪涔涔。

199.当一个女人说出算了的时候，是有多么的失望。

200.纵有柔情万千盏，却点不燃寂寞天空半点蓝。

201.眼泪掉下来不是我懦弱，而是我坚持了太久。

202.知道什么是可耻的行为，那就是勇敢的好表现。

203.

不要因爱人的沉默和不解风情而郁闷，因为时间会告诉你——越是平凡的陪伴，就越长久。时光把过去浓缩成记忆，你可以回首，但无法回转，一切遇到的、诀别的、拥有的、失去的，都无可更改。

204.

与人交谈一次，往往比多年闭门劳作更能启发心智。思想必定是在与人

交往中产生，而在孤独中进行加工和表达。

205.有时候占据我们内心最多空间的，往往是那些最细小的事。

206.

有人说：幸福的人都沉默。百思不得其解，问一友人，对方淡然自若地答：因为幸福从不比较，若与人相比，只会觉得自己处境悲凉。

207.

爱拼才会赢，这是一种主见。在做决定的时候，我们的确应该善于听取他人的意见。但是我们不能完全没有自己的主见。要知道，一个人，真正有自己独特看法的时候，那才是成熟的。我们做决定的时候，既要听取他人善意的意见，也要有自己的主见。那样才会做出最佳的答案。即使自己想的与别人不同，那么我们要选一个尽量让别人满意的答案。那时，你会看到别人的微笑，你的心会暖。你会体会到，别人快乐，你会更快乐的。

208.

爱拼才会赢，这不仅仅是一句宣言，而是一种态度。一种乐观向上的态度。一种端正的态度。请相信，有什么样的态度，就有什么样的结果。有什么样的态度，就有什么样的人生与未来。端正的态度，毫不夸张的说。就是成功了一大半。我们自己的态度，决定了我们的人生。

209.女人没魅力才觉得男人花心，男人没实力才觉得女人现实。

210.

生命中，有一个人可以去惦念，是缘分；有一个人惦念自己，是幸福。

211.

不知有多少人懂得，在爱情的两端，一端是索取，一端是付出。只有索取与付出两厢平衡，爱情才能滋长。只是，索取和接受总是比付出来得容易，于是我们总是光顾着索取，忘记了也要付出。

212.生能尽欢，死亦无憾。

213.

年轻的时候，以为爱是种甜蜜的悸动，即便偶尔有些苦涩。时过境迁才发现，所谓爱情，竟然是无论有多少伤害，多少背叛，多少离别，多少距离都无法用自己的思想撼动分毫的东西。日子越久，便越说不清爱到底是什么元素。但我已然懂得，曾在无数的地方以各种心情讲出来的那三个字。加上真心，其实要花掉整整一生的时间。

214.

杨柳枝，芳菲节，所恨年年赠离别。一朝春尽红颜老，纵使君来岂堪折。

215.

在生命的画卷上留一抹空白，我与你执棋对弈，任窗外云卷云舒。掬一捧岁月的酒，看流年日深，我且一饮而尽，你随意。

216.

往事成烟，我徘徊在遗失了的记忆里，瞳孔的黑，月下的白，月色里谁执手相看几行小令冷落了宣纸，即便费尽心思再也寻不回旧时的墨香...

217.

如果难过，就努力抬头望天空吧，望着望着就忘了。天空那么大，一定可以包容你的所有委屈。

218.等到天放晴的时候，也许我会好好再爱你一遍。

219.牵着我的手，闭着眼睛走你也不会迷路。

220.

原来有些你自以为很重要的人，你不联系他，他就真的永远不会联系你。

221.

捻一缕相知如镜，我在心中播种一个春天，静待花儿淡淡开放。不必是所有，只需淡雅的几朵就好。闲时，静静地看云卷云舒的悠然，看月缺

月盈的静好。晨起，等清风雨露来轻敲门扉，在一盏清简的时光里，与清风玉露对话。

222.

