

简单的唯美的短句子

1.
多看一眼的前提是换一个角度，否则，再怎么看你也不会有新发现。看一眼，有时不是多余的，多看一眼的眼光中充满了冷静、智慧和思想的光芒。看一眼，能去除生活虚泛的表象，接近事物的内在本质，能启发我们思考，感悟生活。
2.
曾经以为喜欢一个人是自己的事，后来发现自己的事会让自己累，也想要回应。
- 3.爱情就像大蜜罐，要多甜就多甜。
- 4.每长大一岁，我们都应该悼念逝去的那个自己。
5.
黑夜永远那么黑，已经失去了满天闪烁的繁星；可黑夜永远是那么静谧，是自己在想象中的那股安静的气息。我总是在一个个没有星星的夜晚，仰望夜空，极力寻找着令你安心的什么。也许就是因为一次又一次的一无所获，使那个寂寞的窗口，多了一个寂寞的身影。本想鼓励自己的话语此时已经苍白。只有望着镜子中的自己，深深地叹着气……
- 6.潮汐包裹的动像，不敌草露展翅的墟市，已成一颗森罗缤纷的寰沙。
7.
秋天是金黄色的，登高望去，犹如茫茫的金海，秋风扫过，树叶纷纷落下，有的像蝴蝶在空中起舞，有的像黄莺展翅飞翔，还有的像舞蹈演员那样正在轻盈地旋转。秋天是凉爽的，我和弟弟在落叶中玩耍，高兴极了。秋天更是丰收的季节，你瞧！牧民们都开打草机在各自的草场上打

草，打完后再开车拉回家喂牛羊，牧民们虽然非常辛苦，但看到自己的劳动成果，他们的脸上也洋溢着丰收的笑容。

8.
人一旦有了攀比之心，则不免终日为其所累，去追找那些多余的东西，空耗年华，难得安乐。

9.
稍有空闲时光，听着音乐，每天都无法诠释空落落的心境，却胡来地循环播放。

10.想念，笼罩着深夜，夜色中，是你圆圆的脸，好甜，好甜。

11.
我们来到了一段很宁静的河流里，这里的环境真美，巍峨的高山倒映在水里，绿绿的大树像染料一样把整个山染成了绿色，整个的绿色中间点缀着各色的花朵，头顶是湛蓝的天空，偶尔飘来一朵白云，停留在山顶，不一会儿随风有飘来一朵，一朵遇见了另一朵，然后他们结着伴，拉着手一起飘向那不知名的未来。这一切也像我们一样么？在茫茫的河流里，我遇见了你，你灿烂了我的整个记忆。

12.你说你喜欢风，但清风扑面的时候，你却关上了窗户。

13.
秋风微凉，花开无声，叶以黄，安暖在温婉时光中，静静悠悠，夕阳，月光，云彩，轻盈地飘散着美丽，船儿喜水，石子会说话，森林之母滋润着大地，世间所有的美丽都是美好，快乐的生活。

14.
曾经以为，我们分手了还可以做朋友。可是慢慢的，还是失去了联系。

15.
在我们无所事事的时候，手上的表总是转动得太快，我们抓不住什么，更谈不到能留住什么。可惜，这样的时光也是过一天就少一天，如手中

的沙子渐渐地流走，剩下的就就是空空的手掌，荡荡的心。但如果能在这段时段里做些什么，你就能收获什么。当然，也可能一无所获。但是，至少心不再对时光漠然，相信时光也会温暖你那段曾经，那流水般一去便复返的曾经。

16.

龙飞凤舞彩云间，鸳鸯戏水穿绣线。宾来客至把酒欢，齐贺新婚展笑颜。春梅绽雪新娘艳，霞映澄塘富贵闲。同心同德手指天，恩恩爱爱共百年。祝：百年好合！

17.不知年日等何人，何人不归空回首。

18.

繁华魔都，纸醉金迷。我在迷惘时遇到了他，他是金贵，是主宰，把我人生搅得风起云涌。我不信邪，不信命，却在遍体鳞伤时信了他，自此之后，一念天堂，一念地狱。

19.

洛阳城里见秋风，书信一封送给你；复恐匆匆说不尽，只好短信来提醒。在这思念的季节，我也毫不例外的想你了。哈哈！

20.

当体会到母爱的那份爱心时，自己已失去了曾经拥有的一切，只有把自己乙的母爱给予儿女，来弥补自己欠母亲的爱。

21.

如果你留在这里，这里就变成你的现在。不久以后，你就会开始想象另一个时代才是黄金时代。这才是现实，不尽人意。因为生活本来就是不尽人意的。

22.

你我的相知是缘分，你我的相恋是情分。对你的爱无需太多的语言，因为缘分早已经将你我相牵。亲爱的这，惟愿今生能够与你相依相偎到永远！

23.然后疯狂想念那些纯净的世界。

24.

沉的越深者，越重；磨的越多者，越锐；学的越广者，越博——而自我膨胀，大有气吞一切之势，企图来显示自己的强大者，其实是最没有力量的，因为它经不起一叩！

25.

安年茹素，记忆里，无边丝雨细如离愁，凌乱了许久的思绪。极力掩饰着内心的慌乱，淡忘前世的那一段岁月的荒芜。飘泊的心，无声寻觅着渴望已久的温馨。

26.更重要的是，你要保持心胸开放与乐观。

27.