红尘中你是最懂我的那个人，有你的日子好美，只想在那云烟深处，和你一起浅唱流年悠悠的光阴。生命无需太多，只要心有所依，拥有一份平淡，便足矣。

223.

今儿个不一样，我是特来枫桥的。在那里，我想找回当年匆匆忙忙间，丢失在吴侬软语里的记忆。

224.很庆幸曾经那么用心的在乎过你，所以，现在连回忆都是甜的。

225.

身要动，心要静。可惜我们大多数人都是相反，所以身心都出毛病。

226.

一个人，虽然当年的诗意，随着流光，会在日子里平平常常，会在生活中平平仄仄，但人生的故事里，坚信有更多相看两不厌的水墨精彩，绘成记忆的画，入了心灵，不会斑驳，从此，这斑斓的'相悦，醉人，这袅袅的记忆，暖人，即使又一次的漂泊，那朵云会为我飘逸，那一程又一程的山水会舒卷自如，而在一个个情绪的驿站，那一米阳光，总在身边心上。

227.

世界上最大的悲剧或不幸，就是一个人大言不惭地说：没有人给我任何东西。

228.有时候不是不信任，而是比别人更在乎，更怕失去。

229.

若她涉世未深，就带她看尽人间繁华；若她心已沧桑，就带她坐旋转木马。

230.

我们长大的速度、永远赶不上父母老去的速度。为什么？相片上，稚嫩的脸庞。做着鬼马的表情。——这是我相片上，于昨天，相似的、熟悉的脸庞。有着令我一直想要模仿的神情。

231.

六月的雨有点过于频繁，刚刚升起的一缕暖阳，转身被乌云包裹，淅淅沥沥的小雨拍打着窗玻璃，街道被溅起无数的水泡，汇集的雨水化作一股缓缓的泥流，向低洼处流淌着。心境也被潮湿的雨景侵染着，思绪随着泥流延伸，漫过俗世、漫过喧嚣、漫过田野。喜欢聆听雨过窗棂的沧桑，聆听岁月走过的声音，喜欢在意境中沉淀一份心性，去感悟生活。

232.

朋友是可以让你身上那些横生的枝枝杈杈，得到及时的修剪，让你可以更加挺拔的挺立于尘世间。

233.

且望，且忘。欢聚散，世事无常。是赏心乐事，美景良辰，终不过两两相望中，两两相忘。

234.

从此之后我遇见青山，遇见白雾，独自尝这世间的孤与苦，却再也不能与你重逢了。

235.

修得平常心，笑看世间事。真正的大心境，在于放弃后的坦然，也在于放下后的无意。

236.

我与静美的秋季签下约定，待我领略她所有的风景，便让我看到梦里的身影。

237.

柳叶知哀，月楼念醉，冷香琴瑟眉头。有雨来春燕，笙笛天鸥。好是几

丝魂魄，萦幽梦，串掇不休。清馨舞，离愁别恨，却忆回瘳。悠悠，无端欲语，长袖拂追思，泛起神游。纵岁如沧海，丽影风流。堪羨朦胧虚渺，任情态，屡诉诗舟。伊人手，烟花为灵，染墨桑收。

238.

如果你雄心万丈去创造伟业，而现实的围墙又让你处处碰壁，你千万不要灰心丧气、轻言放弃；因为只有血汗的浇灌，梦想绿枝结出的果实才会更加剔透晶莹。

239.

我知道。在也没有下一个青春、我们这样奋不顾身、只为在彼此的时光里不留遗憾。

240.

我于红尘渡口寻觅，在最美的年华遇见最美的你，花开有情，水暖有意，不经意之间，谁闯入了谁的心里？不是刻意的等候，不是前世的祈求，是今生的缘今生的情在今生邂逅。

241.

如果有不幸你要自己承担，安慰有时候捉襟见肘，自己不坚强也要打得坚强。还没有衣不蔽体食不果腹举目无亲，我们没有资格难过，我们还能把快乐写得源远流长。成长必然充斥了生命的创痛，我们还可以肩并肩寻找幸福就已足够。——七堇年

242.

生命爱情自由，没有谁的价更高，用一生去追寻哪一个可能都是错。考验爱情不如相信爱情，既然你已经选择了和一个人在一起，选择相信肯定要比怀疑和试图用怀疑去否定它更好。

243.

爱拼才会赢，这是一种自信。我们活着，要的是自信，而不是自负与自卑。因为我们不比谁强多少，也不比谁差多少。人与人，本质来说，差的只有努力而已。我相信世上没有做不到的事，只有不为理想付出努力的人。自信会让我们敢拼。我们年轻，我们爱拼，所以我们一定会赢。

244.

爱拼才会赢，这是一种心情。是啊，如果我们有一个愉快的心情。那么做任何事情，都是会事半功倍的。可见一个好心情，对我们的成功，影响是多么深呀。一个真正有城府的人，心情是不会绘在脸上的。他们会压在心底。是喜，是悲，我们根本看不出来的。这才是强者。我们大多数人，多不是强者。但是我们应该努力成为一个强者。不要让心情，毁了我们似锦的前程。

245.

谦卑的心是宛如野草小花的心，不取笑外面的世界，也不在意世界的嘲讽。

246.

不必不停追问不停在乎不停恐慌不停心疼，爱只有三个字：一起走。

247.我们都在犯同一个错，和喜欢的人吵架，和陌生人讲心里话。

248.桃花之所以寂寞，是因为它为情动之人生长；为伤情之人绽放。

249.

所有曾经痛彻心扉的离别，也痛不过人生最后的一场离别。到了这一天，从前的那些离别又算什么，有些离开，是为了使我们更好和更优秀走到生命的终点。

250.

爱过，无悔；走过，无憾，盍里生死，盈盈一笑，只为你。亲爱，此生不求同床共枕眠，惟愿连理枝头唱知音，只愿君心似我心，定不负相思意。

251.

自知多情，不是每一个擦肩而过的人都会相识，不是每一个相遇的人都会成全一场爱恋。明明知道想念一个人有多痛苦，明明知道有些东西不可以，红尘中有太多的千丝万缕，谁又能理出个无忧无虑？我留恋你的世界，只是留恋一场触不可及的梦境，虚无缥缈的美丽，在彼此熟悉，

又彼此陌生的环境中，享受那一份惬意。

252.

总想轻轻地告诉你，你是我今生最美的相遇。一座城，一首诗，在最深的红尘里遇见了你，从此，我的生命便有了千千阙歌千千念；一份情，一颗心，在最美的时光里邂逅了你，从此，我的心底便有了痴情深深深几许。

253.要理想不要幻想，要激情不要矫情。凡事知足常乐。

254.

要一句诺言，即使明知它与留连于皮肤上的亲吻一般，会失去痕迹。

255.

假如每次想起你我都会得到一朵鲜花，那么我将永远在花丛中徜徉。

256.

很多我们以为一辈子都不会忘掉的事情，就在我们念念不忘的日子里，被我们遗忘了。

257.

花开花谢，四时更替，人生如书，读不尽。人生如果，解不完。很多时候，我们总是在不知不觉中打心底里笑读别人，读别人的骄傲，读别人称不清自己几斤几两，无端去放大自己的优点或极度消沉悲观。

258.

历史的道路不是涅瓦大街上的人行道，它完全是在田野中前进的，有时穿过尘埃，有时穿过泥泞，有时横渡沼泽，有时行经丛林。

259.

冬去春来百花开，彼岸伊人还等待。繁花落尽风飞絮，残情似水已不在。

260.你辗转流年在时光的隧道里，填满了旧时的安然。

261.

有些人，你是留不住的。不是配不上，而是他的心里压根没有你。谈恋爱看的根本不是你有多好，而是看他对你有多好。这世界是不公平的。伤你最深的人，你却爱最多。对你最好的人，你却对他最抱歉。早离开你的人，你却一直惦记着。而总想陪你的人，却老嫌他烦。

262.