没有距离，便没有思念。当轮船的汽笛拉响，当火车汽笛长鸣，当汽车的轮子开始转动，当飞机冲出跑道腾空而起，思念便开始了。

28.

我们的报酬取决于我们所做出的贡献。给予的最需要的方面不在物质财富范围内，它存在于人性特有的领域。无所不能的人实在是一无所能，无所不专的专家实在是一无所专。

29.

等待这样一个只能相爱却又不能相守的人，需要一份勇气，因为我们知道，这样的爱是伟大的，同时也应该是无私的，更是神圣的。等待这样一个相爱却不能相守的人，还需要一颗真诚和宽容的心，把所有的委屈及伤痕都隐藏起来，在互爱的同时，应该考虑到爱的责任，爱可以让人得到很多很多，也可能失去很多很多，这就是爱的代价，爱需要付出，但不一定要求得回报。

30.

春天到了，树木开花了，小草发芽了，天空变蓝了，鸟儿也乐了，想你的我也心动了，看短信的你别冲动了，其实没别的意思，只想让你知道

新的一年爱你些。

31.

曾经以为你并不是我的唯一，曾经以为不在你的身边我会忘了你，曾经以为岁月能冲淡一切，能把你从我的心中冲刷的漫无痕迹，于是，年幼的我选择的逃避，我要远理你所在的世界。

32.人生是一段非常美丽的路程，要享受所有最美的当下。

33.不巧，我在等你。 《微微一笑很倾城》by顾漫

34.相思相望不相亲，薄情转是多情累，曲曲柔肠碎。

35.

那首离情文字依旧在心里轻唱着，浅念着，如此悲伤的心痛，原来思念是这般让人孤寂难眠，如影随形，搁浅在心底，一句，一句，在唇齿间轻轻冒出，串联成句句伤离别的无奈。

36.

就象沙滩上的足迹，有的深一些，有的浅一些，然而当初走过的人，曾经同样地鲜活，同样地落寞。书册里那种悠远的气息更是浓烈，后来我在自己身上也闻到了相同的味道，洗不去。我感到某种惶恐。

37.

人生不易，珍惜拥有，感谢经历！初有些事，让我们刻骨铭心；曾经有些人，令我们难以释怀。我们一路走来，告别一段往事，走入下一段风景。路在延伸，风景在变幻，人生没有不变的永恒。

38.

曾经，我们一起哭，一起笑，可现在，人去杯空，如我的心般，好凉。

39.

很多时候，试图通过文字忘却某些过往，绕过某些不想触及的时光；不承想，手指敲不断必经的那山、那岸、那水、那事。终究还是自己用浅

显的字符，不停地修改着自己一个人的期盼和绝望。

40.

在夏末初秋的傍晚，缓缓的骑着单车在街边小路上，耳边听着男神的音乐，微风吹过来，感觉很美妙。

41.

很多时候，爱你的人近在咫尺，可让你柔肠百转牵肠挂肚的却往往是另一个人。你为他流泪为他悲哀，只讲付出不要一点回报，你以为这是爱情。其实这只是出于人的本性：得不到的就是最好的，轻易得到的往往不懂珍惜。自己伤痕累累的同时我们也在伤害那些深爱我们的人。是否会幡然悔悟：原来你也在这里！

42.

人生就像是一场旅行，遇到的既有感人的，也有伤心的，既有令人兴奋的，也有令人灰心的，既有美妙的风景，也会有称不上景只有风的地方。人生就是要感受美丽的善良的，丑恶的病态的。而只有在充满了艰辛的人生旅途中，始终调整好自己观风景的心态，才能做到人在旅途，感悟人生，享受人生。上景只有风的地方。人生就是要感受美丽的善良的，丑恶的病态的。而只有在充满了艰辛的人生旅途中，始终调整好自己观风景的心态，才能做到人在旅途，感悟人生，享受人生。

43.

今生只沉醉在那忧伤里，轻弹几许泪，梦幻般静坐于一珠珠伤帘中，此帘将成为自己与外世隔绝的屏封，锁住灵魂，锁住心门，沉静在自臣妾的世界里，追忆往昔，暗许剩世。

44.念一程相遇，寂静一篇回忆，雨落，倾城，思念忽而上心头。

45.爱情就是我们一边嫌弃着对方，一边又不会抛弃对方而远去。

46.我不是最完美的，但我是最特别的，只愿是做你最特别的唯一！

47.

当痛苦有了一个时限，人也就有了一个熬出头的指望，每过一天，你都
知道幸福正在前方。

48.只是平淡的生活着而已。悲伤却四处堆积。

49.

众生常流转于愚痴生死中，醉生梦死，只求「现在生」的享受，以致造
诸恶业、虚掷时光而毫无警觉。不知「明月不常圆，好花不常开，好景
不常在」，常念人生「无常」，世事常于瞬间变化，不可耽着眼前的欲
乐。

50.

不吵不闹，不哭不笑，这就是平淡的我。平平淡淡，简简单单，这就是
平淡的我的平淡的生活。

51.生活没那么多感慨，平平淡淡就好。

52.

闲着的时候等着一个人的音信，一个很慢、很慢的信笺，穿越多少支手
的指纹，然后到达终点，到达房子里守望的人，给等一个美丽的记忆。

53.指着心说，这里有你。

54.愿君心似我心，浮华空。忆成重，此生愿做蒲草随秋风。

本文链接：<https://duanjuziku.com/duanjuzi/k851j59659vb2ow4iy.html>