一颗心回归本真，一段情在淡去浮华之后更加真实厚重。要用怎样的笔笺才能把这深邃的情意落墨纸上？要拼接多么深情的过往才能明媚这锦绣的诗行？深情向花，痴心对月，蓦然回首，才知爱过知轻重，醉过知酒浓，走过了如水的光阴，生命中那份痴情的过往涤荡成了一抹永恒的苍翠，晕染成一帧浓郁的丹青。

263.我讨厌等待，但我却选择了等你，你说我是不是个怪咖。

264.

失去的感觉，会想起，却找不回，拥有的时候，从不觉得是有多么美好，只有失去后，想起才会发现那么美。

265.

有时，你得而不到，他轻而易举。你爱若珍宝，他弃之敝履。但，也有时，他求之不得，你垂手可得。他藏若精华，你视为糟粕。所以，不要难过，把这个世界想得公平一点，不要因为一片云而指着天空说没有太阳。一叶障目，才是对自己最大的伤害。

266.我们要的不是摔倒了再爬起来，是出现了就跨过去。

267.

大雨曾经来过这个城市，然后又消退不见。只不过雨刚来的时候，我还与你在一起；雨走了，你也走了。后来，你换了城市，一样下着大雨，而曾经熟悉的人早已不在。

268.不要去想。曾经的已经过去，希望以后。不会再像以前那么笨。

269.

潇雨边城挽起袖口，掬一捧凛冽的月光，截一缕九月的暗香，做一个温婉缥缈的芳魂，和着指缝间这一段飘香的翰墨清风，翩然而舞。心无端疼了起来，在魏汉古韵的平仄韵致里徘徊良久，最终在一曲兰亭绝唱里邻水而立。将满怀的情思借着月光洒向了竹林掩映的溪水里。我听到了奔腾的曲调中有一丝丝浅淡的忧伤哗然而逝。

270.

无尽的黑暗中，大雨滂沱，萧晨在林间飞奔，喉咙间血水涌了上来，如今伤体已经渐渐不支。但背后的凌厉杀气却越迫越近了，七彩剑芒马上就要触及身体了。

271.千百轮回，辗转几世，只想再见你眉眼如画。

272.

谁曾弃了天下为我，愿抛却荣华富贵为你。谁曾弃剑为俘为我，愿弑杀天下敌手为你。谁曾描绘红尘为我，愿轻抚素琴玉弦为你。谁曾指点江山为我，愿飞舞红袖迷离为你。

273.

有些旋律其实从来没被歌唱过，有些火把从来没被点燃过。可是世界有了声响有了光。于是时间变得沉重而渺小，暴风雪轻易破了薄薄的门。

274.

今夜睡在哪张床上？哪里有床哪里睡，哪里有酒哪里醉，过松岗，涉浅涧，快也是千山万水，慢也是万水和千山。

275.

男神昨天生日，晚上困不行早早睡了，忘了发祝福。我的男神，高大，帅气，温暖，最主要是疼我，结婚好几年，依然宠我如初，爱你。

276.思念，是地球上唯一违反地心引力的东西。

277.

没有物质的爱情只是虚弱的幌子，被风一吹，甚至不用风吹，缓慢走动几步就是一盘散沙。——《小时代》

278.

入夜，夜幕中的天空繁星点点，我打开日记，用笨拙的笔描画着一天的生活感受，月光展露着温柔的笑容，四周笼罩着夜的温馨，我充满了感恩，感谢大地赋予的安宁。

279.

清晨，当欢快的小鸟把我从睡中唤醒，我推开窗户，放眼蓝蓝的天，绿绿的草，晶莹的露珠，清清爽爽的早晨，我感恩上天又给予我一个美好的一天。

280.

真正的爱情是一种精神的爱，它不怕时间的考验，两个追求思想及心灵的沟通，即使在逆境中，仍能令人积极向上，并由心底感受到幸福。

281.

随着年龄增长，很多友情会一起变老。曾经的小伙伴们，渐渐的都从最初的无话不谈，到后来的有所保留。人越长大，越难毫无保留的交换信任。其实，不再什么都对彼此说，不是已经不再信任对方，也许是怕对方已经不再信任自己。——苏芩

282.

我心灵并不空虚，但我的心里总有一个空的位置。没有人可以使用，因为那是你的专用座椅。

283.前生乌衣巷，月潮空城荡，素面望，北城墙，桂树已蔓火光。

284.

良时不再至，离别在须臾。屏营衢路侧，执手野踟蹰。仰视浮云地，奄忽互相踰。风波一失所，各在天一隅。长当从此别，且复立斯须。欲因晨风发，送子以贱躯。

285.

我们同情那些并不相爱的人。我们沉醉在自己的惊喜之中，还有什么能让我们惊讶万分？无论是夜晚的彩虹，还是雪中飞翔的蝴蝶。而当我们沉沉入睡时，却在梦中看到了离别。但这是一个好梦，但这是一个好梦，因为我们已从梦中惊醒。——[波兰]希姆博尔斯卡《爱侣》

286.

心似飘萍，恍惚不定。此时的心境，已然不适合继续沉醉在昨日那如画般的风景里。氤氲的烟雨，零星点点的湿润了满腔惆怅的心绪。唯有提笔停驻，听着笔端摩挲纸张的清晰，在那熟悉的旋律中，将思绪化做淡淡的笔迹，勾勒在断肠无崖的天堑。只有那时，沉郁的灵魂才能得到一丝救赎的契机。

287.

当那些纠结的岁月，随着一抹青花渲染成色。伸张双臂，将一份久违的牵绊轻轻解开。一端，系住如烟的昨日；另一端，连在浅浅的希冀里。

288.每个人，都有一个世界，安静而孤独。

289.爱情是一朵生长在悬崖峭壁边缘上的花，想摘取就必须要有勇气。

290.

很多时候，心里明明不是那样想的，却控制不了自己而说出相反的话。

291.

我们像是表面上的针，不停的转动，一面转，一面看着时间匆匆离去，却无能为力。

292.

柳岸堆烟，人约黄昏后，画船莺燕，卜落金钗，啼笑了是非。我从容地走过，瞥一眼就足够了。万事皆有度，万事皆有欲，度过欲溢，不知又是几次情海缠绵的磨难。明眸善睐，独踏红尘苦海的一条独木，心无所想，缓缓而行，渡得彼岸，朝佛参拜，化去我三生遗留下来的情债。从此，了无牵挂，不再与你纠缠到暧昧，让心沉沦于无尽的苦海。

293.

曾经的你们要记得十月十日要到了，我的牵挂都会随风吹落在你们身旁。当你们回头时会发现：原来我们一直都陪伴在对方身边！月十日要记得好好吃饭，要好好睡觉，总之好好的……

294.

到最后，我流着眼泪。而你只看得到她的美。我只不过是你转身就忘的路人甲，凭什么让我陪你蹉跎到天涯。

295.曾经，有太多回不去的曾经；将来，有太多想不到的将来。

296.第三种是增上慢，随着修行经验的增多而觉得自己修成了正果。

297.

曾经我的肩膀背负太多，我每天都承受着很重的压力，穿过幽暗的峡谷和失败的河流，捡起石子，我发现我只是孤独一人。

298.

距离之所以可怕，因为根本不知道对方是把你想念，还是把你忘记。

299.

有些东西，一旦变成了想念，就会被你带着很久很久，也许就是一辈子。

300.后来轻揽婆娑，深遮霓裳。

301.

家是风雨中的一间小屋，家是大雪天里的一杯热酒，家是一次次失败后的鼓励。

302.

此时，才感觉到周围的空气有些凉爽，就像微雨将要光顾我的小院，那种没有往日的潮湿与柔润的风渐渐地有些凉爽干枯的味道，几片零散的树叶，还没有来得及变黄，就已经飘落在我的身边，似乎这些落叶懂得

我心中的思绪，体会到了我心中的寂寞与冷漠的滋味，或者这些落叶正是被树梢冷落的精灵，一种心底里泛起的同情一开始酸楚着我的心绪。

303.

玫瑰花注定要遭受危险，或许被人摘走，或许被欣赏时不小心伤害。

304.

爱情如晨露，晶莹剔透，给人一份清新，一份活力，有花香鸟语与之为伴，更加清新宁静。

305.

那刺穿云块的阳光就像根根金线，纵横交错，把浅灰、蓝灰的云朵缝成一幅美丽无比的图案。

306.

想你，默默滴；抱你，在心里！我为你量身定做一个爱的"抱抱"，守护你，让你爱情滋润没烦恼！

307.

在美的极致下，我没有另一个念头，只想就此死去，将这一霎成为永恒。

308.

我想你，如同想念十月的桂花糕，四月的和风，五月的暖阳，六月那带着阳光味道的青草，是我梦寐以求的忘不掉。

309.

我看见了他的微笑。我也看见了他向我伸着手，拍落了我肩上的雪花。我看见了我们一起并肩行走。大雪纷飞，红色的伞下，我讲着一个又一个我梦见的故事。我看见我们，走向了前方。走向了彼此。从过去走来。又向着来生走去。

310.

从陌生到熟悉，从熟悉到陌生，从相见恨晚到相忘江湖，从花开半夏到

各自天涯。我与你依然同在这个世界上，却隔着千山万水，没有你的时空，或许会少几许忧伤，只是也会增添几许哀愁，而我知道你早已不再属于我，我亦不再为你期那一场花开，于繁华深处藏在我所有的悲伤。

311.

为什么要那么痛苦地忘记一个人，时间自然会使你忘记。如果时间不能够让你忘记不应当记住的人，我们失去的岁月又有甚么意义？

312.

很多人不明白仙女为什么会选董永。其实道理很简单，仙女什么都有了，她想要什么，动动手指就可以得到，唯独爱情不可取代。

313.仅仅活着是不够的，还需要有阳光自由和一点花的芬芳。

314.

走出家门，我走向自然。放眼花红草绿，我感恩大自然的无尽美好，感恩上天的无私给予，感恩大地的宽容浩博。生活的每一天，我都充满着感恩情怀，我学会了宽容，学会了承接，学会了付出，学会了感动，懂得了回报。用微笑去对待每一天，用微笑去对待世界，对待人生，对待朋友，对待困难。所以，每天，我都有一个好心情，我幸福的生活着每一天。

315.

成功的人一定付出很多，世界上绝对没有白来的成功！成功其实就是付出。亲爱的朋友，不要羡慕别人的成功，我们应该看到别人，背后默默付出的努力。虽然社会上有一些“伪成功”。通过不公平的途径，取得成功。大家可不要效仿呀。我们要知道，时间是最亮的镜子，总有一天。时间会照出真相的。只有脚踏实地的成功，才是真正的成功。

316.

爱拼才会赢，这是一种韧劲。我们一生就像弹簧一样。总是来回反弹。如果我们一直顽强，那么总有一天，我们会折断的。生活告诉我们，我们要有韧劲，我们要能屈能伸。否则受伤的只是我们自己。弹簧不是软弱，弹簧只是选择另一种生活的方式。有些事，我们换一个角度去看，

其实并不是那么难。

317.我们每个人，都是某人，一生的至爱。

318.

当有人开始怠慢你，有心欺骗你，决定离弃你，不管借口有多好听，不要信，不管那人有多熟悉，不要留，不管回忆有多难忘，不要哭。那人要走，你留不住的。Work hard. And keep drinking。——安东尼

319.

不知道怎样继续了，就停下来，停下也许是最好的进步;感觉迷糊了，就离开一会儿，有些东西，是因为你靠的太近，所以看不清。

320.

世间有一种缘注定擦肩，有一些情注定遗憾，就任千缕愁思流淌于笔端，万般缱绻轻舞在指尖，待到鬓染霜华，回首际仍有暖意萦怀，更或浅笑凝眸间，一抬头便能看到华枝春满，天心月圆。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/n1v646470k53g89f5f.html>